



“十四五”职业教育国家规划教材



小学语文
课程与教学论（第二版）

徐林祥 主编

教育科学出版社
ESPH

小学语文

课程与教学论（第二版）

徐林祥 主编

李明高 孔凡成 胡海舟 副主编

- ▶ 小学语文课程与教学论（第二版） 徐林祥
- 小学数学课程与教学论（第二版） 曹一鸣 刘咏梅
- 小学数学基础理论（第二版） 曹一鸣 曾小平
- 小学数学教学设计（第二版） 王光明 康玥媛

定价：55.00元



出版人：李东
责任编辑：张羽
封面设计：徐丛巍

教育科学出版社
ESPH Educational Science Publishing House



“十四五”职业教育国家规划教材

小学语文

课程与教学论 (第二版)

徐林祥 主 编

李明高 孔凡成 胡海舟 副主编

教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 李 东
责任编辑 张 羽
版式设计 京久科创 孙欢欢
责任校对 贾静芳
责任印制 叶小峰

图书在版编目(CIP)数据

小学语文课程与教学论/徐林祥主编. —2版. —北京:
教育科学出版社, 2021. 11(2023. 11 重印)
ISBN 978-7-5191-2773-2

I. ①小… II. ①徐… III. ①小学语文课—教学研究
IV. ①G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2021)第 264267 号

小学语文课程与教学论(第二版)

XIAOXUE YUWEN KECHENG YU JIAOXUE LUN

出版发行	教育科学出版社	邮 编	100101
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲9号	编辑部电话	010-64989564
总编室电话	010-64981290	市场部电话	010-64989009
出版部电话	010-64989487	网 址	http://www.esph.com.cn
传 真	010-64891796		
经 销	各地新华书店		
制 作	北京京久科创文化有限公司		
印 刷	保定市中华美凯印刷有限公司	版 次	2014年8月第1版 2021年11月第2版
开 本	720毫米×1020毫米 1/16	印 次	2023年11月第3次印刷
印 张	27	定 价	55.00元
字 数	460千		

图书出现印装质量问题, 本社负责调换。

前 言

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“教育是国之大计、党之大计。培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。育人的根本在于立德。”百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。教师承担着传播知识、传播思想、传播真理的历史使命，肩负着塑造灵魂、塑造生命、塑造人的时代重任。语文教师通过教授国家通用语言文字的运用，致力于学生核心素养的形成与发展，为学生学好其他课程打下基础；致力于学生正确世界观、人生观、价值观的形成，为学生养成良好的个性和健全的人格打下基础；致力于学生求真创新精神、实践能力和合作交流能力的培养，为学生德智体美劳全面发展及终身发展打下基础。

小学语文课程与教学论是一门研究小学语文课程与教学问题的学科。它关注小学语文教育科学研究的新进展和小学语文教师教育课程改革与发展的新需求，强化小学教育专业学生实际教学能力的培养，帮助他们认识语文课程与教学现象，揭示语文课程与教学规律，指导语文课程与教学实践，进而推动我国小学语文教育事业的改革和发展。

关于“课程”，《中国大百科全书·教育》的定义是：“课业及进程。广义指所教学科（教学科目）的总和，或指学生在教师指导下各种活动的总和；狭义指一门学科。”一般说来，课程至少有两层含义：在广义上，课程指的是一切有规定数量和内容的工作或学习进程；在狭义上，课程则专指学校课程，其基本含义是学校教学的科目及其进程。

课程论是依据对学科系统、学生心理特征、社会需要的不同认识和价值取向而建立起来的关于学校课程设计、编制、实施、评价等的理论和方法体系，侧重研究的是“教学什么”或“教什么和学什么”的问题。

关于“教学”，已有的定义分为以下几种：从语词含义上看，有在“教”的意义上使用的教学、在“学”的意义上使用的教学、在“教”与“学”协同活动的意义上使用的教学、在“教学生学”意义上使用的教学四种不同的指称；



小学语文课程与教学论(第二版)

从逻辑归属上看,存在“教育活动”“认识活动”“交往活动”三种不同的定位。教学理论发展到今天,教学概念包括教师的教授、学生的学习与师生的互动教学等内涵。教学作为教师向学生传授知识和技能的专门活动,不仅促进学生的身心发展,还有助于提升学生的道德品质。当前,人们已经认识到:教学是一种动态的活动过程;教学是以课程为中介、教师与学生相互作用或交往的过程;教学将促进教师、学生的共同发展。

教学论是研究教学情境中教师引起、维持、促进学生学习的行为方式,对教师的行为方式进行科学概括,做出一般的、具有普遍性的规定或解释,用以指导教学实践的理论和方法体系,侧重研究的是“怎样教学”或“怎样教和怎样学”的问题。

语文课程与教学论研究的问题,有语文课程方面的问题,如语文课程标准、语文课程内容、语文课程资源等;有语文教学方面的问题,如识字与写字教学、阅读与鉴赏教学、表达与交流教学、梳理与探究教学等;有侧重理论方面的问题,如语文课程的性质、语文课程的目标、语文课程的基本理念等;有侧重实践方面的问题,如语文教学设计的优化、语文教学方法的选择、语文学习方法的指导等。

