

高等院校教师教育系列精品丛书
“互联网+”新形态一体化精品教材



中外教育史

ZHONGWAI JIAOYUSHI

主编◎陈 锋

扫一扫
学习资源库



- ◆微课视频
- ◆教学计划
- ◆教学课件

航空工业出版社
北京

内 容 提 要

《中外教育史》分两个部分，其中第一部分为中国教育史，第二部分为外国教育史。主要围绕两条基本线索来编排：一方面，以纵向历史发展为基本线索，从便于教与学的角度，对相关主题进行整合；另一方面，以体制与思想变迁的要点为基本线索，突出重要的制度、流派与人物，详略精当。作为教材，本书秉持公正性和公认性原则，主要阐述有历史定评的教育活动、教育家及其思想，也坚持工具性原则，为广大高等师范院校和综合院校的教育类本科生提供重要的参考，便于考研、考编和考教师资格证，突出实用性和现实性。因此，本书基本参照教师资格考试大纲、研究生考试大纲编写，尽可能囊括涉考知识点，并提供了丰富的试题资源。

图书在版编目（CIP）数据

中外教育史 / 陈锋主编 . — 北京：航空工业出版社，2022.2

ISBN 978-7-5165-2909-6

I . ①中… II . ①陈… III . ①教育史—世界 IV .
① G519

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2022）第 020928 号

中外教育史

Zhongwai Jiaoyushi

航空工业出版社出版发行
(北京市朝阳区京顺路 5 号曙光大厦 C 座四层 100028)

发行部电话：010-85672663 010-85672683

北京荣玉印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经售

2022 年 2 月第 1 版

2022 年 2 月第 1 次印刷

开本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字数：500 千字

印张：21

定价：58.00 元

Preface

前言

在教育史界，中国教育史与外国教育史历来是分开论述，合二而一，展现多元化的、多民族、多地区全球教育史观的工作罕见。本书在这方面做了尝试，力图整合中西，融会近代以来古今之争、中学西学之争的基本议题，比较精干地展开和体现近年来国际教育史学界关于全球教育史观的重要主题。

本书分为两部分，第一部分为中国教育史，第二部分为外国教育史。主要围绕两条基本线索来编排：一方面，以纵向历史发展为基本线索，从便于教与学的角度对相关主题进行了整合；另一方面，以体制与思想变迁的要点为基本线索，突出重要的制度、流派与人物，详略精当。作为教材，本书秉持公正性和公认性原则，主要阐述有历史定评的教育活动、教育家及其思想，也坚持工具性原则，为广大高等师范院校和综合院校的教育类本科生提供重要的参考，便于考研、考编和考教师资格证，突出实用性和现实性。因此，本书基本参照教师资格考试大纲、研究生考试大纲编写，尽可能囊括所有涉考知识点，并提供了丰富的试题资源。

本书由华东师范大学教育学系陈锋担任主编，各部分撰写分工如下。

第一部分 中国教育史：陈锋、郭玉琪；

第二部分 外国教育史：陈锋、李翊溪。

全书由陈锋统稿，并做了修订。欢迎广大读者在使用过程中提出宝贵意见。

此外，本书作者还为广大一线教师提供了服务于本书的教学资源库，有需要者可致电 13810412048 或发邮件至 2393867076@qq.com。

编 者

2022 年 3 月 14 日

Contents

目录

第一部分 中国教育史

第一章 >> 先秦时期的教育	003
第一节 夏商周时期的教育	005
一、学校萌芽的传说	005
二、学校教育的形成	006
三、西周的教育制度	007
四、“六艺”教育	009
第二节 春秋战国时期的教育	010
一、私学的兴起与发展	010
二、儒家的教育思想	012
三、墨家的教育思想	020
四、道家的教育思想	022
五、法家的教育思想	024
六、战国后期的教育论著	025
能力提升训练	027
第二章 >> 秦至隋唐的教育	031
第一节 秦汉时期的教育	033
一、秦汉的文教政策	034
二、汉代的学校教育	035
三、董仲舒的教育思想	036
四、王充的教育思想	039

第二节 魏晋南北朝时期的教育	041
一、魏晋南北朝的官学教育	041
二、颜之推的教育思想	043
第三节 隋唐时期的教育	045
一、教育体系的完备	046
二、科举制度的建立	048
三、韩愈的教育思想	049
能力提升训练	051
第三章 >> 宋元至明清的教育	057
 第一节 宋元时期的教育	059
一、文教政策和学校教育	059
二、科举制度的演变	061
三、宋朝的官学改革	062
四、书院的产生与发展	063
五、蒙学教育的发展	069
六、朱熹的教育思想	072
 第二节 明清时期的教育	075
一、明清时期的文教政策	075
二、明清时期的书院	078
三、王守仁的教育思想	080
四、颜元的教育思想	083
能力提升训练	086
第四章 >> 晚清至现代的教育	091
 第一节 晚清时期的教育	093
一、洋务运动时期的教育	093

