

互联网+新形态立体化教材·学前教育丛书

裘指挥 总主编

幼儿园活动设计 与经典案例分析



裘指挥 王 燕 主编

中国科学技术出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园活动设计与经典案例分析 / 裘指挥, 王燕主
编. -- 北京: 中国科学技术出版社, 2022.5 (2023.7 重印)
(学前教育丛书 / 裘指挥主编)
互联网 + 新形态立体化教材
ISBN 978-7-5046-9556-7

I. ①幼… II. ①裘… ②王… III. ①幼儿园—教学
活动—教学设计 IV. ① G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 067137 号

策划编辑	王晓义
责任编辑	付晓鑫
封面设计	唐韵设计
责任校对	张晓莉
责任印制	徐 飞

出 版	中国科学技术出版社
发 行	中国科学技术出版社有限公司发行部
地 址	北京市海淀区中关村南大街 16 号
邮 编	100081
发行电话	010-62173865
传 真	010-62173081
网 址	http://www.cspbooks.com.cn

开 本	787mm × 1092mm 1/16
字 数	360 千字
印 张	17.25
版 次	2022 年 5 月第 1 版
印 次	2023 年 7 月第 2 次印刷
印 刷	北京荣玉印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-5046-9556-7 / G · 956
定 价	49.80 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 本社发行部负责调换)

前言

PREFACE

幼儿的学习是以直接经验为基础的，活动是幼儿学习的有效载体和重要形式。幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质。优质的活动对帮助幼儿逐步养成积极主动、认真专注、不怕困难、敢于尝试和探究、乐于想象和创造等良好的学习品质具有重要作用。为此，要科学地设计与实施幼儿园教育活动。

幼儿的学习具有生活性、渗透性等特点，教师要重视幼儿一日活动中的教育契机和案例，珍视游戏和生活的独特价值，创设丰富的教育环境，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要。为此，要科学地分析与利用生活中丰富的教育案例。

本书上篇的活动设计基于幼儿园五大领域的视角，从意图、目标、准备、过程、延伸和评析六个方面设计系列活动。本书下篇的案例分折包括教学活动案例、区域活动案例、幼儿行为案例、户外活动案例、管理活动案例和生活活动案例六个方面，每个案例按照案例描述、案例分折、案例反思三个步骤进行展示。

本书是国家卓越幼儿园教师培养改革项目“基于‘六P式素养结构模型’的卓越幼儿园教师人才培养模式改革”和江西省普通高校专业综合试点改革项目学前教育专业建设成果，是高校和幼儿园优秀教师集体智慧的结晶，具有较强的实用性和操作性。但我们不提倡生硬地模仿。教师应该意识到幼儿园的教育活动，是教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。教育活动的组织与实施过程是教师创造性地开展工作的过程。教师要从本地、本园的条件出发，结合本班幼儿的实际情况，灵活地学习与利用。

本书可以作为幼儿园教师职后学习、园本培训及教研的内容，也可以作为本专科院校教师教学和学生实践智慧培养的参考书，还可以成为学前教育研究者从事幼儿园教育活动和案例研究的重要素材。

江西省高校人文社科重点研究基地
江西师范大学学前教育研究中心

裘指挥

2017年5月

目录

CONTENTS

上篇 活动设计

一

健康领域

- | | | | |
|---|------------------|----|-------------------|
| 1 | 小班活动：小青蛙找妈妈 /3 | 8 | 中班活动：营救小动物 /22 |
| 2 | 小班活动：不跟陌生人走 /6 | 9 | 中班活动：幼儿园途中的安全 /27 |
| 3 | 小班活动：快乐的蛋宝宝 /8 | 10 | 大班活动：小白兔落单 /30 |
| 4 | 小班活动：小老鼠历险记 /10 | 11 | 大班活动：安全用具知多少 /33 |
| 5 | 中班活动：我们来学擤鼻涕 /14 | 12 | 大班活动：快乐滑行 /36 |
| 6 | 中班活动：小海狮抛球 /17 | 13 | 大班活动：划小船 /41 |
| 7 | 中班活动：老狼老狼几点钟 /19 | 14 | 大班活动：翻滚小高手 /45 |

二

语言领域

- | | | | |
|---|-----------------|----|------------------|
| 1 | 小班活动：老鼠画猫 /49 | 6 | 中班活动：颠倒歌 /62 |
| 2 | 小班活动：反义词王国 /51 | 7 | 中班活动：冬爷爷来了 /65 |
| 3 | 小班活动：轮子歌 /53 | 8 | 中班活动：冬天里的包子铺 /69 |
| 4 | 中班活动：小警官破案 /56 | 9 | 大班活动：月亮的味道 /73 |
| 5 | 中班活动：小猴百货商店 /60 | 10 | 大班活动：家，真好 /75 |

三

社会领域

- | | | | |
|---|------------------|----|-------------------|
| 1 | 小班活动：逛菜场 /78 | 6 | 中班活动：兔妈妈开商店 /90 |
| 2 | 小班活动：大家一起真快乐 /80 | 7 | 中班活动：做守秩序的孩子 /93 |
| 3 | 中班活动：文明小游客 /82 | 8 | 大班活动：寻找“合作之星” /97 |
| 4 | 中班活动：交警爸爸 /85 | 9 | 大班活动：快乐通行 /100 |
| 5 | 中班活动：认识新朋友 /87 | 10 | 大班活动：我爱弟弟妹妹 /102 |

四 科学领域

- 1 小班活动：大象阿姨的花园 /107
- 2 小班活动：糖到哪里去了 /109
- 3 中班活动：有趣的排序 /111
- 4 中班活动：小小魔术师 /115
- 5 中班活动：生活中的数字 /117
- 6 中班活动：坐地铁 /119
- 7 中班活动：我们是货物整理员 /124
- 8 大班活动：肚脐 /127
- 9 大班活动：风，藏在哪里 /129
- 10 大班活动：去春游 /132

五 艺术领域

- 1 小班活动：小青蛙唱歌 /135
- 2 小班活动：蔬菜拓印
——香香的被子 /137
- 3 中班活动：蚂蚁王国 /139
- 4 中班活动：调皮的海浪 /141
- 5 大班活动：马蹄声声 /143
- 6 大班活动：橙子变变变 /147
- 7 大班活动：苹果丰收 /149

下篇 案例分析

六 教学活动案例

- 1 你试过“画歌”吗 /155
- 2 纠结的导入环节 /156
- 3 “蜡烛”立起来了 /158
- 4 半个牙膏盒的秘密 /159
- 5 我给蜘蛛造房子 /162
- 6 我们要和“刺”做朋友 /164
- 7 “我爱大树”三部曲 /166
- 8 西红柿沉下去了 /168
- 9 我们的“家庭作业” /170
- 10 “老师，陶泥真脏” /171

七 区域活动案例

- 1 没人理睬的新玩具 /174
- 2 魅力十足的“总工程师” /176
- 3 “医生”态度的转变 /178
- 4 探病 /180
- 5 “糊涂”的老板 /181
- 6 “游戏刷卡机”的妙处 /182
- 7 受冷落的建构区 /184
- 8 奶粉桶的投放与撤销 /185
- 9 会“说话”的墙面 /188
- 10 吹弹珠 /190
- 11 斜坡之“三变” /191
- 12 树叶不够了怎么办 /193

- 13 小银行的设立 /195
- 14 探索下沉的奥秘 /196
- 15 花瓷盘上墙了 /198
- 16 下一个掷骰子的人 /200

- 17 表扬后的思考 /201
- 18 热闹的娃娃家 /202
- 19 我不当老板了 /204
- 20 我的符号表达随想 /206

八 幼儿行为案例

- 1 了不起的浩浩 /208
- 2 老师听你说 /209
- 3 不轻言的话语 /211
- 4 头发风波 /213
- 5 我要不一样 /215
- 6 正确引导 耐心呵护 /216