本教材第一版依据教育部2011年颁布的《教师教育课程标准(试行)》和《义务教育语文课程标准(2011年版)》的精神编写,针对普通高等学校小学教育专业和高等职业院校小学教育专业的教学实际,力图在教材的内容、结构、呈现方式和拓展资源等方面有所创新。本教材第一版被列为“十二五”职业教育国家规划教材。

2023年,本教材第二版依据党的二十大和《义务教育语文课程标准(2022年版)》的精神修订,有机融入习近平新时代中国特色社会主义思想中人才培养的重要理论,融入中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的相关内容,融入热爱母语与母语教育的情感,渗透社会主义核心价值观的教育;深度解析文化自信、语言运用、思维能力、审美创造等语文课程培养的核心素养,践行语文课程工具性与人文性相统一、习得与学得相辅相成、听说读写协调发展、语言训练与思维训练相结合、积累与运用相结合的语文教学原则,彰显语文教学以文化人的育人价值;聚焦三个层面六个学习任务群,强调语文教师要围绕核心素养,创设真实而有意义的学习情境,在学生语文实践的基础上,促进学生全面而有个性地发展;探讨新课改背景下的小学语文教学设计与实施与评价,助力小学语文教师课程教学理论素养和能力的提升。

为方便教师教学,本教材配备了教学课件,实现数字资源与纸质教材相结

合，形成立体化教学资源，如有需要，可发邮件至 384997153@ qq. com 索取。同时，本教材还增加了微课，进一步丰富教材内容，扫描书中的二维码即可观看。

本教材由扬州大学博士生导师徐林祥教授担任主编，连云港师范高等专科学校李明高教授、淮阴师范学院孔凡成教授、南通师范高等专科学校胡海舟教授担任副主编。徐林祥教授拟定全书编写提纲，承担第 1 章、第 2 章、第 3 章的撰写并改定全部书稿；孔凡成教授撰写第 4 章、第 5 章、第 9 章，胡海舟教授撰写第 6 章、第 7 章、第 10 章，李明高教授撰写第 8 章、第 11 章、第 12 章。北京学易时代教育科技有限公司王学义参与了第 3 章的撰写和全书的修订工作。

我们期望本教材有助于普通高等学校小学教育专业和高等职业院校小学教育专业培养造就具有良好职业道德、专业知识素养和职业能力的高素质技能型小学语文教师，推动我国高等教育事业的改革和发展。

编 者

目 录

第1章 语文与语文课程	1
第一节 语文与语文课程的含义	2
第二节 语文课程的性质与特点	7
第三节 语文课程的任务与价值	10
第2章 语文课程目标与内容	15
第一节 语文课程培养的核心素养	16
第二节 语文课程目标	18
第三节 语文课程内容	29
第3章 语文课程标准	37
第一节 小学语文课程文件的沿革	38
第二节 《义务教育语文课程标准（2022年版）》的课程理念	43
第三节 《义务教育语文课程标准（2022年版）》的内容结构	48
第4章 语文教材	53
第一节 语文教材的概念与功能	54
第二节 语文教材的编制	57
第三节 统编小学语文教材概述	64
第四节 语文教材的使用	69

小学语文课程与教学论(第二版)

第5章 语文教学原则	85
第一节 工具性与人文性相统一	86
第二节 习得与学得相辅相成	94
第三节 听说读写协调发展	99
第四节 语言训练与思维训练相结合	104
第五节 积累与运用相结合	107
第6章 小学语文识字与写字教学	115
第一节 小学语文识字与写字教学概述	117
第二节 小学语文识字与写字教学的实施	121
第三节 小学语文识字与写字教学案例及评析	135
第7章 小学语文阅读与鉴赏教学	149
第一节 小学语文阅读与鉴赏教学概述	151
第二节 小学语文阅读与鉴赏教学的实施	156
第三节 小学语文阅读与鉴赏教学案例及评析	170
第8章 小学语文表达与交流教学	204
第一节 小学语文表达与交流教学概述	205
第二节 小学语文表达与交流教学的实施	211
第三节 小学语文表达与交流教学案例及评析	247
第9章 小学语文梳理与探究教学	273
第一节 小学语文梳理与探究教学概述	274
第二节 小学语文梳理与探究教学的实施	278
第三节 小学语文梳理与探究教学案例及评析	285

目 录



第 10 章 小学语文整本书阅读与跨学科学习	293
第一节 小学语文整本书阅读	295
第二节 小学语文跨学科学习	306
第 11 章 小学语文教学常规	326
第一节 小学语文备课常规	327
第二节 小学语文说课常规	336
第三节 小学语文授课常规	346
第四节 小学语文观课常规	366
第 12 章 小学语文教学评价	380
第一节 小学语文教学评价概述	381
第二节 小学语文课堂教学评价	387
第三节 小学语文学习评价	401