二、维新运动时期的教育	099
三、清末新政时期的教育改革	102
四、张之洞的教育思想	107
五、康有为的教育思想	109
六、梁启超的教育思想	110
七、严复的教育思想	112
第二节 民国时期的教育	113
一、教育宗旨与教育制度的变迁	114
二、教育思潮和教育运动	120
三、学校教学改革与实验	123
四、蔡元培的教育思想	124
五、杨贤江的教育思想	127
六、其他重要教育家的教育活动与理论	129
第三节 中国共产党领导下的革命根据地教育	140
一、新民主主义教育方针的形成	140
二、革命根据地的干部教育	142
能力提升训练	145

第二部分 外国教育史

第一章 » 古典时代的教育	153
第一节 古代东方的教育	155
一、古巴比伦的教育	155
二、古埃及的教育	156
三、古印度的教育	158

第二节 古希腊的教育	162
一、雅典的教育	162
二、斯巴达的教育	168
第三节 古罗马的教育	169
一、古罗马共和时期的教育	169
二、古罗马帝国时期的教育	173
能力提升训练	177
第二章 >> 中世纪时期的教育	183
第一节 基督教教育	185
一、基督教的教育形式和机构	185
二、基督教的教育思想	187
第二节 封建主贵族的世俗教育和城市学校的发展	188
一、封建主贵族的世俗教育	188
二、城市学校与行会教育	192
第三节 中世纪大学	194
一、历史背景	194
二、中世纪大学概况	196
三、中世纪大学的历史地位	201
第四节 拜占庭教育和阿拉伯教育	202
一、拜占庭教育	202
二、阿拉伯教育	204
能力提升训练	207

第三章 >> 西方近代的教育	213
第一节 文艺复兴与宗教改革时期的教育	215
一、人文主义教育	215
二、新教教育	218
三、天主教教育	220
第二节 17—18世纪欧洲主要国家和北美的教育	222
一、17—18世纪英国的教育	222
二、17—18世纪法国的教育	224
三、17—18世纪德国的教育	226
四、17—18世纪美国的教育	228
五、17—18世纪俄国的教育	230
第三节 19世纪欧美主要国家和日本的教育	231
一、19世纪英国的教育	231
二、19世纪法国的教育	235
三、19世纪德国的教育	238
四、19世纪美国的教育	240
五、19世纪日本的教育	242
六、19世纪俄国的教育	245
第四节 17—19世纪教育家的教育思想	247
一、夸美纽斯的教育思想	247
二、卢梭的教育思想	251
三、裴斯泰洛齐的教育思想	254
四、赫尔巴特的教育思想	257
五、福禄贝尔的教育思想	261
能力提升训练	264

第四章 >> 西方现当代的教育	271
第一节 19世纪末20世纪初欧美教育思潮和教育实验	273
一、新教育运动	273
二、进步教育运动	274
第二节 蒙台梭利和杜威的教育思想	278
一、蒙台梭利的教育思想	278
二、杜威的教育思想	280
第三节 20世纪欧美主要国家、日本及苏联的教育	285
一、20世纪英国的教育	285
二、20世纪法国的教育	290
三、20世纪德国的教育	293
四、20世纪美国的教育	297
五、20世纪日本的教育	302
六、20世纪苏联的教育	305
第四节 现代欧美教育思潮	312
一、改造主义教育	312
二、要素主义教育	313
三、永恒主义教育	314
四、其他教育思潮	315
能力提升训练	318
参考文献	323

第一
部分

中国教育史

第一章

先秦时期的教育

■ 关键词

学校萌芽；学在官府；六艺；私学；百家争鸣；儒家教育思想；《学记》

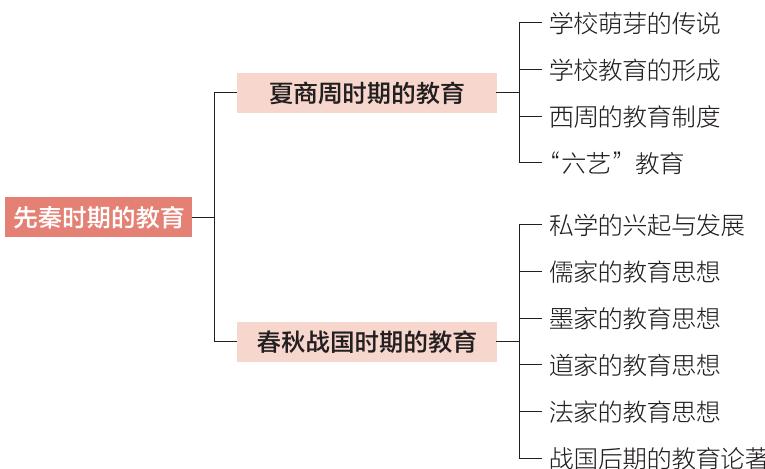
■ 学习目标

1. 了解学校教育的起源。
2. 明确西周的教育制度。
3. 掌握私人讲学的兴起原因与诸子百家私学的发展。
4. 了解稷下学宫的办学特点。
5. 理解儒、墨、道、法学派的主要教育思想。
6. 掌握《学记》《中庸》《大学》的思想，以《学记》为重点。