- 7 暴跳如雷的悦悦 /218
- 8 没有负罪感的诚实教育 /220
- 9 面对玩口水的孩子 /221
- 10 不爱做操的小调皮 /222
- 11 真诚的道歉 /224

九 户外活动案例

- 1 我们的大海轮 /226
- 2 户外游戏乐趣多 /227

- 3 高兴在脸上，快乐在心里 /230
- 4 我会排队啦 /232

十 管理活动案例

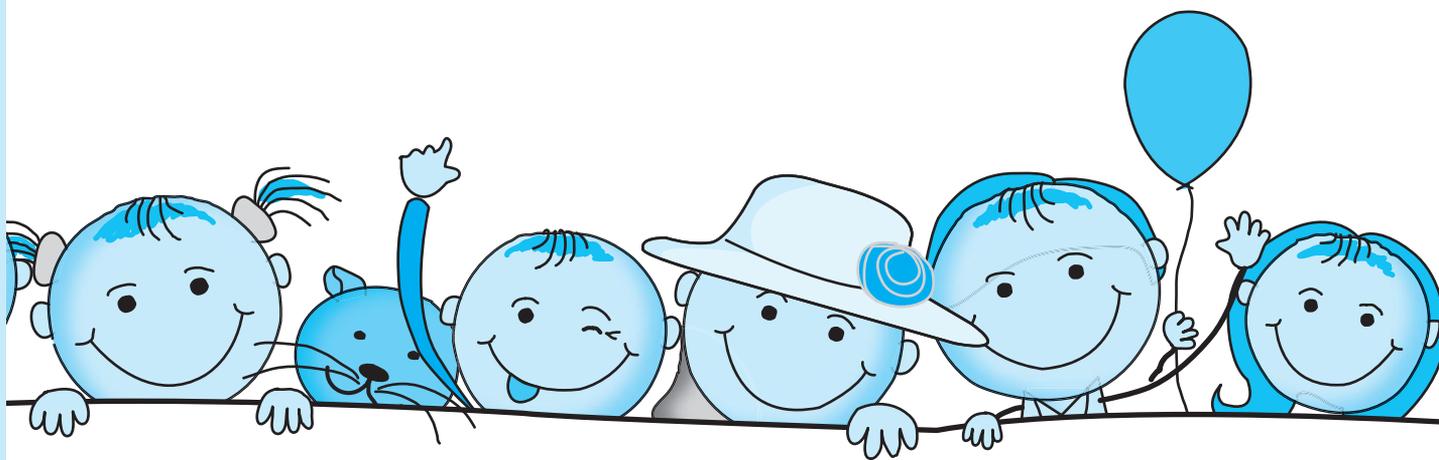
- 1 自主选座位 /234
- 2 不拿第一也很棒 /236
- 3 我选择，我喜欢 /237
- 4 粽子风波 /238
- 5 院长，我孩子要换班 /240
- 6 地面上的一条“阴阳线” /242
- 7 活动板房上的画 /243

- 8 园长，我不想剪头发 /245
- 9 小熊老师的“专注”与“游离” /247
- 10 玩玩废旧品也快乐 /248
- 11 令人头疼的教师职称竞聘 /249
- 12 “换”出来的风波 /252
- 13 用理解和鼓励推动教师成长 /254
- 14 主角与配角 /256

十一 生活活动案例

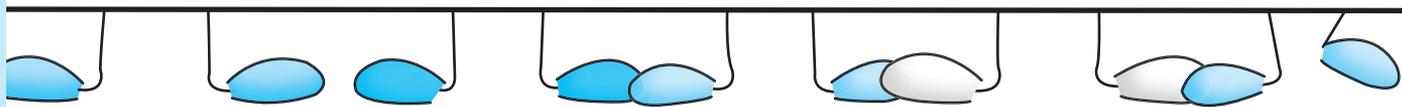
- 1 让幼儿在过渡环节快乐游戏 /258
- 2 我是吃饭小明星 /260

- 3 把青菜种到肚子里 /261
- 4 满脸水珠的玻璃镜 /263



上篇

活动设计



健康领域

1 小班活动：小青蛙找妈妈^①

设计意图

小班是幼儿学习弹跳的极佳时期。可是，怎样才能让小班幼儿有兴趣反复练习跳呢？春天，很多小朋友都会津津有味地围在自然角观察小蝌蚪的变化。于是，教师结合孩子们的兴趣，让幼儿扮演“小青蛙”来进行游戏。游戏中创设了小青蛙找妈妈的情境，将科学小知识自然地融合在活动中，让幼儿在不知不觉中，既练习了跳的技能，又巩固学习掌握青蛙的生长过程及外形特点的知识。此外，还能激发幼儿对体育活动的兴趣，促进幼儿以体能为主的身心和谐发展。

活动目标

1. 学习弹跳的方法，练习弹跳的动作。
2. 复习钻、爬的动作。
3. 喜欢参与活动，学会遵守游戏的规则。

活动重点：学习弹跳的方法，练习弹跳的动作。

活动难点：学会遵守游戏的规则。

活动准备

1. 经验准备：初步了解青蛙的生长过程及青蛙的外形特点。
2. 场地准备：用粉笔在地上画若干类似荷叶的圈；易拉罐瓶、废旧硬纸板做的荷叶、花苞若干。
3. 材料准备：青蛙头饰、小鱼头饰、乌龟头饰各1个。
4. 其他：轻松的音乐、录音设备。

活动过程

1. 热身运动——小蝌蚪变青蛙

- (1) 幼儿随轻松的音乐律动入场。
- (“小蝌蚪”听音乐，一起自由地在池塘里游来游去)

^① 设计者：邹婕，江西师范大学附属幼儿园。



(2) 突然,师:打雷了,下雨了,小蝌蚪快点找片荷叶躲躲雨吧。

(幼儿每人找一片荷叶躲雨)

(3) 师(探探脑袋):咦?雨停了,小蝌蚪放下荷叶伸伸懒腰,又自由地在荷叶旁游来游去。

(4) 师:小蝌蚪游累了,坐在荷叶上休息一下吧。师(夸张地伸伸手):咦?小蝌蚪的后腿长出来了!(幼儿跟着老师模仿动作)再伸一伸手。师:啊!前腿也长出来了。(师扭扭屁股,回头看看)我的小尾巴不见了,小蝌蚪变成什么了?(幼:小青蛙!)

2. 练习本领

(1) 小青蛙有什么本领?

幼儿自由回答:会跳,会抓害虫……

(2) 那小青蛙是怎么跳的?

引导幼儿自由练习小青蛙的跳跃动作,教师巡回指导。

(3) 比一比哪一只小青蛙跳得远。

(请幼儿站在一条直线上同时向前跳)

请跳得远的幼儿个别示范,其他幼儿观察他是怎样跳的,为什么他跳得比别人远。让幼儿了解立定跳的主要动作要领。

(4) 幼儿集体练习弹跳动作,了解手臂和腿的动作要配合才能跳得远。

3. 游戏:找妈妈

师:如果妈妈知道我们学会了新本领一定会很高兴,你们想表演给妈妈看吗?可是我们的妈妈呢?有谁知道妈妈的样子呢?

(幼儿自由描述)

(1) 第一次游戏。

游戏中加入《小蝌蚪找妈妈》的故事情节,在幼儿经过的途中分别请大班孩子扮演“乌龟妈妈”“小鱼妈妈”。

“小青蛙”们先跳过荷叶,钻过小桥,看见了“乌龟妈妈”,师:这是我们的妈妈吗?