第 1 章

语文与语文课程

叶圣陶说：“语文就是语言，就是平常说的话。嘴里说的话叫口头语言，写在纸面上的叫书面语言。”语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。语文课程致力于全体学生核心素养的形成与发展，为学生学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为培养学生求真创新的精神、实践能力和合作交流能力，促进德智体美劳全面发展及终身发展打下基础。

小学语文课程与教学论(第二版)

●学习目标

1. 了解语文与语文课程的含义。
2. 理解语文课程的性质与特点。
3. 理解语文课程的任务与价值。
4. 增强热爱国家通用语言文字的情感。

●情境导入

《义务教育语文课程标准(2011年版)》指出:“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。”《普通高中语文课程标准(2017年版)》进一步指出:“语文课程是一门学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程。”《义务教育语文课程标准(2022年版)》更进一步明确:“语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。”

你怎么理解语文、语文课程、语文课程性质与特点、语文课程任务与价值?

自1949年叶圣陶提议以“语文”取代原先的“国语”和“国文”作为中小学课程和教材的名称以来,人们关于语文与语文课程的含义、语文课程的性质与特点以及语文课程的任务与价值的讨论,就一直没有停止过。古人说:“名不正则言不顺,言不顺则事不成。”作为《小学语文课程与教学论(第二版)》的第1章,有必要重新审视一下这些语文课程的基本问题。

第一节 语文与语文课程的含义

“语”,本指与人谈论。《说文解字》:“语,论也。从言吾声。”^①《礼记·杂记下》:“三年之丧,言而不语。”郑玄注:“言,言己事也,为人说为语。”^②可知“语”自古就有口头说话之义。“文”,本指彩色交错。《说文解字》:“文,错画也,象交文。”^③《尚书》序:“古者伏羲氏之王天下也,始画八卦、造书契,以代结绳之政,由是文籍生焉。”^④可知“文”自古就有书面文字之义。

① 许慎.说文解字[M].北京:中华书局,1963:51.

② 阮元.十三经注疏:下册[M].北京:中华书局,1980:1561.

③ 同①185.

④ 阮元.十三经注疏:上册[M].北京:中华书局,1980:113.



一、语文的含义

“语文”这一广泛使用的词语,在我国大型工具书《辞海》中竟然没有词条。在中型工具书《现代汉语词典(第7版)》中,“语文”有两个义项:①语言和文字;②语言和文学。在实际使用过程中,“语文”一词还有“语言”“语言和文章”“语言和文化”等不同解释。现试分析如下。

(一) 语言说

考察“语文”一词,其基本含义是指口头语言(语)和书面语言(文)。正如叶圣陶所指出的:“什么叫语文?语文就是语言,就是平常说的话。嘴里说的话叫口头语言,写在纸面上的叫书面语言。语就是口头语言,文就是书面语言。把口头语言和书面语言连在一起说,就叫语文。”^①香港特区政府在1997年7月1日之后实行“两文三语”(中文、英文,粤语、英语和普通话)的语言政策,其“语”与“文”,也是在这个意义上使用的。

(二) 语言文字说

根据《现代汉语词典(第7版)》的解释,“文字”有三个义项:①记录语言的符号系统;②语言的书面形式;③文章(多指形式方面)。这三个义项都指向书面语言。该词典同时指出,“语言”一般包括它的书面形式,但在与“文字”并举时只指口语。这就是说,“语言”与表示书面语言的“文字”连用时专指口头语言。可见,“语言文字”并称其实未超出“语文就是语言”(包括口头语言和书面语言)的范围。

(三) 语言文章说

根据《现代汉语词典(第7版)》解释,“文章”有四个义项:①篇幅不很长的单幅作品;②泛指著作;③指暗含的意思、复杂的情况;④指做事情的方法、计划等。除③④两项为比喻义和引申义外,①②两项均指向书面语言。由“语言文字”类推,“语言”与表示书面语言的“文章”并举时同样应该指口头语言。可见,“语言”“文章”并称也未超出“语文就是语言”(包括口头语言和书面语言)的范围。

(四) 语言文学说

将“语文”解释为“语言文学”的情况比较复杂。《现代汉语词典(第7版)》对“文学”的解释:以语言文字为工具形象化地反映客观现实的艺术,包

^① 叶圣陶. 认真学习语文[M]//中华函授学校. 语文学习讲座丛书(一): 语文学习的基础. 北京:商务印书馆,1980:3-4.