■ 内容提要

伴随着人类的出现，教育作为一种人类从事生产劳动与社会交流的需要而产生，教育可以看作人类社会所特有的一种现象。中国教育文化历史源远流长，从旧石器时代到公元前 221 年，经历了从蒙昧时代到进入文明期的夏、商、西周以及春秋、战国等历史阶段。在进入文明期长达 1800 多年的历史长河中，教育领域取得了显著的成就，主要体现在两个方面：首先是从夏、商时期学校教育的萌芽到西周时期基本建立官学制度，标志着我国古代学校教育制度的基本形成；其次是在春秋战国时期官学衰落、学术下移、士阶层崛起，导致私学兴起，百家争鸣，开创了中国教育史的新纪元。

思维导图



教学导入

夏商周时期是古代政治发展的典范与楷模，在我国古代历史的发展过程中占有十分重要的地位。一是夏商周时期的历史持续时间比较长，总共有 1200 多年；二是夏商周时期的历史是探寻中国文化源头的重要阶段，中国文化精神的确定是基于夏商周三代的；三是夏商周时期的历史都能以王朝为单位分别叙述。不过从有无文字记录角度看，可以以盘庚迁殷为界划分为前后两个时期，前期历史的叙述主要是依靠考古资料以及后世的追记与传说，后期因为有甲骨文以及铜器铭文的大量发现，从而已经进入有确切文字记载可考的历史时期。

老师：我国历史上第一个王朝是夏。夏禹死后，其子启即位。这就改变了自原始社会末期以来民主推选首领的禅让制，王位世袭制确立。王朝开始在一家一姓中传承，“天下为公”变成“天下为家”。那商朝王位继承的情况怎么样呢？

学生：有两种情况。其一是兄终弟及，如盘庚和他的弟弟；其二是父死子继，如纣王就继承了他父亲的王位。

老师：回答得不错。我们可以看出，在商朝时王位世袭还没有确定的规则。这种情况在西周有了变化，西周时嫡长子继承制正式确立，这点我们在后面将要学到。王位世袭制解决了最高统治者的继承问题，以王位世袭显示了权力的不可转移，使得“国”和“家”很好地结合在一起，有利于统治阶级内部的稳定和团结，在中国一直沿用到清朝灭亡。

老师：夏商除了建立起王位世袭制，还有一套从中央到地方的行政管理制度。以商朝为例，中央有相、卿士等，地方有侯、伯。总之，夏商的早期政治制度

对以后西周的宗法制和分封制都有直接影响。

思考

中国历史上第一个王朝——夏朝的建立标志着我国进入了奴隶社会，而学校教育形成于奴隶制社会早期。请简单介绍一下奴隶制社会早期的学校教育。

第一节 夏商周时期的教育

马克思主义理论家杨贤江曾说：“自有人生，便有教育。”几百万年前，在中国的土地上，远古的人类就已经开始生产劳动、繁衍生息，就产生了教育活动。伴随着生产力的不断提高，社会的不断发展，私有制开始形成，出现了阶级分化，社会结构发生了变化，从原始的氏族公社转变为奴隶社会。夏朝的建立标志着我国进入了奴隶社会时期。

在奴隶社会中，奴隶主阶级占据统治地位，拥有社会生产资料，不需要参与生产劳动。为了使奴隶主阶级成为强有力的统治者，奴隶主需要对本阶级中的人进行专门、特殊的培养与教育。于是在体力与脑力分离和社会阶级分化前提下，教育出现了分化：一方面，奴隶主阶级摆脱体力劳动，成为学校教育的垄断者；另一方面，被统治阶级只能进行生产劳动并接受奴隶主的统治与社会教化。教育开始成为一种专门、独立的社会活动，学校教育就是其主要的显现形式。教育的形成是历史发展的必然结果，同时也是社会发展的一大进步。

一、学校萌芽的传说

(一) 成均

很多古籍中都有对成均的记载。《周礼·春官宗伯》：“大司乐掌成均之法，以治建国之学政，而合国之子弟焉。”东汉末年儒家学者郑玄曾引用董仲舒的话说：“五帝名大学曰成均。”他还解释说：“均，调也。乐师主调其音。”由此可以看出，成均是乐师作乐的地方。在五帝时代，舞蹈与音乐是部落举办宗教仪式和大型集会所不可或缺的内容。虽然没有具体的史料去证实从事文艺活动的都是一些什么人，但是据学者推测，极有可能是部落当中的上层阶级。因为这部分人有条件摆脱生产劳动的束缚而进行系统化的学习。所以从成均的教育内容以及受教者状况的分析可以看出，它已具有专门化的趋向，是我国古代学校的萌芽。

