

# 目 录

绪论 幼儿教师口语概述 .....	001
想一想 .....	002
学一学 .....	002
一、幼儿教师口语的内涵与特点 .....	002
二、幼儿教师口语的作用 .....	004
练一练 .....	005
课外链接 .....	005
 项目一 幼儿教师常用情境口语训练 .....	007
任务一 不同年龄班幼儿口语特点及应对技巧 .....	008
想一想 .....	008
学一学 .....	008
一、不同年龄班幼儿的语言特点及教育口语特点 .....	008
二、不同年龄班幼儿常见场景及应对技巧 .....	010
练一练 .....	017
课外链接 .....	018
任务二 幼儿教师常用口语训练 .....	020
想一想 .....	020
学一学 .....	020
一、沟通语 .....	020
二、接待语 .....	031
练一练 .....	032
课外链接 .....	033
 项目二 幼儿教师教育口语训练 .....	035
任务一 劝慰语 .....	036

想一想	036
学一学	036
一、针对不同气质劝慰	036
二、以正确的态度劝慰	038
练一练	039
课外链接	040
<b>任务二 说服语</b>	041
想一想	041
学一学	041
一、调查研究	042
二、态度诚恳	042
三、多用情感性语言	043
练一练	043
课外链接	044
<b>任务三 表扬语</b>	046
想一想	046
学一学	046
一、表扬要及时、具体	046
二、表扬要恰当、适度	047
三、表扬的形式要生动活泼	047
四、表扬的语气要真诚热情	048
五、表扬要符合幼儿的气质	048
练一练	049
课外链接	049
<b>任务四 批评语</b>	051
想一想	051
学一学	051
一、控制情绪，用语客观	052
二、忌算总账，忌用否定性能力评价	052
三、少做剖析，多说利弊	053
四、不厌重复，刚中带柔	053
练一练	053
课外链接	054
<b>项目三 幼儿教师教学活动口语训练</b>	055
<b>任务一 导入语</b>	056

想一想	.....	056
学一学	.....	056
一、导入语的形式	.....	056
二、导入语的运用要求	.....	060
练一练	.....	062
课外链接	.....	062
<b>任务二 讲解语</b>	.....	063
想一想	.....	063
学一学	.....	063
一、讲解语的内涵	.....	063
二、讲解语的运用要求	.....	063
练一练	.....	065
课外链接	.....	065
<b>任务三 提问语</b>	.....	066
想一想	.....	066
学一学	.....	066
一、提问语的形式	.....	066
二、提问语的运用要求	.....	068
练一练	.....	069
课外链接	.....	069
<b>任务四 结束语</b>	.....	070
想一想	.....	070
学一学	.....	070
一、结束语的类型	.....	070
二、结束语的运用要求	.....	071
练一练	.....	072
课外链接	.....	073
<b>项目四 幼儿教师口语常见问题解决训练</b>	.....	075
<b>任务一 避免用语不当</b>	.....	076
想一想	.....	076
学一学	.....	076
一、避免滥用叹词	.....	076
二、避免滥用叠音词	.....	077
三、避免中外语混杂	.....	078
四、避免使用恐吓类语言	.....	078

五、避免使用强制性语言 .....	079
六、慎用祈使句用语 .....	079
练一练 .....	080
课外链接 .....	082
<b>任务二 避免超前判断与假意倾听 .....</b>	<b>085</b>
想一想 .....	085
学一学 .....	085
一、保持耐心，避免超前判断 .....	085
二、认真倾听，避免假意倾听 .....	088
练一练 .....	089
课外链接 .....	090
<b>任务三 口语交际中常见的心理问题 .....</b>	<b>091</b>
想一想 .....	091
学一学 .....	091
一、紧张 .....	091
二、自卑 .....	092
三、急躁 .....	092
四、猜疑 .....	093
练一练 .....	094
课外链接 .....	095
 <b>项目五 幼儿教师语言艺术表演能力训练 .....</b>	<b>097</b>
<b>任务一 基础训练 .....</b>	<b>098</b>
想一想 .....	098
学一学 .....	098
一、呼吸训练 .....	098
二、表演训练 .....	101
三、仪态训练 .....	103
练一练 .....	104
课外链接 .....	105
<b>任务二 演讲 .....</b>	<b>106</b>
想一想 .....	106
学一学 .....	106
一、演讲的形式 .....	106
二、演讲稿 .....	107
三、演讲中“手势动作”的要求 .....	112

练习一	.....	114
课外链接	.....	114
<b>任务三 朗诵</b>	.....	<b>117</b>
想一想	.....	117
学一学	.....	117
一、朗诵的定义	.....	117
二、朗诵前的准备	.....	118
三、朗诵的基本表达手段	.....	119
练习二	.....	123
课外链接	.....	124
<b>任务四 讲故事与看图讲述</b>	.....	<b>127</b>
想一想	.....	127
学一学	.....	127
一、讲故事技巧	.....	127
二、看图讲述	.....	133
练习三	.....	135
课外链接	.....	137
<b>任务五 儿童剧创编</b>	.....	<b>139</b>
想一想	.....	139
学一学	.....	139
一、儿童剧的含义	.....	139
二、儿童剧的种类	.....	139
三、儿童剧的创作	.....	142
四、儿童剧的舞台美术	.....	144
五、儿童剧的音响效果和音乐	.....	146
练习四	.....	147
课外链接	.....	151
<b>参考文献</b>	.....	<b>153</b>

# 前 言

幼儿教师是教师队伍中不可忽视的一股重要力量。幼儿教师通过对幼儿进行启蒙教育，帮助幼儿获得有益的学习经验，促进幼儿身心建康、和谐地发展。口语交际是幼儿教师必备的重要技能，但目前有关幼儿教师口语方面的教材多重理论、轻实践。因此，本教材的编写注重实用性、操作性，旨在给学习者尤其是幼儿师范生提供更多有意义的指导。

本教材作为学前教育专业幼儿教师口语的配套教材，本着“创设情境，任务引领”的教学理念，重视幼儿教师口语基本功训练，包括说、演、诵等能力。本教材由5个项目、17个任务组成，每个任务包括“想一想”“学一学”“练一练”“课外链接”四个环节。教材中设置了大量的案例和实操训练，为学习者进行教师口语训练提供了更多具有实操意义的指导。

本教材摒弃了将基础知识等同于普通话考证训练的一系列内容，形成了以下两大特点。

## 1. 创设情境

本教材立足于幼儿园实践，创设了特定职业情境，注重让学习者在具体情境中进行练习，如幼儿教师如何在工作中进行恰当的口语交际、如何使用语言艺术进行表演，从而帮助学习者有针对性地练习口语表达，切实提高口语技能。