(幼儿根据青蛙的外形特征发现不是自己的妈妈)

“乌龟妈妈”说:你们的妈妈是大眼睛,阔嘴巴,到前面去找找吧!

“小青蛙”们又穿过一条湖底隧道,发现了“小鱼妈妈”,师(高兴地跳过去):找到了,找到青蛙妈妈了!可“小鱼妈妈”说:我不是你们的妈妈,你们的妈妈穿的是绿衣服,叫起来呱呱的!

师:那我们再去别的地方找找吧!

(师带领“小青蛙”跳过硬纸壳做成的“荷叶”,增加游戏的难度)

(2) 第二次游戏。

师:哎呀,找了一大圈都没看见妈妈,要不,我们再仔细地找一次吧!

(指导幼儿再次尝试运用手臂和腿的配合做弹跳的动作,进行游戏)

幼儿一边跳一边说:妈妈,你在哪儿呢?

这次再加大一些难度,用纸质的“荷叶”铺成三条路:第一条路上“荷叶”之间的

间距小、第二条路上“荷叶”之间的间距大、第三条路上“荷叶”的间距适中，但两片“荷叶”之间放上“花苞”（易拉罐代替）如图 1-1，考虑到幼儿的个体差异，可以让他们根据自己的能力选择不同的路线。

最后，“小青蛙”跳过荷叶，“青蛙妈妈”出现了。小青蛙们高兴地围着妈妈欢呼。

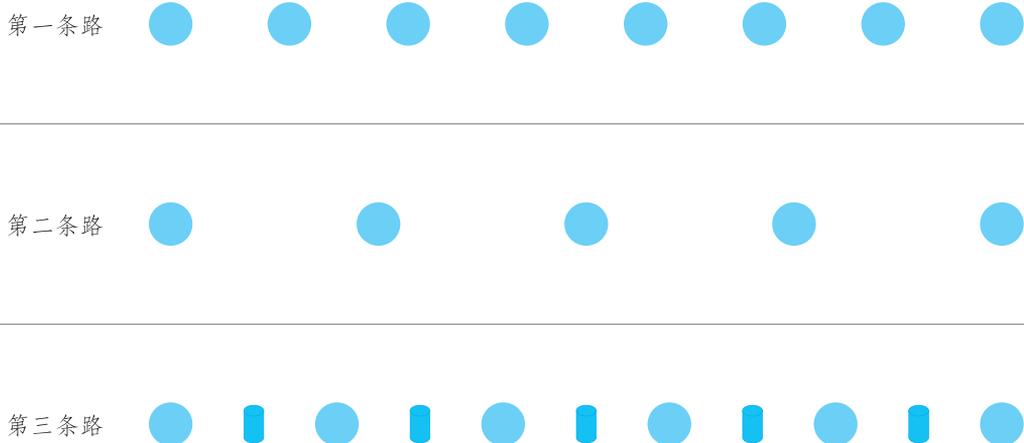


图 1-1 纸质的“荷叶”铺成三条路

4. 放松活动

师：请小青蛙跟着青蛙妈妈一起去学习捉虫的本领吧！

（带领幼儿边念儿歌边出场）

师：我是小青蛙，捉虫本领大，手儿伸一伸，腿儿蹬一蹬，找到小害虫，一口吃掉它！

活动延伸

在晨间锻炼时，鼓励幼儿进一步复习巩固双脚并拢向前跳的方法。

活动评析

此次活动用情景式的角色体验进入主题，以小青蛙找妈妈的情节贯彻始终。活动开始，伴以符合主题的愉悦音乐，幼儿从“小蝌蚪”变成“小青蛙”，自然地完成热身运动。在活动过程中，以“小青蛙跳荷叶”的形式，来帮助幼儿掌握手臂和腿部配合进行立定跳的动作要领。

“小青蛙找妈妈”活动，不但帮助幼儿巩固了青蛙的生长过程及外形特点的知识，还可以让幼儿自然地反复练习跳的技能。最后的放松环节，让小青蛙跟着妈妈学习捉虫子的本领，既符合小青蛙的生活习性，又让故事情节有了一个完整的结尾，更有利于幼儿融入活动，更加符合小班幼儿的心理年龄特征。

 笔记



2 小班活动：不跟陌生人走^①



设计意图

结合当前儿童拐卖事件发生的社会环境，同时根据小班幼儿认知和辨别能力差、易受诱惑的特点，我们设计了本次活动。



活动目标

1. 不轻信陌生人的话，不跟陌生人走。

2. 初步掌握自我保护的基本技能。

活动重点：不轻信陌生人的话，不跟陌生人走。

活动难点：初步掌握自我保护的基本技能。



活动准备

1. 课件《不跟陌生人走》。

2. 请两位幼儿不认识的叔叔、阿姨扮演陌生人。

3. 玩具、零食、手机。

4. 背景音乐《甜蜜的家》。



活动过程

1. 观看有关“一家人”的图片

(1) 教师导入。

师：小朋友们，你们的家里有哪些人呢？

那你们和家人在一起是不是觉得很幸福呀？

今天老师就要带你们来认识婷婷的幸福一家，我们一起来看一看吧！

(2) 引导幼儿看课件，认识婷婷的一家。

师：婷婷有一个幸福的家，家里有爸爸、妈妈、爷爷和奶奶。婷婷开心的时候爸爸妈妈就会很开心。当婷婷玩大型玩具时，妈妈总在身边小心地保护她；当婷婷和爸爸妈妈一起外出游玩时，爸爸妈妈总紧紧地牵着婷婷的手；当婷婷生病、受伤的时候，爸爸妈妈也会很难过，他们总是会保护和照顾婷婷。婷婷和爸爸妈妈在一起就总是很快乐，可是，这时发生了一件危险的事，是怎么回事呢？我们一起来看一看。

(3) 此时，老师以去换遥控器为借口离开，请陌生的叔叔来教室诱骗幼儿。

(陌生的叔叔用送玩具和带幼儿出去玩的方法引诱幼儿出门，老师及时回教室阻止小朋友，并进行总结)

师：你们认识这个叔叔吗？不认识的人送的东西能不能要？小朋友们，随便接受陌生人的东西是很危险的，婷婷就是这样，我们一起来看一看婷婷到底发生了什么事吧！

^①设计者：叶蕊，江西省八一保育院。

2. 观看课件《不跟陌生人走》

师：婷婷跟谁走了？她认识叔叔、阿姨吗？（不认识的人就是陌生人）婷婷为什么要跟陌生的叔叔、阿姨走呢？叔叔、阿姨对婷婷说了什么？陌生的叔叔、阿姨有没有带婷婷去找妈妈？（是骗婷婷的，他们想把婷婷骗走）谁来救了婷婷呀？如果没有警察叔叔及时救了婷婷，她会怎样呢？

总结：如果小朋友相信了陌生人的话，跟陌生人走，就会非常危险，再也见不到爸爸妈妈了，也失去了自己幸福的家了，后果太严重了！所以，小朋友一定不能相信陌生人的话，更不能跟陌生人走。