(二) 庠

《礼记·明堂位》：“米廪，有虞氏之庠也。”因其藏过养人之物，则发展成为“善养人”

之所。庠所养为何人呢？《说文》指出，庠“从广羊声”，即食羊者所居之处。在原始社会，通常只有氏族长老才有资格享用羊，故庠被称为氏族敬老、养老的地方。孟子曰：“庠者，养也。”又因为在原始社会，教育新生一代的任务通常由老人承担，庠后来便演变成为教育的场所。“敬老”“孝”的教育也就成为虞庠的重要内容。从庠的教育内容及施教人员的设置来看，庠学已有专门化的趋向，是我国学校教育的萌芽。

二、学校教育的形成

（一）夏朝的学校教育

1. 序

关于夏朝学校的设置，古籍中有些记载。《礼记·明堂位》：“序，夏后氏之序也。”《礼记·王制》：“夏后氏养国老于东序，养庶老于西序。”《古今图书集成·学校部》：“夏后氏设东序为大学，西序为小学。”这些古籍都提到夏朝有“序”这种学校。关于它的教育内容，古人已加以探索。《孟子·滕文公上》：“序者，射也。”“序”起初是教“射”的场所，后来发展成为奴隶主贵族进行公共活动的场所，同时也是奴隶主贵族教育子弟的场所。所以夏朝王都所在地都有“序”这种学校，但教育只是“序”的一个职能。

2. 校

《孟子·滕文公上》：“夏曰校，校者，教也。”《说文》：“校，木囚也，从木，交声。”“校”原义为木囚、围栏，即为养马驯马的地方，后来被作为习武的场所。“校”是乡学，汉代的经学家已做此解释。朱熹注《孟子》也指出，“校”为乡学。

夏朝的序、校具有一定的教育意义，尽管它们不同于后来的专门教育机构，只是一种政教合一的场所，但后来的专门学校由此孕育。序、校的形成标志着我国古代文明时代的到来。

（二）商朝的学校教育

1. 大学、小学、瞽宗

古籍对于商朝的学校有很多记载。《礼记·王制》：“殷人养国老于右学，养庶老于左学。”郑玄注：“右学，大学，在西郊；左学，小学，在国中王宫之东。”《礼记·明堂位》：“殷人设右学为大学，左学为小学，而作乐于瞽宗。”这些记载提到商朝的学校有大学、小学、瞽宗。根据对甲骨卜辞的研究，可以证实这些古籍对于商朝学校的记载是可信的。右学和瞽宗都是属于大学性质的，是同一机构的不同名称。从大学、小学的区分来看，说明商朝已经根据人身心发展的不同阶段对受教育者提出了不同的要求。商朝教育的这些特征为西周教育制度的完善与学校教育系统的建立做出了不可磨灭的贡献。

2. �庠、序

《孟子·滕文公上》：“夏曰校，殷曰序，周曰庠，学则三代共之，皆所以明人伦也。”朱熹注：“庠以养老为义，校以教民为义，序以习射为义，皆乡学也。”“庠”是对虞舜时期教养机构名称的承袭，利用养老等一系列活动来对社会青年进行思想道德教育；“序”是对夏时期教养机构名称的承袭，以习射为主，保留了军事体育训练的内容。因为商朝统治者是以武力得天下和治天下的，奴隶主贵族是很重视军事的。殷商时期，“序”已不是单纯习射的场所，为了巩固统治，也强调思想品德修养，礼乐教育也成为其基本内容。

真题训练

(2007 上 · 小学 · 单项选择题) 学校教育产生于()。

- A. 原始社会末期 B. 奴隶社会早期 C. 奴隶社会中期 D. 封建社会早期

【答案】B

三、西周的教育制度

西周标志着我国进入奴隶社会的全盛时期，政治文化空前繁荣。西周是建立在分封制、宗法制等基础之上的国家，所谓“普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣”，描写的就是这种状况。在夏、商两代教育发展的基础之上，西周时期建立了比较完善的官学系统。在这一历史阶段，教育的发展有了“质”的变化，以满足奴隶主需求的制度化教育替代了原始社会的自然化教育。

(一) 学在官府

“学在官府”是西周时期教育的突出特点，这里的“学”是指与学术有关的书籍、典籍等。西周教育制度的主要特点有“学术官守”“官师合一”“政教合一”。

第一，学术官守。在西周时期，教育事业是被国家所垄断的，一切书籍都掌握在官府手里，所以形成了“惟官有书，惟官有器”的现象，官府成为传播知识的唯一途径，所以西周时期的学校教育具有高度垄断性。