小学语文课程与教学论(第二版)

括戏剧、诗歌、小说、散文等。如果我们把“语言文学”中的“文学”理解为一门学科,指“文学学”的话,那么与之并举的“语言”应相应地理解为“语言学”,如此,“语言文学”就是指“语言学”与“文学学”两门学科。如“中国语言文学系”中的“语言”与“文学”就是指两大学科门类。然而,如果我们把“语言文学”中的“文学”理解为“文学作品”的话,那么情形就不一样了。文学是语言的艺术,文学作品作为语言的成品,通常是用书面语言的形式表达的,诗歌、散文、小说、剧本只是“文章”的特殊样式,则此时的“语言文学”仍然可以理解为口头语言和书面语言,仍然未超出“语文就是语言”的范围。

(五) 语言文化说

《现代汉语词典(第7版)》对“文化”的解释:人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和,特指精神财富,如文学、艺术、教育、科学等。语言不仅是人类文化的表达形式(或载体),还是人类文化的内容本身(或组成部分)。语言既是人类文化的载体(此时语言与文化是形式与内容的关系),又是人类文化的组成部分(此时语言与文化又是部分与整体的关系)。“语言”“文化”并称,只是强调语言的文化属性而已。

可见,叶圣陶所说的“语文就是语言”,实际上已经包括了口头语言和书面语言的载体——语音和文字,也包括了口头语言和书面语言的实际应用,以及口头语言和书面语言中所包含的文化内容。也就是说,“语文”已经包容了“语言文字”(文字为书面语言的符号)、“语言文章”(文章为成篇的书面语言)、“语言文学”(文学作品是文章的特殊样式)、“语言文化”(语言是人类文化的载体,也是人类文化的组成部分)的含义。语音、文字、文章、文学、文化均是语文的有机组成部分,虽然语文与语音、文字、文章、文学、文化都不是等等的概念。



二、语文课程的含义

“语文”作为课程名称,始于1949年中华人民共和国成立以后。1904年1月,清政府颁布了由张之洞、张百熙、荣庆拟定的《奏定学堂章程》。其中规定:初等小学堂设置“中国文字”科,高等小学堂、中学堂、初级和优级师范学堂设置“中国文学”科。辛亥革命后,中华民国临时政府教育部于1912年1月颁布的《普通教育暂行课程标准》,将各类学校“中国文字”和“中国文学”

课程统一更名为“国文”。^①五四时期,受白话文和国语运动的影响,自1920年秋季起,小学一、二年级先改国文为语体文。1923年,全国教育会联合会制定的《新学制课程纲要》规定小学、初级中学、高级中学均开设“国语”课程(高级中学文科组同时开设“特设国文”)。1929年,南京国民政府规定,小学开设“国语”(侧重语体文的学习),中学开设“国文”(侧重文言文的学习)。直到1950年8月,教育部颁发的《小学语文课程暂行标准(草案)》和《中学暂行教学计划(草案)》才正式使用“语文”作为中小学课程名称。

“语文”作为一门课程,其基本内容为听、说、读、写的训练。叶圣陶说:“‘语文’一名,始用于一九四九年华北人民政府教科书编审委员会选用中小学课本之时。前此中学称‘国文’,小学称‘国语’,至是乃统而一之。彼时同人之意,以为口头为‘语’,书面为‘文’,文本于语,不可偏指,故合言之。亦见此学科‘听’‘说’‘读’‘写’宜并重,诵习课本,练习作文,固为读写之事,而苟忽于听说,不注意训练,则读写之成效亦将减损。原意如是,兹承询及,特以奉告。”^②

“语文”既作为课程名称,又作为教材名称。1950年8月,中央人民政府出版总署编审局编辑出版了全国统一的以“语文”命名的教材。这套教材的《编辑大意》指出:“说出来的是语言,写出来的是文章,文章依据语言,‘语’和‘文’是分不开的。语文教学应该包括听话、说话、阅读、写作四项。因此,这套课本不再用‘国文’或‘国语’的旧名称,改称‘语文课本’。”^③

叶圣陶对“语文”课程的命名及解说曾得到语文教育界的普遍认同。吕叔湘在1978年4月22日以“中小学语文教学问题”为题的讲话中说:“解放初期有一个出版总署,底下有一个编审局,就是现在人民教育出版社的前身,主要任务是编教科书。这就碰到了一个问题,就是语文这门课,是老办法小学叫国语、中学叫国文好呢,还是想法统一起来?当时有一位在里头工作的同志提议说,我们就叫它语文行不行?语也在里头,文也在里头。后来就决定用语文这个名称了。但是,语文这两个字连在一起讲,可以有两个讲法,一种可理解为语言和文字,也就是说口头语言和书面语言;另一种也可以理解为语言和文学,那就不一样了。中小学这个课程的名字叫语文,原来的意思可能是语言文字,

① 陈学恂. 中国近代教育史教学参考资料:中册[M]. 北京:人民教育出版社, 1987: 168-175.

② 叶至善,叶至美,叶至诚. 叶圣陶集:第二十五卷[M]. 南京:江苏教育出版社, 1994: 33-34.

③ 中央人民政府出版总署编审局. 初级中学语文课本:第一册[M]. 北京:新华书店, 1950: 1.