3. 了解陌生人行骗的方法

（让幼儿了解陌生人骗小孩的方法，并掌握自我保护的基本技能）

（1）看课件，讨论遇到了陌生人该怎么办。

师：婷婷把上次发生的事情牢牢地记在心里，如果婷婷又遇见了陌生人，会怎么做呢？

（2）给礼物。

师：婷婷还会不会接受陌生叔叔的礼物？陌生人送她礼物时她会怎么做？怎么说呢？

（3）打电话给妈妈。

师：陌生阿姨对婷婷说了什么？她会相信阿姨吗？她会怎么做？怎么说呢？

（4）看课件，学习大声呼救的方法。

师：如果陌生人硬拉你跟他走时，你该怎么办？（要反抗，大声呼救）

师：婷婷是怎么做的？她是怎么喊的？声音小了能听见吗？（大声呼救）

总结：不能相信陌生人的话，给你任何东西都不要接受，更不能跟陌生人走。如果陌生人硬拉你走，就要大声呼救。

4. 陌生阿姨来诱骗

（老师以拿礼物、还遥控器为借口离开，陌生的阿姨来教室诱骗幼儿）

（1）陌生的阿姨来教室。

陌生的阿姨来到教室，用送玩具、零食和打电话给老师的方法引诱幼儿，硬拉幼儿离开，幼儿大声求救。

（2）老师及时回教室解释。

老师介绍陌生的叔叔、阿姨，告诉幼儿他们是幼儿园的老师扮演的，鼓励幼儿之前的表现。

（3）教师总结。

师：小朋友要学会保护自己，不能跟陌生人走，外出时也要紧跟着妈妈或老师。

5. 结束部分

在音乐声中，老师对幼儿进行奖励，接着幼儿紧跟着老师离开活动室。



活动延伸

1. 观看相关动画视频或书籍，让幼儿掌握更多的自我保护的知识。
2. 组织幼儿进行角色扮演，模拟生活中的情景，加深其自我保护意识。



笔记



本次活动的题材和目标符合幼儿的年龄特点。相对来说，小班幼儿的认知水平和辨别能力较低，表现出易受诱惑、易上当受骗、易跟他人走的特点。幼儿在活动中的真实反映也充分证明进行这个活动的必要性。

活动的设计和策略贴近幼儿的生活经验，采用了真实场景、真人拍摄的方式来制作课件，这样更贴近幼儿的生活。通过录像和课件，为孩子再现了真实的生活情景，让孩子从情绪上受到感染，这种生活化的体验式学习，也是本次活动的亮点。同时，把幼儿的现场反应拍摄下来，这段录像将成为延伸活动的教育素材，让孩子在多次的行为练习中提高安全意识，学会保护自己。

此次活动不仅关注幼儿的人身安全，还注重幼儿的心理健康，既能让幼儿知道危险所在，又不会让幼儿产生恐惧心理。整个活动让幼儿在游戏中学习，获得情感体验。

3 小班活动：快乐的蛋宝宝^①



设计意图

鸡蛋是与孩子的生活息息相关，既熟悉又喜爱的事物，并且小班幼儿的思维活动带有具体形象性，喜欢模仿，故以此为切入点，设计“快乐的蛋宝宝”这一体育活动。这一活动让幼儿在轻松而又欢快的氛围中，自主地尝试侧身滚动，获得新知识、新技能，感受身体滚动带来的快乐。



活动目标

1. 在指定范围内尝试侧身滚动。
2. 在游戏中感受身体滚动带来的快乐。

活动重点：在指定范围内尝试侧身滚动。

活动难点：在游戏中感受身体滚动带来的快乐。



活动准备

1. 幼儿每人一个布袋（充当蛋壳），套在身上。
2. 泡沫垫若干（与幼儿人数相同）。
3. 各种形状的彩色贴片若干。
4. 母鸡头饰一个、歌曲《小鸡出壳》、背景音乐、彩蛋宝宝图片（布袋上贴了彩色贴片）。

^①设计者：詹丹丹，江西省南昌市保育院。

 活动过程

1. 情境导入：蛋宝宝出发

师：蛋宝宝们，跟着妈妈一起出去玩吧！（幼儿听音乐跟随老师进入活动场地）

2. 热身运动：蛋宝宝滚滚操

（1）引导幼儿尝试两手臂交叠于胸前朝着不同方向滚。

师：蛋宝宝可以往前滚，还可以往哪里滚？（往边上滚，后面滚，上面滚，下面滚，可以慢慢滚，还可以快快滚）

（2）教师念儿歌进行热身运动。

师：让我们一起来做蛋宝宝滚滚操吧。（儿歌：蛋宝宝，胖乎乎，骨碌骨碌慢慢滚，往上滚，滚呀滚，往下滚，滚呀滚；蛋宝宝，圆溜溜，骨碌骨碌快快滚，往前滚，滚呀滚，跳一跳，边上滚，转个圆圈滚到家）

3. 蛋宝宝练本领

（1）蛋宝宝找家。

师：蛋宝宝们要回家了。这些垫子就是我们的家，一个蛋宝宝一个家，找到了就坐在自己家里。

（2）练习左右滚动。

（教师向幼儿展示彩蛋宝宝图片，激发幼儿练习滚动的兴趣。交代规则，让幼儿自由尝试侧滚）

师：妈妈看一看哪个蛋宝宝滚得又好又不会滚出自己的家。

（个别示范侧滚，引导幼儿观察滚的时候手和脚的动作。儿歌：小手小手放胸前，小脚小脚并拢，骨碌骨碌滚起来）

师：有一个蛋宝宝滚得真好，我们来看看他是怎么滚起来的。

（以儿歌的形式再次练习侧滚，教师巡回观察幼儿，提示幼儿规范动作）

（3）增加难度，尝试侧身滚。

师：我们把小手缩进蛋壳里，再来试试滚一滚。

4. 游戏：蛋宝宝大变身

（1）交代游戏玩法和规则。

师：蛋宝宝们快到妈妈身边排好队，一起出发去神奇小路了，我们要先滚过一条小路才能到达神奇小路哟。

（用泡沫垫拼接成四条小路，在后面的两条小路上撒满各种形状的彩色贴片，叫作神奇小路）

（2）教师边示范边讲解游戏玩法。

师：蛋宝宝们，看看妈妈是怎么滚过这条小路的。

（3）幼儿随音乐尝试连续侧滚。

师：蛋宝宝们学着妈妈的样子来试一试吧。

（幼儿排成两队，一个接着一个连续侧滚。教师提醒幼儿注意人身安全）





5. 放松运动：小鸡出壳

幼儿跟随音乐做放松运动。

师：新年快到了，彩蛋宝宝们！我们一起来跳舞迎接新年吧！



活动延伸

1. 进行区域活动时，可以组织幼儿进行侧身滚的大比拼活动。
2. 启发幼儿，想想蛋宝宝还可以用哪些方式滚动，师生进行交流。



活动评析

活动以“快乐”为切入口，目标定位准确，符合小班幼儿的年龄特点，让幼儿在游戏情境中感受身体滚动带来的快乐。活动的准备也十分充分，为了使幼儿能很快展开想象投入到蛋宝宝的角色当中，教师让幼儿穿上和鸡蛋颜色相仿的布袋，并且利用这个有利条件，在游戏环节不断鼓励他们连续侧滚，去粘贴彩色贴片。活动中每位幼儿都有一块大泡沫垫，这样在滚动的时候，一定程度上调控了他们侧滚的范围，避免相互干扰，确保了体育活动的安全。在整个过程中，幼儿通过蛋宝宝练本领、大变身等一系列有趣的游戏，自然而然地完成活动，练习重点动作，掌握难点动作。整个活动始终围绕“滚”这个主线展开，从双臂绕动模仿滚，到身体的左右侧滚，幼儿在滚动中体验到了游戏的快乐，在快乐中不断练习基本的侧身滚技能，在练习中逐步达到了本次活动的目标。

4 小班活动：小老鼠历险记^①



设计意图

布垫柔软、轻巧、安全、色彩鲜艳，是幼儿日常生活中经常接触到的物品。他们喜欢抱着、靠着、坐着。柔软的布垫能否作为器材来发展小班幼儿的体能呢？带着这一想法，我设计了此次活动。根据小班幼儿年龄特点和动作发展水平，创设了富有情节的游戏，通过玩布垫练习走、跑、跳、抛、夹等动作，来提高幼儿手脚协调性和灵活性。