第二，官师合一。当时的书籍、典籍都是由相关的官吏保管，这些官吏同时又是负责教育贵族子弟的教师，所以官吏既是教育管理者，又是教师，其中官职是教师的前提条件。

第三，政教合一。国家掌握着所有的书本、典籍，学校也直接安排在官府之中，教育与政治紧密结合，教育就是为国家培养其所需要的特定人才。

(二) 西周的官学系统

西周学校已有较完备的制度，大体可分为两类：一类是国学，一类是乡学。这两者在一定程度上相当于后世的中央官学和地方官学。国学是指设在王城或诸侯都城的学校，按学生

的年龄和知识水平又可以分为小学和大学。乡学是指设在王都郊外或者是地方的学校，可以分为庠、序、校、塾等种类。具体内容如图 1-1 所示。

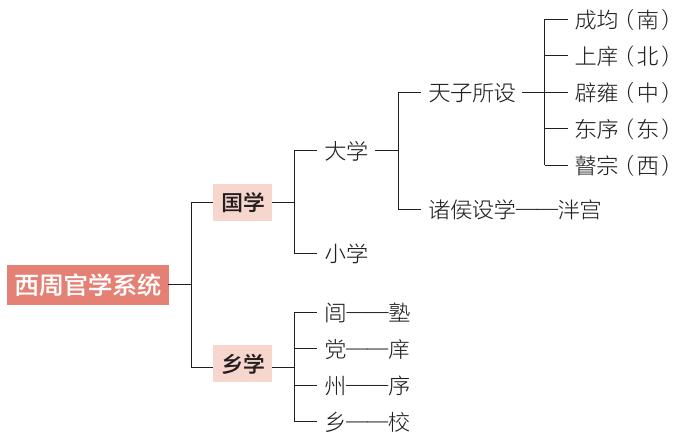


图 1-1 西周官学系统

1. 国学

国学专为统治阶级的上层贵族子弟开设。

1) 大学

大学如果是设在王城，则被称为“天子所设”，按照其方位的划分有五种，除了位置居中的“辟雍”（又称“太学”）以外，还有东南西北四学。这些学校教授的内容有所不同：辟雍为习射练武、举行盛典之所，天子每年都会在辟雍举行大籍；成均为学乐之所；上庠为学书之所；东序为习舞之所；瞽宗为演礼之所。其中，又以辟雍最为尊贵，学校之间有明显的等级之分。

大学如果是设在诸侯都城，可以称之为“泮宫”，相比于天子所设的大学，“泮宫”规模较小，仅有一学，隶属于国家最高学府，同时也是按时举行祭祀、庆功等多种礼乐活动的场所。诸侯所设大学与天子所设大学的这种差别是西周等级制度在教育上的具体反映。

2) 小学

国学中的小学设在“公宫南之左”。《礼记·王制》孔颖达正义引《尚书大传》：“王子，公卿，大夫、元士之嫡子，十三入小学。”又说：“余子十五入小学。”以上记载也透露出在入学年龄上存在等级性，王子入学要早于其他贵族子弟。小学的主要教育内容是书数、射御、礼仪等，主要掌握当时社会中贵族的道德行为准则和进行社会生活技能的基本训练。

2. 乡学

乡学是地方学校，按地方行政区划设立，地方区域的大小不等，所设学校也有不同的名称。例如，《周礼》：“乡有庠，州有序，党有校，闾有塾。”《礼记·学记》：“古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。”乡学主要是进行道德感化的政教合一的场所，其对象是郊区或是地方的一般贵族子弟，奴隶被排挤在校门之外，没有受教育的权利。

真题训练

(2008上·中学·单项选择题)在古代文献记载中,我国西周时期设在王都的小学和大学,总称为()。

- A. 都学 B. 乡学 C. 国学 D. 官学

【答案】C

四、“六艺”教育

西周的教育内容主要是“六艺”,即礼、乐、射、御、书、数。“六艺”起源于夏朝,商朝又有所发展,西周在继承商朝“六艺”教育内容的基础上,使其更加充实和完善。其中,礼、乐、射、御为大艺,在大学学习,书、数为小艺,在小学学习。这些内容奠定了中国古代教育的课程基础。

(一) 礼、乐

礼是指礼仪,《周礼》将之归为五类,即吉礼、凶礼、宾礼、军礼、嘉礼,共有三十六目,包括宗法等级、伦理道德规范和生活中的各种礼仪礼节。礼是西周时期的立国之本,是“六艺”的中心。乐是指音乐、舞蹈。《诗·郑风·子衿》郑玄注:“古者教以诗乐,诵之、歌之、弦之、舞之。”凡是使人快乐,使人感官得到享受的东西,都可以称之为“乐”,乐的内容比较广泛,包括德、智、体、美多种教育因素,具有实施多种教育的作用。