## 2. 任务引领

本教材以任务驱动学习者自主学习，在内容设置上注重由易入难、由普遍到特殊的梯度设计，让学习者能够循序渐进地掌握各个项目的知识点；同时，注重满足不同类型

学习者的需要，使分层教学得以实现。

本教材由广东省职业技术教育学会组织编写，广州市天河职业高级中学任洁颖、广东省经济贸易职业技术学院黄秀聪担任主编，负责提纲的拟定及统稿工作。每个项目的编写分配如下：广州市天河职业高级中学任洁颖、黄孜负责绪论，广州市天河职业高级中学温莲凤、林坚鹏、任洁颖、唐燕君负责项目一，广东省经济贸易职业技术学院方亚靓、广州市天河职业高级中学唐燕君负责项目二，广东省经济贸易职业技术学院李澜负责项目三，广东省经济贸易职业技术学院黄秀聪负责项目四，广州市天河职业高级中学任洁颖、广东省经济贸易职业技术学院方亚靓负责项目五。

本教材在编写过程中参阅了大量书籍和文章，其中关于幼儿园环境布置图片与相关美术作品大多来自于广州市天河职业高级中学附属稚乐幼儿园的实地拍摄，谨此致谢。

由于编写时间紧张，书中难免有不足之处，恳请广大师生提出宝贵意见。您的每一个建议都将成为我们前进道路上的助推力。

编 者

# 绪 论

## 幼儿教师口语概述

### 学习提示

语言是人类交流的重要工具，也是人类最重要的思想形态。幼儿的成长离不开语言的发展。3~6岁是幼儿语言发展的萌芽阶段和关键时期，幼儿教师面对孩子时能否正确使用语言，会影响幼儿语言能力的发展。因此，幼儿教师在口语方面必须做到发音标准、使用规范。



## 想一想

贝贝幼儿园的园长最近收到一位家长的建议。这位家长因工作调动从北方到了南方，他的孩子插班进了中班。他发现孩子最近很喜欢说“你走先”“等埋我”“预埋我”之类他听不懂的话。家长觉得这些话应该是从幼儿园学到的，因为孩子之前从来没有讲过这样的话。他建议幼儿园老师规范使用普通话。

家长为什么会提出这个建议？幼儿教师应如何规范使用语言？



 学一学

## 一、幼儿教师口语的内涵与特点

### (一) 幼儿教师口语的内涵

幼儿教师作为幼儿最重要的言行引导者，其语言表达往往直接从行为和情绪上影响幼儿。那么，幼儿教师口语等同于普通话吗？掌握标准的普通话是对幼儿教师的基本要求之一，但普通话并不等同于幼儿教师口语。

幼儿教师口语是指幼儿教师在教育教学活动中所使用的、用普通话表达的符合幼儿教师职业规范的口头语言。它是一种现实的社会语言现象，是应用语言学的一个分支领域，是幼儿教师群体使用的职业化口语。

## 趣味练习

请根据下面的《洗手歌》，给孩子们讲讲如何洗手。

洗手歌

哗哗流水清又清，

洗洗小手讲卫生。

大家伸出手儿比一比，

看看谁的最干净？

**分析：**教师可以这样说：“小朋友们，我们一起来洗洗手。先伸出一只手，再伸出另一只手，五指张开；抹上香皂，搓搓手心，再搓搓手背；换只手，再搓搓，放到水龙头下，用水冲干净，再用毛巾擦一擦。”

## (二) 幼儿教师口语的特点

### 1. 生动有趣

语言和思维有着密不可分的关系，幼儿的思维以具体形象思维为主，所以幼儿教师的语言不仅用词要浅显，而且在表述时还要生动有趣。幼儿教师可以多使用象声词、语气词、感叹词，以及拟人、比喻、夸张等修辞手法，让幼儿如闻其声、如临其境；还可以用幼儿已知的和感兴趣的话题来引入新知识，使其更快地认识新的事物。生动有趣的语言可以吸引幼儿的注意力，让教学达到事半功倍的效果。

幼儿教师语言的生动有趣集中表现为语言的“儿童情趣”。它并不是指模仿幼儿的“娃娃腔”和使用诸如“车车”“饭饭”之类的叠音词，而是指幼儿喜欢听的话和听得懂的话。这不仅要求幼儿教师热爱幼儿，理解幼儿，尊重幼儿，从幼儿的视角出发看问题，而且要求他们有较强的语言表现力。

### 2. 规范准确

幼儿喜欢模仿，他们在幼儿园的口语模仿对象主要是教师。因此，教师的语言对幼儿影响较大。

首先，幼儿教师的语音要标准，用词准确，吐字清晰，语言完整，且具有二级乙等及以上普通话等级证书。如果幼儿教师方言很重，表达模糊、词不达意，就会影响幼儿的语言发展。其次，幼儿教师应掌握一定的语法，遵循语言法则。一句话的表达，必须符合语法规则，力求避免搭配不当、语句不通、前后矛盾等不规范现象。

除理论学习外，幼儿教师还要多听广播、多看电视，学习播音员和主持人的语言表达方式。总之，幼儿教师应熟练掌握语音、词汇和语法方面的知识和技能，准确使用普通话。

### 3. 流畅清晰

在幼儿园，语言不流畅很容易成为幼儿教师的通病。比如，教育活动语言不通顺、随意性强；平时交流时，语病多，内容空洞，缺乏情感；在与家长和幼儿的交往中，不能很好地做到以情感人、以理服人。幼儿教师在面对幼儿时，要做到语言流畅，思维有条理，能将脑海中的事情迅速转换成语言，并准确地表达出来，少用“嗯”“啊”“然后”等口头禅。另外，针对不同的谈话对象，语言的使用侧重点应有所不同。比如，当面对幼儿时，语言应儿童化，形象生动；当面对成人（如家长、同事）时，语言应简洁清晰。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说，教师高度的语言修养，在极大的程度上决定着学生在课堂上脑力劳动的效率。因此，幼儿教师的教育活动用语应准确到位，如果语言零碎且表达不够准确，不仅显得教师从缺乏内涵和素养，而且会影响幼儿的学习积极性，甚至语言发展。

**趣味练习**

某幼儿教师开展了科学活动“认识春天”（见图0-1）。那么，她应如何运用语言技巧让孩子们积极思考春天的特征呢？

**分析：**教师可以运用叠词写一篇散文，向孩子们介绍春天的特色，形象地写出具有代表性的景物特征，或生动地描绘出孩子或小动物的活动状态。比如，春天来了，微微的风吹来，大树绿绿的，花儿红红的，白云飘来飘去，蝴蝶飞来飞去、转着圈圈。小女孩高高兴兴地荡着秋千，小动物们手拉手唱着歌……



图0-1 “春天”示意图

## 二、幼儿教师口语的作用

### （一）有利于幼儿学说普通话

普通话是中华民族的共同语言，是规范化的现代汉语，是中华人民共和国的通用语言。幼儿教师要给幼儿创造一个使用普通话交流的语言环境。幼儿教师语言的正确示范可以使幼儿感觉到语音之间的细微差别，并且通过直观的模仿掌握发音的方法，在日常生活和学习中按照普通话的发音标准准确发音，并在入学前基本掌握普通话的发音音节。