小学语文课程与教学论(第二版)

但是很多人把它理解为语言文学。”^① 张志公在 1979 年 5 月写的《说“语文”》一文中也说：“一九四九年六月，全国大陆已经大部分解放，华北人民政府教育部教科书编审委员会着手研究在全国范围内使用的各种教材问题。关于原来的‘国语’和‘国文’，经过研究，认为小学和中学都应当以学习白话文为主，中学逐渐加学一点文言文；至于作文，则一律写白话文。总之，在普通教育阶段，这门功课应当教学生在口头上和书面上掌握切近生活实际，切合日常应用的语言能力。根据这样的看法，按照叶圣陶先生的建议，不再用‘国文’‘国语’两个名称，小学和中学一律称为‘语文’。这就是这门功课叫作‘语文’的来由。这个‘语文’就是‘语言’的意思，包括口头语言和书面语言，在口头谓之语，在书面谓之文，合起来称为‘语文’。”^②

既然语文就是语言，那么为什么这门课程不叫“语言”而叫“语文”呢？这主要是因为“语言”一词在使用时既可以是口头语言与书面语言的合称，也可以仅指口头语言。比如，“语言文字”并称，“语言”与表示书面语言的“文字”连用时即指口头语言。这门课程叫作“语文”，是为了强调这门课程的教学不但包含口头语言（语）的教学，而且包含书面语言（文）的教学，不至于误以为语文课仅仅是教学普通话的课。1980 年 7 月 14 日，叶圣陶在小学语文教学研究会成立大会上解释说：“一九四九年改用‘语文’这个名称，因为这门功课是学习运用语言的本领的。既然是运用语言的本领的，为什么不叫‘语言’呢？口头说的是‘语’，笔下写的是‘文’，二者手段不同，其实是一回事。功课不叫‘语言’而叫‘语文’，表明口头语言和书面语言都要在这门功课里学习的意思。‘语文’这个名称并不是把过去的‘国语’和‘国文’合并起来，也不是‘语’指语言，‘文’指文学（虽然教材里有不少文学作品）。”^③

“语文”，作为学校教育的一门课程，既包含口头语言的教学，又包含书面语言的教学；不但口语交际的训练是其应有之义，而且文字的认读与书写、文章的阅读与写作也是其应有之义，并且文学教育、文化熏陶同样是其应有之义。

① 吕叔湘. 吕叔湘语文论集 [M]. 北京: 商务印书馆, 1983: 342-343.

② 张志公. 张志公语文教育论集 [M]. 北京: 人民教育出版社, 1994: 69.

③ 叶至善, 叶至美, 叶至诚. 叶圣陶集: 第十三卷 [M]. 南京: 江苏教育出版社, 1992: 247.



第二节 语文课程的性质与特点

教师教学语文，须知语文课程的性质与特点。



一、语文课程的性质

所谓性质，是事物的本质，是一种事物区别于其他事物的根本属性，是该事物所特有的其他事物所没有的属性。

语文课程与数学、道德与法治等课程的区别，即在于语文课程是教学祖国语言的课程，不但要教学祖国语言表达的内容，而且要教学祖国语言表达的形式，而数学、道德与法治等课程虽然一般也以祖国语言作为教科书的语言，以祖国语言作为课堂教学的语言，但主要是教学语言表达的内容，偏重于对语言所表达的内容的理解与掌握。因此，数学、道德与法治等课程的教学内容可以用不同的语言形式呈现，这些课程可以用双语进行教学，而语文课程的教学内容不能用其他语言形式呈现，也不能用双语进行教学。因为语文课程不仅要教学语言的内容，更要教学语言的形式本身。语文课程负有语言形式方面教学与语言内容方面教学的双重任务。

学校还有一些课程同样是教学语言的课程，同样负有语言形式方面教学与语言内容方面教学的双重任务，这就是英语、日语、俄语等外国语课程。语文课程与外国语课程的区别在于，前者是教学祖国语言，后者是教学外国语言，并且外国语课程更偏重于语言形式的教学。可见，语文课程是一门教学祖国语言的课程，负有祖国语言形式方面教学与语言内容方面教学的双重任务。

《义务教育语文课程标准（2011年版）》指出：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。”^①《普通高中语文课程标准（2017年版）》进一步指出：“语文课程是一门学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程。”^②《义务教育语文课程标准（2022年版）》更进一步明确：“语文课程是一门学习



微课：语文课程的性质

^① 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2011年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2012：2.

^② 中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准（2017年版）[S]. 北京：人民教育出版社，2018：1.

小学语文课程与教学论(第二版)

国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。”^① 课程标准对于语文课程性质表述的变化,反映了人们对语文课程性质认识的逐步深入。

概言之,语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。语文课程既包含口头语言的教学,又包含书面语言的教学;既包含语言形式的教学,又包含语言内容的教学;既包含语言系统和规则的教学,又包含按照语言系统和规则所进行的言语行为的训练以及按照这一语言系统和规则形成的言语作品的教学^②。任何国家在基础教育阶段开设的语文课程,都是为了让本国的下一代热爱本国的语言,正确理解并规范使用本国的语言(在大多数情况下也就是教学母语,从母语的形式到母语的内容,从母语的知識系統到母語的实际运用,并以提高他们实际运用母语的能力为主)。