“六艺”中的“礼”与“乐”联系紧密,很多时候二者是相互配合的,所以,在西周时期,“乐”不仅有艺术培养的作用,更多的是政治道德教育的载体。《礼记·文王世子》:“乐,所以修内也;礼,所以修外也。”“礼”的主要功能在于约束人的外在行为,“乐”的主要作用在于陶冶人的内心世界,二者相辅相成,共同构成了“六艺”的核心,在培养人的过程中发挥着重要的作用。

(二) 射、御

射是指射箭技术的训练,御是指驾驭战车的技术训练。射、御都是军事教育方面的内容。射、御的训练也比较注重道德教育,要求学习者不仅要在思想上有明确的志向和目标,在形式上也要合乎礼节的要求,如射箭时对于礼仪就有很高的要求,需要“饰之以礼乐”,动作节奏也要符合乐律。

(三) 书、数

书,即文字读写的练习;数,即算法的学习。书、数是“六艺”教育的起始阶段,主要的教育目的就是让孩子能够识字、写字以及会一些简单的运算。西周时期已发展了多种计算方法,如方田、差分、均输、方程等。因为书、数的学习主要安排在小学时期,地位相对礼

乐、射御来说较低，故又称“小艺”。

西周时期“六艺”的教育涉及内容比较广泛，像我们当代教育中的“德育、智育、体育、美育”都有涵盖，为当时西周社会培养了大量的人才，对后世的教育内容影响巨大。

真题训练

(2019下·中学·单项选择题) 我国古代教育内容中的“六艺”、欧洲古代教育内容中的“七艺”和工业革命以后出现的物理、化学等课程属于()。

- A. 学科课程 B. 活动课程 C. 综合课程 D. 融合课程

【答案】A

第二节 春秋战国时期的教育

春秋战国时期(公元前770—前221)是由奴隶社会向封建社会转变的大变革时期，从政治经济到礼乐文化都发生了翻天覆地的变化，井田制的瓦解标志着奴隶阶级与新兴地主阶级的矛盾加剧。礼崩乐坏，天下无道，政治多元化成为春秋战国时期最突出的特点。在动荡不安的局势中思想文化发生巨大的变革，学在官府的局面被打破。新教育组织形式私学开始出现，并围绕着社会变化形成思想争鸣，学派纷呈，中国传统教育思想由此奠基。

一、私学的兴起与发展

(一) 私学兴起的原因

社会的动荡并没有导致中国教育止步不前，随之而来的是私学的蓬勃兴起，在某种程度上促进了教育的再一次发展，顺应了时代发展的潮流，开创了教育史上的新纪元。

1. 学术下移

西周时期的教育资源为奴隶主阶级所垄断，奴隶与平民没有受教育的机会，但是在西周末年“学在官府”已经形同虚设，过渡到春秋时期，更是名存实亡。铁器的使用与推广导致了新兴地主阶级的产生，使得井田制瓦解，经济下移，周王室沦为各诸侯国的傀儡，不同势力相互斗争，王室与诸侯无暇于教育事业，而掌管学术、拥有专门知识的相关官员携带着文献典籍、礼器乐器逃离官府，他们必须在变革中寻求生路，于是“天子失官，学在四夷”成为历史的真实写照。这些文官带着知识文化扩散到民间，使得原来的“学在官府”的局面被打破，私学从此而产生。

2. 士阶层崛起

士在西周时期指的是奴隶主贵族政权机构中的低级官员。在春秋战国时期，士属于自由

民，指的是脱离生产劳动，靠着知识文化或者一技之长谋生的人。由于社会阶层不稳定，士大多是依附于政权者，为其出谋划策，通常以政治家、军事家等身份出现。士的作用逐渐扩大，“得士则昌，失士则亡”，“入楚楚重，出齐齐轻，为赵赵完，畔魏魏伤”，于是各国纷纷兴起“养士”之风。士只是从政权阶级分化出来的一个新兴阶层，具有很大的流动性与独立性，可以自由地表达自己的思想与见解，推动了学术思想文化自由的发展。“养士”是一种政治幕僚制度，但由于它本身具有养才用才的功能，使得其成为推动教育发展的主要力量。士阶层的兴起使得社会中出现了“求学为士”的风气，这在某种程度上促进了私学的发展，为百家争鸣的出现奠定了坚实的基础。

私学使学校从官府中解放出来，打破了“学在官府”的教育垄断局面，教育过程与政治活动有所分离，教师成为独立的职业；教育内容与社会生活发生了紧密的联系；扩大了教育对象，培养了各类人才。私学的发展在教育理论和教育经验方面有辉煌的成就，在中国教育史上有重要贡献，在世界教育史上也有很高的地位。

（二）齐国的稷下学宫

稷下是指齐国都城临淄（今属山东淄博）的稷门附近的地区，稷下学宫设立于此，因而得名，也称稷下之学。它是战国时期百家争鸣的场所，也是当时私学空前发展的一个标志。齐国是春秋时期的强国，政治经济空前发展，为了顺应时代的变革，广纳贤士，在都城临淄设立了稷下学宫，这是“私学兴起”“养士之风”的历史产物。