### （二）有利于幼儿体验语言交流的乐趣

幼儿教师在开展语言教学活动时，无论是讲述活动、谈话活动，还是阅读活动，都需要通过口语鼓励幼儿进行交流。对幼儿而言，语言学习的目标就是要懂得用语言表达和交流个人的观点。因此，幼儿教师无论是在教育活动中，还是在日常生活中，都要以自身的语言魅力感染幼儿，使他们懂得表达、愿意表达，体验语言交流的乐趣。

### （三）有利于幼儿感受语言的丰富

幼儿文学作品中有许多优秀作品，在幼儿识字量有限的情况下，这些优秀的幼儿文学作品必须通过幼儿教师的口语表达出来。因此，幼儿教师要在理解作品的基础上，合理发挥想象力，将文字通过语言表达出来，尽量为幼儿创造学习故事、诗歌、散文的机会；同时，引导幼儿发挥想象力，学习表达对作品中的人、景、情的理解，感受语言的丰富。

## 练一练

- 结合实习，请你说说幼儿教师口语的生动有趣体现在哪些方面。
- 请你到幼儿园听两节课，并记录教师的教学用语，然后从幼儿教师口语的作用方面谈谈自己的感受。

## 课外链接

### 语言发展的阶段

虽然各种语言在性质上有差异，但是人类获得语言的过程却具有惊人的相似性。在不同的民族之间，儿童掌握母语的阶段以及在各个阶段表现出来的特征是相似的。儿童口语获得的大致年龄和各阶段的特征如表0-1所示。

表0-1 儿童口语获得的阶段与阶段特征

语习得的年龄阶段	语习得各阶段的特征
刚出生后	能够分辨语音刺激与其他声音刺激
9~12个月	说出第一个指示词
18~24个月	出现双词话语
3~4岁	出现完全符合语法的完整句子
7岁前	获得完全符合语法的口头语言

除了获得正常的口语之外，现在绝大多数的儿童也在适当的年龄开始学习书面语言——文字。一般而言，文字的学习始于儿童进入教育机构：幼儿园或小学。书面文字的学习扩展了儿童的词汇量，尤其是抽象性高的、在口语中较少使用的词汇，同时能够帮助儿童掌握更复杂的语法结构。儿童此时开始学习阅读理解和写作，并进一步完善阅读和写作技能。

### 影响语言获得的因素

哪些因素决定了儿童获得语言的快慢和语言发展是否达到了正常水平？我们又要再次探讨遗传与环境的问题。

父母的智力与儿童1岁前的沟通能力的发展速度存在显著的相关，而且这种关系甚至体现在被收养的儿童与其亲生父母之间，而不是在被收养的儿童与其养父母之间，这有力地支持了基因在语言获得中的作用。同样，一些与遗传或出生前因素有关的变量也在影响儿童语言的获得。例如，儿童是否有正常发育的大脑、正常的听力和视力等。

正常的语言环境对儿童的语言发展也非常重要。在家庭中，父母的话语特征、父母与子女的社会性联结（亲子依恋关系、父母对子女的反应敏感性、反应性以及对儿童语言行为的鼓励性等）、儿童对父母话语的模仿能力等因素都对儿童语言获得有重

要的影响。同时，儿童语言的发展与其他认知活动（如思维、记忆）、个性心理特征（如气质）的相互作用也是不可忽视的。

正如其他所有心理活动的发生和发展一样，儿童语言获得也存在极大的个体差异，这些差异不仅表现在语言获得的开始时间与速度上，也表现在语言获得的方式上。

[资料来源] 彭聃龄.普通心理学 [M].修订版.北京:北京师范大学出版社, 2008: 515.

# 项目一

## 幼儿教师常用情境口语训练

### 学习提示

作为一名合格的幼儿教师，要与幼儿真诚友善地对话，以赢得他们的信任和喜爱；要与家长积极主动地沟通，共同帮助孩子健康成长；要与同事和谐相处，共同营造良好的工作氛围。因此，幼儿教师不仅要熟悉各年龄班幼儿口语特点和常见问题，遇到问题能与家长进行良好的沟通，而且要掌握常用教育口语的表达技巧，从而促进幼儿教育活动的良性开展。

## 任务一 > 不同年龄班幼儿口语特点及应对技巧



### 想一想

王老师开展数学活动“认识单双数”，小朋友们看到王老师手上的小红旗贴纸，都很兴奋。

王老师提问：“小朋友们懂得什么是单双数吗？”

孩子们七嘴八舌地回答老师的提问。

王老师说：“你们太吵了，我听不见，回答了也不能给小红旗。”

孩子们一下子就放下了高高举起的小手。

王老师的话有什么不妥之处吗？如果你是王老师，你会如何引导孩子倾听他人的发言？



### 学一学

#### 一、不同年龄班幼儿的语言特点及教育口语特点

##### (一) 小班

小班幼儿大脑发育还很不完善，他们虽然可以简单讲述自己生活中发生的事情，但由于他们知识经验少、理解能力差、掌握的词汇不多，思维处于具体形象阶段的初期，因此说话会出现断断续续的现象。幼儿教师对小班幼儿说话时，要做到如下几点。

###### 1. 语言简单具体，容易明白

幼儿教师可以采用具体的叠词，如引导幼儿说出吃苹果的感受时，可用“脆脆的”“甜甜的”“酸酸的”等叠音词。幼儿教师的问题要非常具体，指令要单一。

###### 2. 表扬语或批评语应具体、易懂

对幼儿的行为进行表扬或批评时，表达的内容要具体，让幼儿明白老师的喜怒。小班幼儿的情感非常容易受教师情绪情感的影响，他们能够知道自己的行为正确与否。因此，幼儿教师在表扬或批评幼儿的行为时要做到情绪分明、语言具体简单、易于理解。比如，在表扬幼儿上课认真听讲的时候，教师可以说：“玲玲一直竖着耳朵听老师讲课，真棒！”

###### 3. 语言要拟人化

小班幼儿认为动物、建筑物、植物等都有灵性，和人一样会说话。所以，幼儿教师的语言要多些拟人化成分。比如，小班的幼儿喜欢撕书，教师可以说：“你把书皮撕了，

它多疼啊！”

#### 4. 语速慢、语气柔、反复说

小班幼儿的接受能力和理解能力较弱，因此幼儿教师在和小班幼儿说话时，语速要放慢，语气要柔和，反复多次说。小班幼儿因为自理能力差，偶尔出状况，轻柔地跟他们说话能很好地保护他们的尊严。

#### 5. 体态语较多，语气较夸张

幼儿教师在和幼儿说话或开展游戏活动时要有丰富的态势语，既能辅助其表达，也能帮助幼儿理解其所讲的内容。比如，教师讲狐狸吃酸葡萄时酸的感觉，皱眉头、咧开嘴、牙齿发出嘶嘶的声音，更能吸引幼儿，而且他们结合自己的经验也更容易理解“酸的感觉”。