中国是一个多民族的国家,有些少数民族也有自己的语言文字。《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定:“国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”“学校及其他教育机构通过汉语文课程教授普通话和规范汉字。”汉语言不但是汉民族的共同语,而且是中华民族的通用语,还是绝大多数中国人的母语。所以,中国语文教育主要是汉语言教育、母语教育。中国小学开设的语文课程,从根本上说,就是要让中国的小学生热爱国家通用语言文字,正确理解并规范使用中华民族的通用语——汉语,就是要通过语文教学,使小学生获得基本的语文素养,为他们的全面发展和终身发展奠定基础。中国语文课程教材要体现汉语言教育、母语教育的特点,中国语文教学要遵循汉语言教育、母语教育的规律。党的二十大报告要求“加大国家通用语言文字推广力度”,这也是新时代赋予语文教师的神圣职责。



二、语文课程的特点

语文课程是教学祖国语言的课程。就祖国语言形式的教学而言,语文课程是掌握中华民族乃至人类思维和交际、生存和发展的工具;就祖国语言内容的教学而言,语文课程是在传承中华民族乃至人类优秀文化。一方面,语文学科是工具学科,是旨在发展学习其他学科所必需的知识、技能的学科。从这个意义上说,语文学科是形式训练的学科。另一方面,语文学科又是人文学科,是一种相对于形式学科而言的内容学科。所谓内容学科,就是以理解、创造或表

^① 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社,2022:1.

^② 言语指人们的语言实践,即个人运用语言的过程和结果。听说读写是言语行为,听说读写的是言语作品。

达思想为课题的实质训练的学科。“语文学科就是从形式与内容两个侧面发展学生语言能力的、兼具‘形式训练’与‘实质训练’的一门综合性的基础学科。”^①

《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出：“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”^②所谓语文课程的工具性，侧重于祖国语言形式的掌握，就是要使学生正确理解和规范使用国家通用语言文字；所谓语文课程的人文性，侧重于祖国语言内容的掌握，就是要培养学生成为具有中华民族行为方式与思想情感的人。前者主要体现为语文知识与能力的教育，后者主要体现为情感、态度、价值观的教育。工具性与人文性既相分不杂，又相依不离。语文课程所谓“工具性与人文性的统一”，其实就是语言形式教学与语言内容教学的统一，语文知识传授、语文能力训练与情感、态度、价值观养成的统一。

语文课程工具性与人文性统一的特点，其实是从语文课程的性质派生出来的，如图1-1所示。

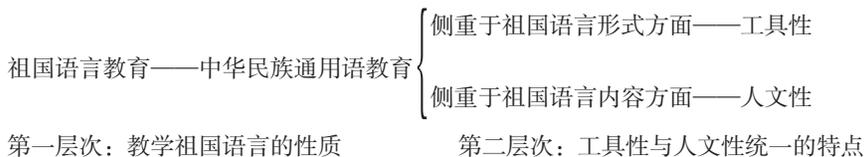


图1-1 语文课程的性质和特点

图1-1中第一层次揭示了语文课程的性质，是祖国语言教育，是中华民族通用语教育。图1-1中第二层次揭示了语文课程工具性与人文性相统一的特点。既学习祖国语言形式，掌握思维与交际的工具，具有工具性，又学习祖国语言内容，传承人类文化，具有人文性。必须说明的是：语言是人类文化的载体，也是人类文化的重要组成部分，学习语言形式，既是在掌握思维与交际的工具，也是在接收人类文化。

须知工具性与人文性的统一不是二者相加，而是二者的一体化。在语文教学中，先实现工具性目标，后补充人文性内容；或者首先突出人文性，而后再加上工具性，这两种想法都是不妥当的。工具性与人文性、知识能力与情感态度价值观是结合在一起的，语文课程应当力求同时实现这两方面的目标。“语文教师应当通过语文教学养成学生从语料中发现语言现象、概括语言规律的锐敏性、兴趣和习惯；教给他们贮存语言材料的正确、有效方法，促使他们通过自

^① 中外母语教材比较研究课题组. 汉语文教材评介 [M]. 南京：江苏教育出版社，2000：4.

^② 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022：1.

小学语文课程与教学论(第二版)

觉的积累,逐渐丰富自己的语言;让他们在获得新知识的实践过程中,训练他们把已加工成熟的思想用最得体、优美的语言表述出来的能力;最后,还要以语言为桥梁,培养他们的人际交往意识、创造思维意识和文化修养意识。”^①

第三节 语文课程的任务与价值

同语文与语文课程的含义、语文课程的性质与特点一样,语文课程的任务与价值也是教师教学语文必须明白的基本问题。



一、语文课程的任务

汉语言文字是中华民族思维和交际、生存和发展的最基本的工具。小学语文课程的任务是引导学生热爱国家通用语言文字,在真实的语言运用情境中,通过积极的语言实践,积累语言经验,体会语言文字的特点和运用规律,培养语言文字运用能力;同时,发展思维能力,提升思维品质,形成自觉的审美意识,培养高雅的审美情趣,积淀丰厚的文化底蕴,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,增强对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和认识,全面提升核心素养。

小学语文课程围绕立德树人根本任务,充分发挥其独特的育人功能和奠基作用,以促进学生核心素养发展为目的,以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线,综合构建素养型课程目标体系;面向全体学生,突出基础性,使学生初步学会运用国家通用语言文字进行交流沟通,吸收古今中外优秀文化成果,提升思想文化修养,建立文化自信,德智体美劳得到全面发展。



二、语文课程的价值

语文课程的价值主要体现在掌握生存工具、奠定发展基础、弘扬民族精神、传承人类文化等方面。

(一) 掌握生存工具

学语文,就是掌握工具,就是掌握语言这个人类生存的工具,使学生获得

^① 王宁. 汉语语言学与语文教学 [J]. 中国社会科学, 2000 (3): 171.