1. “不治而议论”

“不治而议论”是稷下学宫的办学原则。虽然说稷下学宫是齐国为了实现其政治理想而创设的，但是这所学校并没有受到国家与政府的控制，在很大程度上实现了学术思想文化的自由和教育的专业化发展。根据文献的记载，稷下学宫属于成人和高等教育性质的机构。它没有统一的教材与教学内容规划，都是由各学派老师自行安排，采用自由讲学与学术论辩相结合的方式，极大地促进了教学质量与学术水平的提高。在这里，各家学派可以充分发表自己的政治思想及见解，不用受外界其他因素的干扰与束缚，同时政府也并不去控制各家学派，尊重并且优待知识分子，真正体现了学术自由、尊师重教的办学理念。

2. 规范的管理

伴随着稷下学宫的逐渐扩大，其声望也越来越大，求学者日益增多，为此，稷下学宫制定了历史上第一个学生守则——《弟子职》。《弟子职》详细介绍了学生在入学、接受教育、饮食起居、课余时间等多方面所要遵循的基本规则，有利于良好学风的形成。在《弟子职》的规范下，稷下学宫的教学看似随意但又井然有序，师生相处融洽，为后世学校的规范与管理树立了标杆。

稷下学宫促进了战国时期思想学术的发展，显示了中国古代知识分子的独立性和创造精神。它所独创的官方举办、私家主持的办学形式，集讲学、著述、育才与咨政为一体的职能模式，自由讲学和自由听讲的教学方式，学术自由和鼓励争鸣的办学方针，尊重优待

知识分子的政策，造就了一个出色的教育典范，同时这种官私合营的性质也开创了学校教育的新纪元。

■ 真题训练

(2012上·小学·单项选择题)稷下学宫所制定的学生守则是()。

- A.《三字经》 B.《弟子职》 C.《弟子规》 D.《千家诗》

【答案】B

二、儒家的教育思想

儒原本是奴隶制社会中的一种职业，从事该职业的人具有专门的知识和技能，通过为富貴人家“相礼”而谋生。孔子以西周时期的宗法、礼仪等思想为基础，创造性地构建了一套比较完整的思想体系，因为思想中倡导“礼治”，所以被后人称为“儒学”。在孔子之后，儒家的思想在后续的弟子中发生了分化，出现了很多新的主张与见解，如主张“性善论”的孟子和认可“性恶论”的荀子，在不同思想碰撞中儒家的教育思想不断完善。

(一) 孔子的教育思想



图 1-2 孔子

孔子(公元前551—前479)，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑(今山东曲阜)人，儒家学派的创始人，中国古代伟大的思想家、教育家(图1-2)。孔子出身于没落的贵族家庭，三岁丧父，其幼年生活贫寒，从小聪颖好学，在三十岁时开始创办私学，比较成功，吸引了众多的弟子前来求学，门徒日众，四十岁时创立儒家学派，大力宣传自己的思想，五十岁时出任鲁国的中都宰，后因与政权者意见不合而弃官，而后带领弟子进行游学，晚年授徒修书，对“六经”——《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》进行了整理与编订。

1. 论教育的作用

1) 论教育对社会的作用

子适卫，冉有仆。子曰：“庶矣哉！”冉有曰：“既庶矣，又何加焉？”子曰：“富之。”冉有曰：“既富矣，又何加焉？”子曰：“教之。”孔子认为“庶—富—教”是一个社会或者国家经济发展所必须经历的三个阶段，即在具有了一定的人口数量、富裕的生活基础之后，才能够教化社会民众去遵守道德、陶冶志向，国家才能繁荣富强。从这个过程中可以看出，孔子认为“教育”是一个国家的上层建筑，需要在“庶”和“富”的前提条件下进行。社会的发展催生出教育，教育又反过来促进社会的再进步，同时教育也是国家治国安民的一种手段，社会民众通过教育得以教化，遵守社会规范，依礼而行，社会自然井然有序。

2) 论教育对人的作用

“性相近，习相远也。”孔子认为人与人刚开始的差距并不大，只是因为后天的环境因素、教育因素等各方面的不同而成长为截然不同的人，因此教育在人的发展过程中起着至关重要的作用。但同时孔子又将人划分为三类：“生而知之者”（上智）；“学而知之者”“困而知之者”（中人）；“困而不学者”（下愚）。教育对于上智和下愚这两类人的发展没有太大的影响，对于占绝大多数的中人起着巨大的作用，因此孔子曾说，“惟上智与下愚不移”。孔子并未完全摆脱先天决定论的羁绊，首次从教育与人发展的关系上进行了论述，为他实施“有教无类”提供了理论依据。