活动目标

1. 让幼儿初步尝试探索布垫的多种玩法，发展其手脚协调能力。
2. 培养幼儿不怕困难及勇敢挑战的精神。

活动重点：手脚协调配合练习划船的技能。

活动难点：尝试探索布垫的多种玩法。

^①设计者：蔡雯，江西省南昌市龙泉实验幼儿园。

活动准备

1. 图片（小河边、森林、粮食）。
2. 布垫人手 1 个、“尾巴”人手 1 个。
3. 音乐（热身运动的《七步舞》音乐、放松运动时的《初雪》音乐）。
4. 布置好的活动场地（图 1-2）。



图 1-2 活动场地

活动过程

1. 小老鼠热身

（1）师：小老鼠们，今天鼠妈妈要带你们一起去运动。

（带幼儿绕布垫跑一跑、跳一跳。要求：一个接着一个不能掉队，然后每个小朋友找到一个布垫站在布垫后面）

（2）大家一起做小老鼠韵律操。

（以小老鼠的角色激发幼儿的兴趣，情境化的韵律操让热身运动更有趣味）

2. 小老鼠历险（探索一物多玩）

（1）聪明的小老鼠。

（小班幼儿的想象力需要开发，让他们思考一物多玩有些难度。因此，教师要创设各种情境，让幼儿在情境中思考布垫的各种玩法）

①来到美丽的公园。

师：呀！下雨了，怎么办呀？

（把布垫当成帽子顶在头上，双手打开，不能掉下来，锻炼幼儿的平衡能力，图 1-3）

②来到小山坡。

师：瞧！我们要跳过小山坡了，该怎么跳过去呢？

（双脚夹住布垫跳一跳，布垫不能掉下来，发展幼儿双腿夹物跳跃的能力，图 1-4）

笔记



图 1-3 把布垫当作帽子



图 1-4 夹住布垫跳一跳

③一起过马路。

师：我们跳过小山坡来到了马路上，马路上有什么啊？（汽车）小朋友们，我们也来开小汽车吧。小汽车该怎么开呢？

（把布垫当成方向盘，按“红灯停、绿灯行”的指令开汽车，发展幼儿跑的能力及听指令的反应能力，为接下来的“老鼠运粮”游戏做铺垫，图 1-5）



图 1-5 把布垫当成方向盘

(2) 小老鼠找粮食。

(此环节是活动的重点：需要幼儿手脚协调配合，用儿歌的方式练习划船的技能)

① 来到小河边。

师：前面有条小河，我们怎样才能到河对岸呢？(鼓励幼儿用布垫当作小船划过去)

首先，幼儿自由探索划船动作。

其次，教师示范划船技能，并用儿歌归纳——两脚打开用力蹬，两手抓住小小船，一二，一二，向前划。

最后，幼儿再次划动小船(图 1-6)。

(此环节需要幼儿手脚协调配合，对幼儿来说有点儿难度，因此需要教师的示范引领，儿歌式的动作要领总结能很好地帮助幼儿理解并掌握动作)



图 1-6 把布垫当作小船划

② 来到大森林。

要求：小老鼠将布垫当作保护垫，当听到猫来了的时候，小老鼠可以趴在布垫上躲避猫(图 1-7)。



图 1-7 把布垫当作保护垫





笔记

3. 游戏：小老鼠运粮食

游戏玩法：一位教师扮演猫，其余小老鼠跟着老鼠妈妈趁着老猫睡觉的时候去拔掉老猫的尾巴，当老猫醒了的时候赶紧趴在布垫上休息。老猫的尾巴被拔掉，小老鼠挑战成功，找到粮食，将粮食扛回家。

4. 结束部分：小老鼠洗澡

师：今天我们运回了粮食，出了很多汗，我们一起来洗个澡吧！

（此活动是幼儿全身的运动，因此身体各部位都要做放松运动。幼儿坐在布垫上，伴随着音乐融入洗澡的情境，洗洗自己的胳膊、大腿、小腿等部位）



活动延伸

将布垫投放到活动区域，幼儿自由探索其他玩的方法。



活动评析

在本次活动中，教师创设了丰富的游戏情境并贯穿始终。布垫材料的选择，由于安全性能利于小班幼儿大胆探索多种玩法：走、跑、跳、抛、夹等，情境的创设能帮助幼儿有目的地思考布垫的玩法，提高了幼儿的想象力、创造力；教师的示范引领、儿歌式的动作要领小结能很好地帮助幼儿理解并掌握动作，从而提升幼儿的手脚协调能力。当小老鼠遇到猫时，教师鼓励幼儿大胆、勇敢向前，发展了幼儿良好的品质。

5 中班活动：我们来学擤鼻涕^①



设计意图

健康教育是幼儿教育领域的重要组成部分。教给幼儿一些简单的健康常识，可以帮助他们认识自己的身体器官，懂得自我保护，养成良好的生活卫生习惯。在日常生活中，我们常常发现，有的孩子在流鼻涕后，并不知道擦掉，还会到处玩；有的孩子流鼻涕后，直接用衣服袖子擦鼻涕；还有的孩子自己用纸巾擦不干净鼻涕。在与家长的交谈中我们发现，很多家长都没有指导过孩子正确地擤鼻涕和擦鼻涕。根据以上这些现象，我们设计了活动——我们来学擤鼻涕。活动旨在通过谈话交流、讲解示范、感知体验、讨论评议等形式，使幼儿了解鼻子的功能和保护鼻子的方法，学会正确地擤鼻涕和擦鼻涕。同时，通过激发幼儿交流、表达、模仿，发展他们大胆表达和与同伴交往的能力。

^①设计者：万荔，江西省南昌市保育院。

 活动目标

1. 初步了解鼻子的功能，掌握一些保护鼻子的方法。
2. 学会正确地擤鼻涕和擦鼻涕的方法，养成讲卫生的好习惯。
3. 能用语言大胆表达自己的感受，并与同伴进行交流。

活动重点：初步了解鼻子的功能，掌握擤鼻涕和擦鼻涕的方法。

活动难点：能用语言大胆表达自己的感受，并与同伴交流。

 活动准备

1. 花露水一瓶。
2. 流鼻涕的照片、擤鼻涕的录像、照片、纸巾。
3. 干预操音乐（鼻子保健操音乐）。

 活动过程

1. 以猜谜的形式导入课程

师：左边一个孔，右边一个孔，有它能呼吸，还能闻香臭。（鼻子）

2. 观察鼻子的外形

师：每个人都有鼻子，请小朋友互相看看旁边小朋友的鼻子是什么样子的，说说你有什么发现。

3. 了解鼻子的功能

（1）教师在活动室内喷洒花露水。

师：小朋友们闻到了什么气味？是什么闻到的？你们的鼻子还闻到过什么气味？

（2）请幼儿用手捏住鼻子，闭紧嘴巴，持续一段时间。然后请幼儿说说有什么感受。（教师提醒幼儿注意，捏住鼻子的时间不能太长，不舒服了就要松开手）

（3）小结。

师：鼻子的用处很大，可以帮助我们呼吸，让我们辨别气味。有时鼻子也会生病。你们看，这个小朋友怎么啦？（教师出示某小朋友流鼻涕的照片）

4. 讨论与练习：如何擤鼻涕

（1）引导提问。

师：小朋友们，你们流鼻涕了之后会怎么做呢？

（教师请幼儿讲述自己处理鼻涕的方法）

（2）观看录像，教师带领幼儿展开讨论。

（请幼儿观看两种错误的擤鼻涕方法的录像，让幼儿有所了解）

师：刚才我们看到了，录像中的小朋友擤鼻涕的方法不对，那么，怎样才能正确地擤鼻涕呢？我们一起来看看医生妈妈是怎么说的吧。（教师播放正确擤鼻涕的录像）

师：谁来说一下，正确擤鼻涕的方法是怎么样的？

 笔记



(3) 练习正确擤鼻涕的方法。

(教师给每个小朋友发一张纸巾，大家一起来练习)