基本的语文素养。

语言是人类独有的、最重要的交际工具，同时也是思维工具。语言能力是人类最基本、最重要的能力之一，也是与动物有所区别的主要因素之一。一个人从出生即在母语环境中习得语言，进学校后又在教师的指导下学得语言，语言的学习和使用伴随人的一生。一般说来，不进学校学语文，只是习得语言，进学校学语文，则是在习得语言的基础上进一步学得语言。所谓“习得”，即习而得之，是一个人从出生伊始乃至贯串一生的、不自觉的对语言的学习，是非正式的、无计划的、无序的、个体的、自然环境的、真实情境中的、潜意识的、偏重感性方式的学习活动。语言习得是一个缓慢的、耳濡目染、经验积累的过程。所谓“学得”，即学而得之，是在人生特定阶段对语言的自觉学习，是正式的、有计划的、系统的、集体的、课堂教学的、虚拟情境中的、有意识的、偏重理性方式的学习活动。小学语文教学的过程正是利用儿童智力发展、言语能力形成的最佳时机，在教师的指导下进一步学得语言的过程。

小学开设语文课之所以有必要，是因为它使儿童通过正规的语文教育尽快掌握中华民族的通用语，从他人的言语行为和言语作品中把握语言规则，进而形成自己做人须臾不能离开的言语行为和言语作品。学校开设语文课程，使得儿童对国家通用语言文字的学习和掌握由自发的、偏重感性经验的、少慢差费的暗中摸索，走向自觉的、偏重科学理性的、多快好省的明中探讨。正是通过义务教育阶段开设语文课程、实施语文教学，使儿童逐步养成热爱祖国语言的情感以及正确理解并规范使用国家通用语言文字的能力和习惯，进而提升儿童作为个体的人的思维和交际的能力，乃至生存的能力和生活的质量。

（二）奠定发展基础

学语文，就是奠定基础，奠定学生全面发展和终身发展的基础，奠定提高全民族素质的基础。

语言不仅是人类赖以生存的工具，还是人类赖以发展的基础。以小学生进学校学习为例：接受教育得有一种最基本的交际工具、知识载体和传播媒介。这个工具、载体和媒介不是别的，就是国家通用语言文字。学校开设的各门课程通常都是使用国家通用语言文字编制的教科书，使用国家通用语作为教学语言。学好语文是学好其他课程的基础。学会听说话，学会识字写字，进而学会读书作文，训练并形成用国家通用语言文字来准确地理解和准确地表达的能力，是一个人接受教育的最基本的条件。一般说来，数学、道德与法治等课程的学习，都是建立在国家通用语言文字学习的基础之上的。俄国教育家乌申斯基认为：“祖国语言教学在初级阶段教学中是一门最重要的、中心的课程，它渗入到其他各门课程之中，并将其他各门课程的成绩集合于自身，我有权把祖国



小学语文课程与教学论(第二版)

语言教员看作整个小学教学的主导者。”^①

《义务教育语文课程标准(2022年版)》指出:“语文课程致力于全体学生核心素养的形成与发展,为学生学好其他课程打下基础;为学生形成正确的世界观、人生观、价值观,形成良好个性和健全人格打下基础;为培养学生求真创新的精神、实践能力和合作交流能力,促进德智体美劳全面发展及学生的终身发展打下基础。”^②一个民族素质的提高有赖于这个民族全体成员素质的提高,因此也可以说,语文教育是一项提高中华民族素质的奠基工程。

(三) 弘扬民族精神

学语文,就是弘扬精神,就是弘扬中华民族精神,延续中华民族血脉。

党的二十大报告指出:“中华优秀传统文化源远流长、博大精深,是中华文明的智慧结晶,其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现。”德国语言学家洪堡特指出:“语言仿佛是民族精神的外在表现;民族的语言即民族的精神,民族的精神即民族的语言,二者的同一程度超过了人们的任何想象。”^③俄国教育家乌申斯基也指出:“在民族语言照亮而透彻的深处,不但反映着祖国的自然,而且反映着民族精神生活的全部历史。人们一代跟着一代传下去,但是每一代生活的成果都得保留在语言里,成为传给后一代的遗产。一代跟着一代,把各种深刻而热烈的运动的结果、历史事件的结果,信仰、见解、生活中的忧患和欢乐的痕迹,全部积累在本族语的宝库里。总之,一个民族把自己全部精神生活的痕迹都珍藏在民族的语言里。”^④也就是说,一个民族的语言,其实质就是一个民族的精神、情感的载体,是一个民族的精神、情感的符号,是一个民族生息繁衍的生命传递。

语文课程的实质在于它是在学校教育中以教学科目形式出现的关于中华民族通用语的教育。汉语既是汉民族的母语,也是中华民族精神发展的源流。汉语在几千年的发展历史中融入了中华民族的情感、态度、价值观,深深地打上

① 乌申斯基. 乌申斯基教育文选 [M]. 郑文樾, 选编. 张佩珍, 冯天向, 郑文樾, 译. 2版. 北京: 人民教育出版社, 2007: 377.