2. 论教育的对象与教育的目的

1) 教育的对象——有教无类

在具体的教育对象上，孔子说：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”孔子一直坚持“有教无类”的办学理念，开办私学，广收门徒。其弟子成分极其复杂，他们来自不同的国家，出身于不同的阶级阶层，从事各种不同的职业。孔子的“有教无类”冲破了受教育对象的地域、种族、贫富的限制，扩大了受教育对象的范围，打破了贵族对教育的垄断。这种主张充分体现了孔子教育思想中的民主性因素，开创了通向文化下移和普及教育的新道路，是中国教育史上划时代的革命创举。

2) 教育的目的——学而优则仕

在教育目的上，孔子认为教育是给国家培养从政治世的人才，其思想可表述为“仕而优则学，学而优则仕”。孔子的教育目的是与其政治理想相联系的，他希望统治者能够施行德政以促进社会发展，但是德政的制定与推行都需要人才，人才又需要教育进行培养，“政教合一”也是孔子教育思想中典型的特点。与此同时，孔子对人才的选用不以身份为标准，而注重人的学识才智，反对“任人唯亲”，主张“任人唯贤”。“学而优则仕”方针的提出为平民从政开辟了广阔的道路，吸引了更多的人接受教育，极大地促进了私学的发展，同时对奴隶社会的世袭制产生了巨大的冲击。

3. 论教育内容

为了实现培养从政治世的人才，孔子在西周时期“六艺”教育的基础上进行了改造，形成了独特的教育内容体系。“文、行、忠、信”是孔子教育的主要内容，其中“行、忠、信”从概念上来讲都属于德育的范畴。孔子特别注重思想品质和道德教育，把伦理道德教育作为其教育思想的核心，智育为辅。同时，孔子认为“行有余力，则以学文”，教育的主要内容偏重文事，偏重社会人事，从客观层面上来说忽视了自然知识和科学技术的传播，对于生产劳动的知识技能不重视。

具体来说，孔子以《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》这儒家“六经”作为其教学的基本教材，教学内容涉及礼、乐、射、御、书、数。孔子编修的“六经”是教育历史上比较早的教材，也是教材史上的重大进步。通过“六经”的内容可以看出，孔子的教育内容有

以下特征：第一，重人事轻鬼神，内容比较侧重于政治、文化等人文方面，远离宗教、传说等；第二，重文事轻武备，射、御等军事方面的训练在孔子的教育内容中占比不大；第三，不重视生产劳动知识、自然科学知识，这是由孔子教育的目的决定的，“学而优则仕”，教育就是为了培养从政的人才，并不需要掌握其他知识，所以孔子的教育内容也存在一定的片面性。

4. 论教学方法

孔子在教学生涯中积累了丰富的教学经验，提出了一系列反映教学规律的教育教学原则和方法，至今对我们仍有借鉴价值。

1) 因材施教

因材施教首先要求教师了解每一个学生，承认他们之间存在的各种差异，然后针对不同的学生制订出不同的培养方案。《论语·先进》中记载，子路和冉有都向孔子请教“闻斯行诸”，孔子给予了不同的回答。对子路答曰：“有父兄在，如之何其闻斯行之？”对冉有答曰：“闻斯行之。”因为孔子了解学生的性格特点，所以孔子说：“求也退，故进之；由也兼人，故退之。”孔子最早运用了因材施教的教学原则，使得他的学生成为能够发挥各自的长处，取得不同的成就。

2) 启发诱导

在教学经验中，孔子的另一贡献就是提出了启发诱导的教学方法，即“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也”。朱熹曾注解：“愤者，心求通而未得之意；悱者，口欲言而未能之貌；启，谓开其意；发，谓达其辞。”教师要在学生思考问题已有所得，想表达又表达不清楚的时候，再给予及时的启发。强调教师要把握住讲解问题的最佳时机，及时施教，给学生充分思考的时间，让学生在教学过程中变得主动。启发式教学的核心在于锻炼学生独立探索问题的能力，只有经过了自己的思考，才能将知识真正地吸收，仅靠教师单方面的灌输是不利于学生的进步与发展的。

3) 学、思、行结合

孔子认为学习的过程要做到“学、思、行”三个步骤的辩证统一。第一，“学”是基础环节，要先吸收广博的知识，不断地扩充自己的知识面；第二，在学习的过程中，要勤于思考，“学而不思则罔，思而不学则殆”，没有自我思辨的学习是没有实质性的进步的，要将积极主动的思考贯穿整个学习过程；第三，学与行要相互结合，学习知识要学以致用，如在谈到学习《诗经》的时候，孔子强调“诵《诗》三百，授之以政，不达；使于四方，不能专对；虽多，亦奚以为？”如果学来的东西不能在生活中得到运用，那么学习这一过程也就丧失了意义与价值。

5. 论道德教育

道德教育在孔子教育教学思想体系中占有极其重要的地位。孔子曾说：“行有余力，则以学文。”孔子主张把道德教育放在第一位，重视德育与其以德治国的政治思想有关。