### （二）中班

中班幼儿的思维仍处于具体形象思维阶段，幼儿教师的语言仍要做到具体、易懂、形象。但是，中班幼儿的经验和知识较以前丰富了，已经掌握了口语的基本语法和2000个左右的词汇，他们能叙述一件事情的经过，能用语言向成人提出要求。随着幼儿语音能力的发展，以及表达能力和接受、理解能力的增强，幼儿教师的教育口语应具有如下特点。

#### 1. 句式不单一，语言丰富

在教育活动中，幼儿教师不仅可以使用单句，还可以使用复句，使表达的内容更丰富。比如，可以用“虽然……但是……”句式表达自己的看法。

#### 2. 提问的内容更宽泛，答案更具多样性

中班幼儿的思维能力和接受能力比小班幼儿强，幼儿教师可以从多角度提问，幼儿可以从多角度进行思考后回答。比如，给中班幼儿讲完孙悟空打妖怪的故事，可以引导他们思考“你不喜欢谁？为什么？”

#### 3. 语速加快，重复次数减少

幼儿教师在讲述或提问时不必重复多次，往往说一遍或两遍就可以了。中班幼儿的理解能力较以前强，如果按照小班的语速讲话，会让他们等得失去了耐心，反而降低他们与老师沟通的兴趣。

#### 4. 低声与幼儿说话

“低声”是幼儿愿意接受的沟通方式，中班幼儿往往有强烈的表达欲望。当他们愿意跟老师说心里话时，老师低声地表达更有利于他们细细表达自己的想法。

### （三）大班

大班幼儿的词汇范围不断扩大，他们对词义的理解更加深刻，连贯性口头语言的表达能力有较大提高，此时的幼儿能用清楚、连贯的语言表达自己的愿望和要求。和别人交谈时，他们用词较恰当，能完整地复述较长的故事，能看图编故事，还能围绕一个主

题编故事。面对大班幼儿，幼儿教师的教育口语应具有如下特点。

#### 1. 可以使用一些表示概念的词

大班幼儿在记忆一些事物时，会自动地对事物进行分类，所以幼儿教师可以引导他们使用一些表示概念的词语。

2. 可以增加复句的数量和难度

大班幼儿不仅能熟练运用简单句，还会使用各种复句，连贯有条理地独立讲述，幼儿教师可以增加复句的数量及难度。

### 3. 语言要简洁

大班幼儿的思维和理解能力有所提高，幼儿教师的话语应尽量概括、简洁。

## 二、不同年龄班幼儿常见场景及应对技巧

(一) 小班

## 1. 不愿去幼儿园

· 案例 ·

茜茜早上来园时，不管老师是笑容满面地迎接还是连哄带抱，她都是一副泪眼蒙眬的样子，并且一步三回头地盯着门口，嘴里还不停地叫“奶奶”。奶奶又忙着哄茜茜：“好，抱抱你，你就进去，好不好？”

小林每天早早来园，外婆先带着他在园里四处玩玩，见到老师还懂得先主动打招呼：“郑老师，早上好！我来了。”听这语气，还以为他慢慢适应新环境了呢。可一到吃饭时间，听到其他孩子哭，小林也跟着哭了：“老师，我要外婆……老师，你喂我……”午休时间一到，小林又会对老师说：“老师，你打电话给我外婆，好不好？我要外婆，我不睡觉。”

**问题：**面对幼儿的不舍或哭闹，幼儿教师应如何安抚其情绪，让其尽快融入幼儿园生活呢？

→ 评析

## 1. 环境的变化

幼儿离开了熟悉的环境，来到一个陌生的环境，吃、住、行与家里都不一样。例如，饮食不合口味、睡觉的小床发生了变化、活动的自由度受到了限制等。所有这些环境变化都容易引发幼儿哭闹、厌食等。

## 2. 保教人员的教养态度

幼儿教师如果对幼儿的哭闹、沉默寡言等一系列消极的情绪采取粗暴训斥、恐吓等手段，只会加深幼儿与教师之间的隔阂，增加幼儿的恐惧心理。

### 3. 家长的因素

在幼儿入园前期，大多数幼儿吃饭、穿衣等都由父母、祖辈代办，导致他们自理能力欠佳。还有一些家长对孩子说：“如果你不听话，就给你送到幼儿园，让老师教训你。”这样的话会引发幼儿紧张、犹豫的心理。

#### 4. 幼儿自身因素造成

幼儿自身独立自理能力欠缺。比如，午睡时不能自己脱衣服；盥洗时，不能自己整理衣裤。这时，幼儿常常会表现出无奈和焦虑。

## ● 支招

### (1) 情感转移。

情感转移就是将幼儿对亲人的依恋转移到对教师的依恋。例如，对于新入园的幼儿，幼儿教师叫他的乳名，可以让幼儿感到亲切；尊重幼儿在家养成的习惯（抱娃娃睡觉、拍着睡等），可以让幼儿消除陌生感，从而对教师产生深深的亲切感和依恋感，以缓解失去依恋而引发的分离焦虑。

## (2) 语言转移策略。

幼儿教师通过语言来分散幼儿的焦虑，可以给幼儿讲故事，或者向幼儿提问题，从而达到缓解幼儿焦虑的目的。比如，“老师和你一起玩行吗？”“哇，今天的饭菜真香，味道好极了，谁来尝一尝？”“你真棒，会自己吃饭。”

### (3) 游戏转移策略。

针对幼儿注意力不稳定、情绪变化快这一特点，幼儿教师应采取游戏转移方法来缓解幼儿的分离焦虑。喜欢玩游戏是幼儿的天性，因此幼儿教师让幼儿扮演自己喜欢的小动物。另外，通过讲故事、唱儿歌等方式把幼儿的一日教育活动贯穿在游戏中，使他们的注意力迁移到丰富的活动之中。比如，儿歌《幼儿园也是我的家》：“亲亲爸爸，亲亲妈妈，高高兴兴离开家。做做游戏，听听故事，幼儿园也是我的家。”

## 2. 爱尿裤子

· 案例 ·

冬天对于幼儿园的孩子来说往往是最难受的季节，特别是小班的孩子在冬天上厕所是一件非常麻烦的事。在给孩子整理裤子时，王老师发现小乐的裤子湿了，于是帮他换了一条。离园时，王老师跟小乐的爸爸沟通这件事，让他明天给孩子多带几条裤子，以防万一。结果第二天，小乐的裤子又湿了，家长知道后非常火，骂孩子“怎么搞的，老是尿湿裤子”。连续几天，老师都发现小乐的裤子是湿湿的。