师：小朋友们，看了上面的录像，我们知道该怎么擤鼻涕了吗？现在，我们就拿起纸巾来练一练吧。

(4) 复习擤鼻涕的方法。

师：小朋友们，看看这几张照片，请大家告诉我，擤鼻涕的时候要先做什么后做什么呢？(请幼儿按照擤鼻涕的顺序，给照片排序)

(5) 小结。

师：我们学的这个方法不仅可以擤鼻涕，如果你鼻子里有东西，还可以用这个方法将鼻子里的东西擤出来。哪个鼻子里有东西，就按住另一个没有东西的鼻子擤。

5. 学习一些处理意外情况的方法

师：我们不仅要用正确的方法擤鼻涕，还要学会保护我们的鼻子，不让鼻子受伤，那小朋友们知道有哪些保护鼻子的方法吗？

(1) 教师对保护鼻子的方法进行小结。

师：我们平时不应该挖鼻孔，鼻子痒时可用手轻轻按压；有了鼻涕要用我们刚才学过的正确擤鼻涕的方法擤鼻涕；不把东西塞入鼻孔；游戏时注意躲闪，也要避免碰撞、推挤小朋友……

(2) 请幼儿联系实际进行表述。

师：如果东西已经进入了鼻孔，或者鼻子出血了，应该怎么办？

(激发幼儿讨论，鼓励他们大胆表述自己的意见，引导幼儿根据自己的想法进行情境演示)

(3) 教师和幼儿一起选出正确、合理的方法。

(教师进行小结)

师：东西进入了鼻孔，应该赶快告诉大人，让他们按住另一个鼻孔，自己用力把鼻孔里的东西擤出来，绝不能用力吸或用手挖。如果鼻子出血了，不要慌乱，首先坐下来，头不要过分后仰，以免血液流入喉咙中，用拇指和食指捏住鼻翼两侧，暂时用嘴呼吸，然后请大人帮助处理。在额头上敷冷水毛巾，用药棉填塞出血的鼻孔都可以。出现意外时，如果大人解决不了，要及时送医院请医生帮忙。

6. 学做鼻子保健操

师：小朋友们知道了这么多保护鼻子的方法，老师这里还有一种方法，让我们一起给鼻子做个按摩吧！在感冒、鼻塞、流鼻涕时，这样的按摩可以减轻症状呢！

(教师示范讲解，引导幼儿操作)

师：将两只手相互摩擦发热，以两手中指向上推擦鼻翼两侧，用力适度，反复多次。

7. 户外体验

教师在音乐声中带领幼儿走出教室，到户外体验用鼻子深呼吸新鲜空气的感觉。

 活动延伸

在阅读区放些相关的图书，帮助幼儿加深理解。

 活动评析

“我们来学擤鼻涕”活动，选材得当，符合中班幼儿的接受水平和能力，且教学活动由浅入深：认识鼻子→流鼻涕应如何处理→怎样保护好鼻子，过程清晰，紧扣活动目标。

通过活动启发幼儿：①猜一猜：用谜语吸引幼儿的注意，谜语隐含鼻子的外形和作用。②看一看：幼儿互相观看，促进同伴交往和合作。③闻一闻：让幼儿用生活经验来了解鼻子的功能。④学一学：观看录像，医生妈妈教幼儿擤鼻涕和擦鼻涕的方法有权威性，幼儿比较听医生的话，会专注地学习。⑤做一做：每人都来学，用纸巾来练习，幼儿学得快，并且能学会。另外，对幼儿强调，鼻子出血或是有异物，不要慌乱、害怕，不管出现什么意外，都要马上告诉老师或者是大人，医生会帮你解决，充分调动了幼儿来自生活的经验，让他们主动参与进去。

最后，学做鼻子保健操，采用了幼儿园经常做的干预操，对幼儿今后认真做干预操是一个很好的推动步骤。

此外，如果能在整个活动中多给幼儿一些表现的机会，增加幼儿分组展示练习、个别指导练习的活动，幼儿的积极性就会更高，效果也会更好。

6 中班活动：小海狮抛球^①

 设计意图

在晨间户外锻炼时，嵩嵩一不小心把飞毯扔到了树上，小朋友们纷纷跑来告诉我，我随即拿起一个球往上抛，想把飞毯打下来，这时孩子们都吓得四散跑开，只有嘉恩小朋友不躲不闪，并且把落下来的球稳稳地接住了。第一次飞毯没打下来，嘉恩把球交给我，我又抛了一次，这次球和飞毯一起落了下来，嘉恩小朋友又稳稳地接住了球。小朋友们开心地鼓起掌来。看着四散跑开的孩子们和稳稳接住球的嘉恩，我灵机一动：现在我们正好要训练幼儿自抛自接球的能力，如果单单枯燥地教授技能，孩子可能会不愿意学，我何不针对中班幼儿的年龄特点，用小朋友们感兴趣的方式来发展幼儿的基本动作，提高其动作的协调性、灵活性呢？中班幼儿对动物都挺感兴趣的，针对他们的兴趣我以小海狮的情节贯穿整节课，同时根据幼儿的个体差异设计了这个活动。

① 设计者：范琛，江西省八一保育院。



活动目标

1. 练习自抛自接球的技能。
2. 发展目测能力和手眼协调能力。
3. 培养不怕困难的意志品质，体验玩球游戏的乐趣。

活动重点：练习自抛自接球的技能。

活动难点：发展目测能力和手眼协调能力。



活动准备

1. 背景音乐。
2. 人手一个篮球。
3. 绳子上悬挂不同高度的物体。
4. 平衡木、小红花。



活动过程

1. 活动身体，导入活动

师：海洋公园里要进行汇报表演，老师当海狮妈妈，小朋友当小海狮，我们一起在欢快的音乐声中做做热身运动吧！

（听音乐，每个幼儿抱球在教师的带领下走圈—分四队—与球宝宝跳舞，如拍球，两手抱球，身体慢慢蹲下、起立，手拿球向左右两侧跳，两腿夹球向前向后跳等）

2. 基本部分，掌握要领

（1）教师导入。

师：小海狮要表演必须先学会一样新的本领——自抛自接球。

（动作要领：抛球时用力往上而不要倾斜，接球时脚要配合手的动作，看球下来时用手接住）

（2）幼儿自由练习，教师巡回指导。

（3）请幼儿演示。

让幼儿坐在球上，请幼儿上来演示抛接球，鼓励抛接得又高又稳的幼儿。

（4）针对幼儿的练习情况再次讲解动作。

（5）尝试不同高度的抛接球。

幼儿继续练习向上抛球，在一条绳子上悬挂不同高度的物体，幼儿尝试在不同的高度抛接球。

3. 游戏：小海狮抛球表演

将幼儿根据能力分成三路纵队。排头幼儿听到哨声后拍球至平衡木，抱球走过平衡木，跳下平衡木，在悬挂物体的绳子下原地抛接球两次后抱球坐在两旁观看，后面的幼儿依次进行。

4. 放松运动，结束活动

师：小海狮今天都玩累了，我们来做做放松运动吧。

（幼儿手抱球躺在地垫上听着钢琴曲和老师一起做放松运动）

活动延伸

在绳子的不同高度处挂上篮子，里面装一些礼物，篮子越高礼物越多，帮助幼儿挑战更高的难度。

活动评析

本次活动紧紧围绕学习基本技能——自抛自接球来开展活动，为幼儿创造一个宽松、愉快的心理环境，让幼儿在玩球的过程中积极思考，既发展了幼儿创造力，又促进了幼儿身体素质的提高。整个活动过程中幼儿都沉浸在欢乐的气氛中。活动开始时的热身运动，既达到了热身的效果，又给幼儿自抛自接球做了铺垫。在活动的中间环节，将幼儿熟悉的小海狮情节贯穿其中，将自抛自接动作教给幼儿，教师观察、捕捉到幼儿在尝试过程中行动和思维的闪光点，并及时适当地引导和启发，充分体现了在活动中，幼儿在前、教师在后，尝试在前、指导在后的特征。