② 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 1.

③ 洪堡特. 论人类语言结构的差异及其对人类精神发展的影响 [M]. 姚小平, 译. 北京: 商务印书馆, 1999: 52.

④ 洛尔德基帕尼译. 乌申斯基教育学说 [M]. 范云门, 何寒梅, 译. 南京: 江苏教育出版社, 1987: 157.

了民族的、历史的、地域的、心理的烙印，是一种从形式到表达都充溢着浓郁的人文精神的语言。汉语重整体、重和谐、重意合的特点，正是中华民族的意识、性格和思维模式的投影。源远流长的中华民族文化传统深刻地影响着汉语词汇的发展。上古神话、寓言故事、名人逸事、诗文名句等渗透到数以万计的词语、俗语和成语典故之中，使之具有浓厚的人文色彩。正如《义务教育语文课程标准（2022年版）》所指出：“语文课程在推广普及国家通用语言文字、增强凝聚力、铸牢中华民族共同体意识，建立文化自信、培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。”^①

（四）传承人类文化

学语文，就是传承文化，就是传承人类文化，推动社会进步。

如本章第一节所说，语言既是文化的载体，又是文化的组成部分。“语言”与“文化”既是形式与内容的关系，又是部分与整体的关系。日本教育家小原国芳认为：“国语教学不只是简单的文字或字母用法和段落或句读的问题，除此之外，更重要的是内容问题。国语不是训诂之学，而是活思想问题，是川流不息的生命。”^②

汉语言文字是中华民族文化乃至人类文化的载体，也是中华民族文化乃至人类文化的重要组成部分。中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化是语文课程内容的重要主题。从文化的视角来透视语文教育，我们就会看到语文教育是一个用文化构成的丰富多彩的世界。这个世界有文化的背景、文化的图像、文化的情致、文化的意识、文化的意蕴。当我们走进语文的世界，感受到的是它的文化气息，触摸到的是它的文化脉搏，使我们感动的是它的那种文化的情怀和文化构成的生命。

汉语言文字，是每一个中国人生存的工具、发展的基础，也是中华民族共同的精神家园。语文教育，是每一个中国人素质教育、终身教育的重要组成部分，也是实现中华民族伟大复兴的重要前提和保障。正如党的二十大报告所指出的：“全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。”

^① 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022：1.

^② 小原国芳. 小原国芳教育论著选：下卷[M]. 刘剑乔，由其民，吴光威，译. 2版. 北京：人民教育出版社，2017：107.

本章总结

本章介绍了语文与语文课程的含义,阐述了语文课程的性质与特点、任务与价值。

语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。语文课程既包含口头语言的教学,又包含书面语言的教学;不但口语交际的训练是其应有之义,而且文字的认读与书写、文章的阅读与写作也是其应有之义,并且文学教育、文化熏陶同样是其应有之义;既包含祖国语言形式的教学,又包含祖国语言内容的教学。工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。

汉语言不但是汉民族的共同语,而且是中华民族的通用语,也是绝大多数中国人的母语。中国语文教育主要是汉语言教育、母语教育。中国语文课程教材要体现汉语言教育、母语教育的特点,中国语文教学要遵循汉语言教育、母语教育的规律。

小学语文课程的任务是引导学生热爱国家通用语言文字,在真实的语言运用情境中,通过积极的语言实践,积累语言经验,体会语言文字的特点和运用规律,培养语言文字运用能力;同时,发展思维能力,提升思维品质,形成自觉的审美意识,培养高雅的审美情趣,积淀丰厚的文化底蕴,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,增强对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和认识,全面提升核心素养。

语文课程的价值主要体现在掌握生存工具、奠定发展基础、弘扬民族精神、传承人类文化等方面。

情境任务

1. 习近平主席 2014 年 3 月 29 日在柏林会见德国汉学家、孔子学院教师代表和学习汉语的学生代表时指出,“沟通交流的重要工具就是语言。一个国家文化的魅力、一个民族的凝聚力主要通过语言表达和传递”。

试论述推广普及国家通用语言文字在铸牢中华民族共同体意识中的作用。

2. 教育的根本任务是立德树人,而教材是立德树人的重要载体。试结合教育部统编语文教科书中的选文,谈谈如何在追求工具性和人文性高度统一的语文教学中进行革命传统教育,让学生在在学习祖国语言文字的同时,从革命精神中感知责任使命,在历史坐标中构筑时代担当。