**问题：**孩子尿湿裤子很难受，爸爸还当着老师的面批评孩子。作为幼儿教师，你会怎么疏通孩子的心结、怎么与家长沟通呢？

评析

刚进入幼儿园的幼儿穿脱裤子还比较困难，遇到困难还不会主动寻求帮助，因此容

易尿裤子。

## ● 支招

(1) 关注幼儿，经常轻声地问一句：“上厕所了吗？”或者问：“怎么了？可以告诉老师吗？”

(2) 同理幼儿的内心。教师可以告诉幼儿自己小时候也做过同样的事情，并答应他/她不会对别人说这件事，以减轻其内心压力。比如，老师可以说：“没关系的，别的小朋友都不知道，老师帮你保密，咱们不跟别人说。”

(3) 与家长沟通，给幼儿穿合适的衣裤。

(4) 提醒家长避免当着孩子的面，与别人谈论其短处。比如，骂孩子“怎么搞的，老是尿湿裤子”等话是不合适的，也会伤害孩子幼小的心灵。

### 3. 爱咬人

· 案例 ·

户外活动中，程程高兴地在滑梯上爬上爬下，东东走过来和他一起玩。他俩玩得正兴奋时，程程突然在东东的胳膊上咬了一口，然后乐呵呵地走了。

小一班教室外有个小滑梯，阳阳正玩得起劲。这时小二班的一个小女孩过来玩儿，阳阳不让她玩。争执中，阳阳在小女孩的手上咬了一口。

筱筱在“娃娃家”烧饭，欣欣想要她手里的玩具。筱筱不乐意，欣欣便伸手去抢，结果筱筱张开嘴巴对着欣欣的小手咬了一口。

问题：孩子咬了其他小朋友，老师该怎么跟他/她沟通呢？

评析

一般而言，幼儿咬人并无恶意，有时候他们咬人是为了表达自己的感受。由于幼儿不懂得用语言表达自己的生活感受，常常通过咬人来表达自己的兴奋和激动。比如，案例中的程程情绪高涨时，他就用最简单的咬人动作来表达内心的高兴情绪，以获得心理满足；案例中的阳阳认为，门口的滑梯是自己班小朋友玩的，其他班的小朋友不能玩，他便采取了咬人的方式来表示拒绝；案例中的筱筱认为玩具是她自己的，而不是别人的，当同伴争抢时，她便通过咬人告诉同伴：这是我的。

## ● 支招

(1) 情感支持, 学习多种表达。

幼儿教师要及时安抚幼儿的情绪，让幼儿对教师产生信任感，从而进一步指导幼儿用正确的方式来表达自己的需要或愿望，并让幼儿知道咬人是不对的。借鉴《幸福拍手歌》，教师可以设计“我很高兴时可以怎么做”的话题，来引导幼儿学会拥抱、拉手等都能让其他小朋友知道“你很高兴”的方式。

(2) 丰富语言，学习简单的交往技巧。

丰富幼儿语言是减少咬人事件发生的有效措施。首先，引导幼儿学习短句，如“请

你给我玩一玩好吗？”“我们一起玩好吗？”等，使幼儿建立良好的沟通模式；其次，引导幼儿学习简单的交往技巧，如求助、等待、合作等。

## (二) 中班

### 1. 抢玩具

#### ·案·例·

“老师！新来的小朋友抢我的积木！”明明突然说。“老师，我先拿到的积木，是他抢我的。”小夏噘着嘴说。瞧，这两个孩子又在为抢积木的事情争吵了。

**问题：**幼儿之间会经常抢玩具，这时候教师应该怎么做呢？

#### ·评析·

这是幼儿以自我为中心的一种表现。年龄小的幼儿最初对外界事物的认识都是从自我出发的，他们以自己为中心去认识所接触的外界事物。此时，他们还没有形成自律的意识。案例中的小夏认为，谁先拿到积木，积木就是谁的，其他小朋友去拿，就是抢他的。

#### ●支招

##### (1) 及时与家长沟通，家园同步教育。

幼儿教师应把幼儿在幼儿园的不良表现告诉家长，争取家长配合，采取共同一致的教育方式。

##### (2) 利用故事或游戏进行相关的教育。

比如，让孩子们听《三只小熊》的故事，分析没有得到别人的同意就乱动别人的东西是不尊重别人的行为，并让喜欢争抢的孩子表演如何使用礼貌话语向别人借东西。

##### (3) 教幼儿用合适的语言表达自己的想法。

比如说：“请你给我玩一会儿，好吗？”“我有这个玩具，我们交换玩行不行？”

##### (4) 发挥集体教育的优势。

幼儿教师应经常引导幼儿思考：“其他小朋友正在玩玩具，如果你去抢，会发生什么问题呢？”让他们思考“抢”是不对的。比如，在上述案例中，幼儿教师可以这样说：

“今天，老师并不想知道是谁抢的积木，但你们俩为了玩积木而吵架是不对的。小朋友，你们说对不对？”其他小朋友都异口同声：“对！”“积木是我们幼儿园里的，幼儿园里的积木是给小朋友一起玩的，小朋友之间应该互相谦让，不能抢玩具。如果你想玩，应该怎么做？”幼儿就会进行讨论思考，从而加深认识。

### 2. 说谎

#### ·案·例·

璇璇和周冠臣在玩桌面玩具，周冠臣去上厕所前对璇璇说：“帮我看着，倒了就帮我扶起来。”等他回来时，璇璇就对他说：“刚才倒了，我帮你扶起来了。”周冠臣忙说：

“谢谢！”其实，积木并没有倒。

问题：面对这种情况，幼儿教师应该如何引导幼儿呢？

• 评析

案例中幼儿的行为是撒谎行为。其实在幼儿园，幼儿随口答应一件事或者矢口否认一件事是经常发生的。一般来说，四五岁的幼儿说谎属于无意说谎范畴。也就是说，年龄比较小的幼儿不具备有意骗人的主观动机，他们还没有意识到自己在说谎。因此，幼儿说谎时不会伴有紧张、内疚、恐惧等情感体验，案例中的璇璇也没意识到自己在说谎。因此，幼儿教师不能因为幼儿随口的一句话就急于批评他/她。但是，幼儿说谎如果不及时教育，他们将会养成习惯性说谎的不良品质，而且一旦养成习惯将会影响其健康成长，甚至会贻害终身。

• 支招

(1) 尊重幼儿。

不要当着其他幼儿的面戳穿说谎话的幼儿，要私下了解其说谎的动机。比如，教师可以趁着周冠臣不在时，边玩边问璇璇：“刚才周冠臣的积木真的倒了吗？”璇璇会看看老师又看看积木，摇摇头。“那你为什么要这样说呢？”璇璇会想一想说：“我想和他一起玩。”

(2) 不要斥责幼儿，不要给幼儿贴“标签”。

不要斥责幼儿是“爱说谎的孩子”，也不要给他戴上“不诚实的孩子”的帽子。但要指出他的错，指导他以后遇到同样的问题应该选择什么样的表达方式。如案例中的教师可接着问：“但你这样说，对吗？”璇璇又会摇摇头。“你可以直接告诉周冠臣，你很想和他一起玩，他会非常高兴的。”“你也可以对他说，你一直帮他看着积木呢！对不对？”璇璇会点点头。