在引导幼儿开展活动时，可以用一些肢体动作、表情来代替过于频繁的语言，在教育过程中要注意教育方法的针对性和多样性，充分调动幼儿的积极性，真正体现幼儿在活动中的主体性，让幼儿身心得到最大限度的满足。

7 中班活动：老狼老狼几点钟^①

设计意图

“老狼老狼几点钟”作为幼儿园的传统游戏，深受老师和小、中、大班各个年龄阶段幼儿的喜爱。《幼儿园教育指导纲要（试行）》中也明确指出：培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标，要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与。游戏是幼儿最喜欢的活动方式。于是，我开始思考：能不能在老游戏的基础上有一些新的玩法呢？通过对中班幼儿的观察，并结合幼儿已有的游戏经验，我在设计游戏活动时，加上情境的创设，引导幼儿听指令跑、跳。在游戏的过程中也以幼儿为主体，通过情境的转变引导幼儿自行变换游戏场地。同时在追逐跑的过程中锻炼幼儿的灵敏性及快速反应能力，让他们体验与同伴合作游戏的快乐。

① 设计者：陈琳，江西师范大学附属幼儿园。



笔记



活动目标

1. 在游戏中听指令进行跑、跳的大肌肉运动。
2. 在一定范围内追逐跑，同时躲避与他人的碰撞。
3. 体验与同伴奔跑追逐的乐趣。

活动重点：双脚并拢向前后左右等不同方向跳。

活动难点：在一定范围内追逐跑，同时躲避与他人的碰撞。



活动准备

1. 经验准备：已经学会双脚并拢跳。
2. 场地准备：用地垫摆成2个游戏场地。
3. 材料准备：铃鼓；臂环人手一个、动物角色卡若干（图 1-8）；地垫若干。



(a)



(b)

图 1-8 臂环与动物角色卡



活动过程

1. 进行热身活动，为游戏做铺垫

(1) 导入。

师：今天，老师带小朋友们去和动物朋友做游戏，去之前要考考你们。你们知道怎样跳吗？请你们跳一跳。

(幼儿随意跳一跳，然后教师出示铃鼓，幼儿按照铃鼓给的声音提示进行跑跳活动)

(2) 热身练习。

师：老师这里有个铃鼓，看看哪个小朋友最厉害，能根据我的要求来跳。

① 原地练习。

跳一跳：铃鼓拍几次，幼儿就原地跳几次。

高抬腿跑：铃鼓往哪边拍，哪条腿就高抬；铃鼓慢节奏拍，左右两腿慢慢交替。

② 左右练习。

跳一跳：铃鼓往哪边拍，幼儿就往哪边跳。



跑一跑：铃鼓快节奏拍，幼儿就高抬腿跑起来。

2. 分配角色，初次进行游戏

(1) 幼儿进入游戏区，随机选择角色。

师：请小朋友将找到的小动物贴在自己的臂环上，说一说现在你是谁。

(2) 介绍游戏规则，开始游戏。

师：小朋友猜猜我是谁？

(幼儿说出教师扮演老狼的角色后，教师就以老狼的身份来介绍游戏规则，然后进行游戏)

游戏规则：小动物两个一组在安全垫上向老狼询问时间，老狼说出几点钟，小动物们就向前跳几步。当老狼说“12点”时，老狼就可以出来捕食，小动物则要快速地跑回到安全垫上。被抓到的小动物要关在狼屋停玩一次，反复玩两三次。

3. 变换场景，再次进行游戏

(1) 讨论幼儿被抓的原因。

师：小朋友想一想，为什么老狼可以很快地抓住你们？那怎样才能不让老狼抓到你们呢？

(幼儿思考讨论，提出解决问题的方法。幼儿集体验证自己的想法——把地垫放远一些，增加距离)

师小结：小动物们离老狼太近了，很容易被抓到。请用你们的方法给动物们搬家吧，试试这次能不能不被老狼抓到。

(2) 变换场地，多次游戏。

①师幼游戏，但没有抓到小动物。

师：小动物们离我这么远了，相不相信我一样可以抓到你们？

(幼儿将场地换好后，教师和幼儿玩两次游戏。但是两次都是抓不到小动物，让孩子亲身验证在距离远了之后就不容易被抓了)

②师幼游戏，抓到小动物。

师：看来距离远了确实很难抓到小动物了，我要想想办法，怎样才能在距离远的情况下抓到一些小动物。

(老狼经过思考，想出了抓小动物的办法：一个是自己可以跑得快一点儿；另一个是将抓到的小动物变成小狼，增加狼的数量)

游戏新规则：老狼说出几点钟，小动物们就向前跳几步。当老狼说“12点”时就可以出来捕食，小动物则要快速地跑回到安全垫上。被抓到的小动物就来到狼屋，将臂环上的小动物图片换成小狼的图片。在接下来的游戏中和老狼一起抓小动物。

(3) 集体讨论，再次游戏。

①师：小狼们是用了好方法才抓到小动物的？没有被抓到的小动物又是怎样躲过老狼的抓捕的呢？

②幼儿分小动物组和老狼组进行讨论交流，想想应该用什么方法达到目的。

(老狼可以将时间说长一些，等动物们跳到身边再抓；小动物可以左右跳、原地跳、



笔记

跳小点儿步子等。在讨论方法的同时又能让幼儿适当休息，做到动静的交替)

③运用讨论出的策略进行游戏。

教师撤出游戏，让幼儿自己扮演小狼。小狼们集体商量好时间的点数，一同说出抓捕时间。

师小结：在今天的游戏中，小动物们用自己聪明的小脑袋想出了左右跳、原地跳等方法，好让自己不被抓住。而我们的“小狼”呢，也想出了加快速度、拉长时间等方法去抓小动物。大家都表现得特别好！小朋友们为自己鼓鼓掌吧！

4. 放松环节，结束活动

师：我们的大腿今天也表现很棒，带我们做了那么久的运动，我们也为它们鼓鼓掌。

(教师和幼儿一起拍拍大腿、小腿，抖抖脚，然后围成一个大圆圈，用游戏中的语句“老狼老狼几点钟”往圆中心走。一到“12点”就向后跳，躺倒在地上抖抖脚，然后休息)



活动延伸

在户外活动时，鼓励幼儿进一步复习巩固按要求听指令跑跳。



活动评析

此次活动是一次老游戏新玩法的尝试。在热身环节，让小朋友发挥爱蹦爱跳的天性，通过“听音跳数”小游戏，为后面游戏中躲避老狼追捕做铺垫。而本次活动使用的道具是臂环和图卡，这样的组合形式和传统游戏中的头饰相比，能让幼儿更清楚地看见自己所扮演的角色，从而更好地投入角色中去。更重要的是，在后续的游戏过程中，方便幼儿自己操作图卡进行角色的转换。老游戏新玩法还体现在场地的设置上，通过场地的变换，能让幼儿清楚被抓的原因，促使幼儿积极地思考、探索各自角色中的有利因素。活动不仅增强了孩子的主动性，而且使游戏有了层次感。它还不是一个单纯的体育游戏，数的概念一直贯穿游戏的过程中，幼儿按照老狼给的点数进行跳跃，这种寓教于乐的方式容易让幼儿接受和喜欢。