(3) 了解幼儿内心需求，改进教育方法。

根据幼儿的谎言所反映出的内心需求，改进教育态度与方法。如案例中的教师应当在其他孩子过来时，就止住谈话，以保护璇璇的自尊心。

(4) 榜样示范。

幼儿教师可在平时多和幼儿讲有关诚实的孩子的故事，如《金斧头和银斧头》《华盛顿和樱桃树》，让幼儿树立从小做诚实的孩子，长大成为一个合格的公民的意识。

(三) 大班

1. 任性

• 案例

小班的皮皮是一个调皮但可爱的孩子，他有一双小眼睛和一个有个性的蘑菇头。我们来看看他的表现：早上进班级时，他会以冲刺的速度闯进教室，边走边大声喊“老

师，早上好！”；自由活动时，他会带着同伴在教室或幼儿园窜来窜去，追逐打闹；玩积木时，他会把所有的积木都扔在地上；小朋友正聚精会神地听讲时，他却和周围的小朋友头碰头讲得热火朝天，手舞足蹈……

绘画活动开始了，皮皮趁老师不注意，拿着画笔在画纸上、桌子上，还有小朋友的衣服上乱涂乱画。当老师走近他时，他就对你笑嘻嘻的，让你又好气又好笑。

但是，皮皮的口语表达能力很好，当你问他发生了什么事情，他会有各种理由等着你。

**问题：**皮皮经常搞小破坏，因此，有一些小朋友不太喜欢跟他一起玩，老师该如何处理呢？

#### ■评析

##### 1. 好奇心很强

这时期的幼儿好奇心理很强，不管对什么东西都很感兴趣，尤其是对那些好玩好看的、自己没有的一些东西，他们总想探个究竟。因此，他们会摆弄玩具，甚至把玩具弄坏。事实上，幼儿所表现出的恶作剧、小破坏有时并非真的坏行为，但却是一种不利于他人的行为。

##### 2. 父母对孩子娇惯，缺少沟通

皮皮的父母是个体经营者，工作比较忙，很少照顾他，也很少心平气和地和他交流了。当皮皮遇到事情时，就会遭到父母的严厉批评，慢慢地，皮皮内心便产生了紧张和压抑感。家庭是孩子成长最自然的生态环境，是孩子的第一个学校，没有良好的环境，孩子自然会有些反常，而这种情绪会给孩子造成不良影响。这样的孩子太需要有人去关爱他、宽容他、真诚地对待他了。

#### ●支招

##### (1) 体验成功。

比如，画画的时候，教师就手把手地教皮皮勾线、涂色。稍有一点进步就及时表扬他“皮皮这一次勾线特别细致，线条饱满，真棒！”或者“皮皮，你这次涂色颜色搭配很漂亮，涂抹很均匀，很好！”当皮皮问老师：“我画的好看吗？”“是这样吗？”教师的一个微笑、一个点头都能鼓舞他、激励他。

##### (2) 榜样示范。

皮皮走路经常玩耍，小朋友看他到就怕。教师可以教育他：“如果你走路不大吵大闹，小朋友就愿意跟你玩儿。你看，小洪走路慢慢的，进教室轻轻地开门。如果你像他一样，小朋友就喜欢跟你玩了，对不对？”这样幼儿就会感受到教师对他的期望，以后他也能学着努力克制自己。

##### (3) 赏识教育。

每个幼儿都有自己的闪光点，皮皮也有他的闪光点，如他表达能力强，教师可以鼓励他：“皮皮，你讲故事讲得很清楚、很生动。如果你上课时认真听讲，积极举手回答问

题，老师和小朋友就更喜欢你了。”慢慢地，皮皮就会体验到成功，也会增加自信。

## 2. 不睡午觉

### • 案例

前几天的早晨，恒恒哭闹着不肯上幼儿园，原来是恒恒在幼儿园不愿意睡午觉。老师为了督促他而经常提醒他：“恒恒，快闭上眼睛睡觉！”“恒恒，不要乱动了，该睡觉了！”这些提醒成了他不愿来幼儿园的理由。妈妈耐心地问恒恒，他才说出原因：“我不喜欢午睡，老师当着其他小朋友的面很大声地说我了。”

**问题：**恒恒要面子，自尊心很强，幼儿教师应怎么做才能避免上述情况呢？

### • 评析

幼儿不愿意睡午觉的原因有很多。比如，在家没有午睡习惯，或者不容易入睡，或者心中想着未做完的事情。因此，幼儿教师首先要了解幼儿不愿午睡的原因，从而改变做法。

### • 支招

幼儿教师可以与不睡午觉的幼儿轻声交谈，最好单独交谈，以免破坏午睡的安静环境；可以明确告诉他/她要午睡，如果睡不着也要闭上眼睛安静躺下来休息。很多幼儿闭上眼睛假睡慢慢就变成了真睡，午睡习惯也逐渐养成了。

## 3. 爱攀比

### • 案例

幼儿园小朋友的衣服越来越亮丽了。尤其是女孩子，穿得像蝴蝶一样漂亮。以下这样的对话经常听到。

小芳：你们看，我今天穿的新裙子漂亮吗？

小燕：嗯，挺漂亮的，但是没我的裙子漂亮。我的裙子是有牌子的。

小芳：什么牌子呀？说不定是假的呢。我的裙子是我妈妈从香港带回来的，这里是买不到的。

小燕：我的裙子就是比你的好看！你不相信的话，我们去问问别的小朋友，看他们怎么说。

**问题：**女孩子之间会比衣服好看与否，男孩子之间会比玩具是不是最新的，这些都是物质上的攀比，发生这样的事情，幼儿教师应怎么引导呢？

### • 评析

幼儿之间出现如此攀比，大多是受到了家长的影响。家长本身可能就存在攀比之心，希望自己的孩子能穿得比其他孩子漂亮。

**• 支招**

(1) 平等对待幼儿。

幼儿教师应明确地告诉幼儿：“你们两个穿的衣服都很漂亮，老师都很喜欢。”这样他们听了都很高兴，也不会再去比谁比谁漂亮了。

(2) 争取家长的理解和配合。

幼儿教师可将信息反馈给家长，让家长意识到孩子开始攀比了，并给予孩子正确的引导；同时，还要淡化家长“别人的孩子有什么，自己的孩子也要有，否则就委屈了孩子”的意识。

(3) 避免从物质方面夸奖幼儿。

幼儿教师要避免夸奖幼儿的衣着、玩具等物品，如“亮亮的新书包、新鞋子真好看！”等，从而避免他们进行物质比较。

**练一练**

分小组讨论并模拟以下情境。作为幼儿教师，你应如何解决下面的问题呢？

1. 小华早上来园，总是在门外徘徊，无论老师怎么哄、妈妈爸爸怎么说他都不愿进班。妈妈只好把他抱了过来，可老师一接手，小华就大哭大闹。

你应怎样跟小华沟通呢？

2. 小红小便时不小心弄湿了裤子，正躲在厕所里哭。

你怎么安抚她？

3. 你已经教会月月怎么穿脱衣服，月月今天运动出汗湿透了衣服，但不肯去换。

你该如何督促她快点换衣服呢？

4. 晴晴看见小朋友们在玩“开火车”游戏，她就边拿着自己的小椅子边说：“我也来玩啰！”可是，大家都沉浸在自己的游戏中，没有人理她。她把小椅子往排前一放，转过头来咬了后面的小朋友一口，小朋友哭了起来。

你怎么跟晴晴沟通呢？

5. 区域活动时，小朋友都在全神贯注地玩儿，突然听见“哇”的一声。随着哭声，只见菲菲的小手上有一道被指甲抓过的划痕。旁边的小朋友七嘴八舌地告诉老师：“是小宇挠的！”

你怎么处理这件事情，并好好跟小宇沟通呢？

6. 芽芽在滑梯上玩，在往下滑的时候她被自己长长的裙子绊了一下，从滑梯上滚了下来。你在旁边把她接住了。下午离园的时候，奶奶急急忙忙地把芽芽接走了而没有来得及交流。第二天，芽芽的妈妈问是哪个小朋友把芽芽推下来的？原来当妈妈问芽芽时，她说的是小朋友推的。

你应怎么处理这件事情呢？

7. 思琪很要强，一次她和几个女孩子在钢琴旁边玩。萍萍学钢琴有一年了，她在弹《一闪一闪亮晶晶》。“你弹得不好听，我弹得比你好听。”思琪在一边说。其他小朋友都觉得萍萍弹得不错，就想听听思琪弹得怎么样，嚷着让她弹。这时候，思琪吞吞吐吐说：“我的手弄疼了，这几天都不能碰钢琴。”其实，她也知道自己才学了一个星期，根本还不会弹。

你如何处理这件事情呢？

8. 叶景添没法静静地躺在床上，反而在床上手舞足蹈，以致影响了其他小朋友午休。你怎么制止他，且让他心安理得地接受呢？

## 课外链接

### 爱他！少骂他（节选）

刘墉

内妹带长子回台，一百九十公分的十六岁大男生跑前跑后地帮妈妈提东西、用计算机整理数据，羡煞了一群亲戚朋友，问她是怎么教的。

“没怎么教！他们自己长成这样。”内妹笑答。

她说得一点儿没错，而且因为工作忙，十几年来，她连晚饭也没烧过几顿。但是每个孩子都很乖，功课也很好。虽然做妈妈的极少去学校参加家长会，却常接到孩子带回家的奖状。

有一天，内妹一家来玩，我看孩子隔不久就这个过去抱抱妈妈、那个跑去亲亲妈妈。我好奇地问四个孩子，为什么跟妈妈这么亲？

“妈妈爱我们。”四个孩子异口同声地回答。

#### （一）

太太常说她的好朋友丽莲跟我小姨子很像。我小姨子是牧师娘，丽莲则是慈济的资深义工。小姨子除了成天忙教会，而且每个星期天下午无论刮风下雪，都和丈夫站在纽约街头传教。丽莲则除了四处为慈济办活动、到老人中心带老人唱歌做游戏，而且每天帮美国政府开车为独居老人送晚餐。

丽莲的孩子也长得帅、功课又好。

只是几年前，我太太常听丽莲说她儿子的成绩从九十分、八十分、七十分到六十分，还有不及格的。

妙的是丽莲一边说一边笑得很开心：“多棒！A、B、C、D都有。”

所幸孩子越大，成绩越进步，现在居然成为全A的资优生。据说有一天丽莲问孩子为什么自己知道用功了。孩子说：“妈咪从来不给我压力，还夸我。小时候我没感觉，但是渐渐长大，开始觉得惭愧，怎么考那么烂，妈妈还夸？只好拼命用功。”

## (二)

电视新闻节目报道了法院的少年观护人卢苏伟。小时候，有一次五科他才考十分，妈妈认为他智商低，没责骂，还给他鸡腿吃。

卢苏伟坐在门口啃鸡腿，看见同班同学也拿成绩单给家长。那邻居爸爸一张一张翻：“一百、一百、一百、一百，咦？怎么这个才考九十，另外十分呢？”

邻居小孩指指卢苏伟：“十分掉到阿伟家去了！”

可是，卢苏伟后来自己拼命，考进警察学校，以第三名毕业。更用他小时候力争上游的经验，带领“更生少年”找回许多迷失的孩子。

## (三)

我有位朋友的太太，以对子女严格闻名。

有一天，她上大学的女儿出去玩，说好十一点以前回家。当晚她也有应酬，进门后觉得累，和衣躺在床上，没想到就睡着了。夜里一点突然惊醒，想到第二天要来我家聚餐，由她负责的“罗宋汤”还没烧，赶紧跑去把牛肉丢进锅里煮。睡意未消，坐在厨房的椅子上发愣。

这时候女儿悄悄进门了，一眼看见妈妈，吓得脸都白了，隔了一下，主动向妈妈道歉，说自己没能抓准时间，回家晚了，害妈妈操心。

“我从来没看过女儿那么真诚地认错。过去她只会叛逆，跟我顶，跟我吵。”朋友的太太第二天聚会时对我说：“可是昨天，我根本没想到她回家晚了，她却以为我是坐在那儿等她。”

我笑问她的女儿为什么那天特别真诚。

小丫头笑笑：“因为妈妈没像以前那样，劈头就骂我！她如果骂我，我一定叛逆，她不骂我，我反而不好意思了。”

讲了这么多真实故事，我不想再多说什么。因为许多东西不必说，如同父母对子女的爱，不必多说。只要去爱、去奉献、去关怀、去鼓励、去付出，有良心的孩子多半自己会觉悟。

## 任务二 幼儿教师常用口语训练



### 想一想

幼儿园教师虐童事件成为社会热点，大家都把关注点放在了幼儿教师的素质问题上。然而，幼儿教师沟通能力作为基本素质之一，也是不容忽视的问题。幼儿教师在日常工作中，与幼儿、家长、单位同事的沟通最多。良好而有效的沟通对教育教学的良性有序开展有着重要的意义。

那么，幼儿教师的常用口语有哪些？又如何训练呢？



### 学一学

#### 一、沟通语

##### (一) 与幼儿的沟通

幼儿教师每天都与幼儿接触，教师正面的积极的沟通可以促进幼儿的健康发展，而负面的消极的沟通则会伤害幼儿的内心。

###### 1. 幼儿教师与幼儿沟通的基本要点

###### (1) 熟记幼儿名字。

熟记幼儿的名字是与幼儿沟通的基础。作为一名幼儿教师，首先要知道幼儿的名字，最好在呼唤时能更亲昵些。例如，称呼幼儿的小名，或者只称呼幼儿的名字，这种方式能让幼儿感受到教师的亲切以及对自己的喜爱之情。