8 中班活动：营救小动物^①



设计意图

进入中班后，孩子们的动作灵活性、控制能力明显增强，他们既喜欢多种形式的运动，又敢于尝试有挑战性的动作和游戏。体育活动“营救小动物”以幼儿喜欢的“黑猫警长带领警察营救小动物”的情境贯穿始终。孩子们在游戏中探索学习助跑跨跳过一定

①设计者：熊文强（江西省南昌市保育院）、杨芳（江西省南昌市委机关幼儿园）。

距离或高度的物体的方法，体验运动和挑战成功的快乐！

活动目标

1. 能助跑跨跳过一定距离或高度的物体。
2. 敢于接受挑战，体验运动带来的快乐。

活动重点：能助跑跨跳过一定距离或高度的物体。

活动难点：培养幼儿敢于挑战的品质。

活动准备

1. 幼儿分成红、黄两队，分两行站好。
2. 泡沫面条 8 根，套筒 16 个，牛奶瓶 16 个，标记点，口哨。

活动过程

1. 创设情境，进行热身活动

- (1) 带领幼儿绕场地慢跑一圈。
- (2) 交代营救小动物的任务。

师：小朋友们，我们来做一个黑猫警长的游戏吧。我是长官，你们是警察。刚刚接到了报警电话，有一个巨大的怪影袭击了森林居民，把许多小动物劫走了。现在我们的任务是马上出动警力，前去营救这些小动物。我们的侦察兵已经侦查到是“食猴鹰”把小动物关起来了。要找到它们，必须要过一条小河，穿过陷阱，现在时间非常紧迫，任务非常重，你们有没有信心完成任务？

- (3) 模仿警察戴帽子、穿衣等动作，进行热身活动（图 1-9）。



(a)



(b)

图 1-9 热身活动

2. 学习助跑跨跳的动作

- (1) 助跑跨跳过一定宽度的小河。
 - ① 创设情境，思考动作。

师：营救之前，我们先要练好本领。现在我们面前有一条小河，大家开动脑筋想一想，我们应该怎么过去。（跨跳）

笔记



② 幼儿尝试助跑跨跳 (图 1-10)。



图 1-10 助跑跨跳

③ 教师梳理并示范动作要领 (图 1-11)。

师：先一只脚用力蹬地，另一只脚抬起往前跨，落地要稳。这个动作就叫跨跳。



图 1-11 教师示范

④ 幼儿练习助跑跨跳。

师：下面一个跟着一个过去，过去后迅速到后面排好队，听到哨声后迅速停止练习。

(教师关注幼儿的动作、秩序和运动量)

⑤ 教师针对幼儿的动作和秩序进行小结。

⑥ 幼儿自由选择不同宽度的“小河”进行练习 (图 1-12)。



(a)



(b)

图 1-12 跨越不同宽度的“小河”

师：现在“小河”发生了什么变化？（变宽）

师：“小河”加宽了，跳过去更有难度，你们敢挑战吗？愿意选择更难挑战的小朋友请站黄线这边，需要继续练习的请站红线这边。

⑦教师针对幼儿的动作、秩序和孩子挑战的情况进行小结。

（2）助跑跨跳过一定高度的围栏。

①创设情境，搭建栏杆（图 1-13）。

师：看到那些绿色的点了吗？侦察兵已经侦查到了食猴鹰在绿色点附近埋了陷阱，我们用海绵棒搭成一根栏杆做标记，避免危险。

师：下面就请黄队和红队的警察每人到旁边的地上拿一个套筒套在海绵棒的一头，两个小朋友一组合作，快速搭好栏杆并摆在绿色点的前后两侧。

②教师梳理动作要领。

师：现在栏杆发生了什么变化（图 1-14）？（变高）

师：要顺利通过，动作一定要准确。在跨跳时，大家必须注意什么？（脚抬高、用力蹬地、落地要稳）



图 1-13 搭建栏杆



图 1-14 变高的栏杆

③教师示范助跑跨跳动作（图 1-15）。

④幼儿尝试助跑跨跳（教师关注幼儿的动作、秩序和运动量，图 1-16）。



图 1-15 教师示范

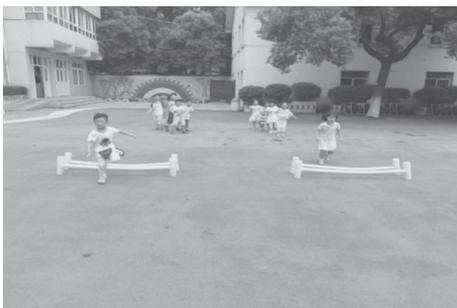


图 1-16 自由练习

⑤教师针对幼儿的动作和秩序进行小结。

⑥幼儿自由选择不同难度的跨栏练习（图 1-17）。



图 1-17 挑战不同难度的栏杆

师：现在栏杆发生了什么变化？（变宽）

师：栏杆加宽了，要跳过去难度更大了，你们敢挑战吗？愿意选择更难挑战的小朋友请站黄线这边，需要继续练习的请站红线这边。

①教师针对幼儿的动作、秩序和小朋友挑战的情况进行小结。

3. 营救小动物，自然结束活动

（1）放松活动。

师：恭喜你们，学会了通过小河和陷阱的本领。现在我们来放松放松，调整一下（图 1-18）。

（2）营救小动物。

师：侦察兵告诉我，食猴鹰已经出门了，我们必须赶在食猴鹰回来之前，成功救出小动物，现在出发！



图 1-18 放松活动



活动延伸

教师可以利用户外活动时间，借助跨栏架来复习巩固助跑跨跳这一动作。



活动评析

此次活动以“黑猫警长带领警察营救小动物”的情境贯穿始终，以“小兵过河”“过陷阱”的情境内容，引导幼儿主动探索过河的方法、同伴合作搭栏杆，使幼儿主动参与到情境创设之中，并在通过“小河”“陷阱”的过程中帮助幼儿练习助跑跨跳的动作要领，引导幼儿自主选择不同难度的跨栏练习，充分体现了活动以幼儿为主体，尊重幼儿个体差异的教育理念。

“营救小动物”活动不仅帮助幼儿练习了助跑跨跳的动作，而且随着情境的创设变化、动作难度不断递增，使幼儿在不断选择和尝试中发展了勇敢、坚强、勇于挑战的意志品质。



笔记

9 中班活动：幼儿园途中的安全^①



设计意图

幼儿去幼儿园的方式有很多，如乘车、步行等。途中，幼儿有时会遭遇突发意外的状况，或者会遇到恶劣的天气，鉴于此，幼儿在去幼儿园的途中，需要时刻注意安全。但由于中班幼儿年龄小，对一些有可能造成伤害的事件缺乏防范意识和应对措施。《3~6岁儿童学习与发展指南》中提到，要“帮助幼儿养成良好的生活和卫生习惯，提高自我保护能力，形成使其终身受益的生活能力和文明生活方式”。



活动目标

1. 了解幼儿园途中可能会遇到的危险。
2. 学会一些避免危险状况发生的方法。
3. 建立自我保护意识，提高自我保护能力。

活动重点：了解幼儿园途中可能会遇到的危险。

活动难点：学会一些避免危险状况发生的方法。



活动准备

1. 经验准备：有初步的安全意识。
2. 材料准备：多媒体课件、卡通形象（果果）、书包及物品。
3. 场地准备：公交车和马路的场景布置（图 1-19）。

^① 设计者：周婷婷，江西省南昌市龙泉实验幼儿园。