###### (2) 恰用目光交流。

幼儿教师的目光也是与幼儿沟通的一种方式。在日常教学中，幼儿教师要关注每一个幼儿，视线范围要将所有幼儿包围其中。在与幼儿进行交流时，幼儿教师要蹲下来，视线与幼儿视线平行，让幼儿感觉与教师处于平等的位置，交流起来更能感受到教师的关爱。幼儿教师鼓励幼儿时可以抱着他，用温和的目光注视他；批评幼儿时，可以用不赞同的目光提醒他；安慰幼儿时，可以用感同身受的目光分享他的不愉快。幼儿教师的目光能够使幼儿明白教师要说什么。

###### (3) 注意说话方式。

说话的语气、语调等是与幼儿沟通的关键。幼儿教师与幼儿沟通时，应考虑幼儿的语言发展特点，使用适合该年龄段的字、词、句来进行交流，同时用词要准确，句子表

达要完整、具体，但不要过多使用童声或娃娃音，以及不符合规范的叠词。例如，“吃饭饭”“喝水水”“起床床”等。另外，与幼儿沟通时的语速要适中、吐字清晰，以让幼儿能听懂为准，并且音量要恰当，不可忽大忽小，幼儿听清楚即可。

## 2. 幼儿教师与幼儿沟通的基本技巧

### (1) 学会倾听，同理幼儿。

幼儿心智还不成熟，在出现挫折时会有情绪不佳或者消极行为出现。幼儿教师首先要给予幼儿心理上的安慰，表现出感同身受。幼儿教师可以用拥抱的方式安抚幼儿，同时用“老师也觉得……”“要是……就好了”等语言，让幼儿感受到老师对自己的理解。幼儿教师也要注意倾听，不能因为幼儿表达不清或重复表达而打断幼儿的话，更不能边做别的事情边听；在倾听过程中，幼儿教师要给予及时的反馈，表示老师愿意听他/她讲话，愿意和他们分享快乐与忧伤。

· 案例 · — — — — — — — — — — — — — — — — — — — — — — —

一天午休起床后，小丽哭着对张老师说她扎头发的橡皮筋不见了。此时，张老师却说：“小丽，你已经不是第一次丢橡皮筋了，这次该怎么办？哭也没有用啊？橡皮筋不会自己跑出来的。”

评析

张老师沟通时没有考虑到孩子丢了橡皮筋后的感受，而是直接指出孩子的错误，会让孩子觉得更加伤心。幼儿教师只有在沟通中关注孩子的内心感受，才能引起孩子的共鸣，从而达到教育目的。

张老师可以这样说：“小丽，你丢了橡皮筋，老师知道你很伤心。为什么橡皮筋会不见了？我真希望能找回来。我们再找找，如果找不到，我们再一起想办法，好不好？”

## (2) 学会肯定，鼓励幼儿。

幼儿渴望得到老师的鼓励和表扬，这能使他们变得自信和快乐。在与幼儿沟通的过程中，具体、及时的表扬十分重要。表扬幼儿要及时，幼儿教师在发现幼儿有进步，即便是很小的进步时，也要把握契机进行表扬，及时肯定幼儿，让他/她树立正确的行为习惯。同时，表扬要具体些，不能说“今天表现很好”“吃饭很乖”“有很大进步”等抽象的表扬语，而是具体到某一个行为。比如，“欣欣今天能够自己收拾玩具，非常棒”“琳琳上课时小眼睛一直看着老师，很认真”“刚刚睡觉时没有说话，有进步”等。

### (3) 学会宽容，理解幼儿。

成年人都会有犯错的时候，更何况是幼儿。幼儿犯了错，心里也会产生压力，如果幼儿教师还一味指责，会给他们带来负面影响。因此，在幼儿犯错时，幼儿教师要用宽容的心去理解他们。比如，幼儿不想睡觉，偷偷和旁边的小朋友说话，教师可以轻声提醒他们；可以让他们离开寝室，和自己说会儿话，或读会儿书。

另外，幼儿教师应努力避免不当的沟通方式，以免伤害幼儿。幼儿教师不当的沟通方式如表1-1所示。

表1-1 幼儿教师不当的沟通方式

不当的沟通方式	幼儿教师语言举例
威胁式	老师说过多少次了，别往滑滑梯的栏杆上爬，你想摔下来吗？
谩骂式	你怎么又把饭菜掉到衣服上了，怎么总是不听话呢？
说教式	你觉得跟小朋友抢玩具对吗？你不知道这是不礼貌的行为吗？你是不是也不愿意别人抢你玩具，那你抢对吗？
威胁式	老师数三下，如果你还是躺在地上不起来，老师就不管你了。
讽刺式	你明知道洗手后就要去吃饭了，还要去碰蜡笔，你是真聪明还是假聪明？
预言式	你要是再这么自私，就不会有小朋友跟你玩，你以后就会永远一个人玩。
比较式	你为什么就不能像女孩子一样斯斯文文地坐在凳子上呢？

### 趣味练习

1. 幼儿园定期会打防疫针，小班的个别孩子害怕打针。你是老师，该怎样和孩子沟通呢？请分析下面的沟通方式。

方式一：直接告诉孩子打针不疼，就像蚊子咬一样。在孩子不相信的情况下就告诉孩子一定要打针，不然就会生病。同时，指着别的打针的孩子说：“你看别人打针都不哭。”

方式二：蹲下来抱着孩子，告诉孩子：“老师能理解你怕打针。”同时，引导孩子认识打针，问孩子医生为什么要来打针。之后，牵着孩子的手，鼓励孩子说：“老师会陪着你，和老师一起做勇敢的人。”

2. 请运用“肯定孩子”的技巧解决下面的问题。

美术课上，老师教大家用蜡笔给蝴蝶涂颜色，小丽不会控制力度，总是涂出界，最后急得把蜡笔扔在桌子上发脾气。

3. 请运用倾听技巧来解决下面的问题。

一早来园，小丽红着眼睛说家里的小金鱼死了，哭着不肯进教室。

## (二) 与家长的沟通

### 1. 沟通礼仪

家长将孩子送到幼儿园，是对幼儿园的信任，因此对幼儿园的教师会有一定的期望，希望他们能给予孩子良好的教育。幼儿教师在教育的过程中，要经常和家长进行沟通交流，充分了解孩子的成长过程；同时，双方也应相互交换教育理念，共同配合教育

孩子。在与家长沟通的过程中，沟通礼仪是幼儿园教师不可忽视的一环。

(1) 称呼。

幼儿教师要以平等的态度对待家长，努力营造和谐、轻松、愉快的交流环境。幼儿教师要主动和家长打招呼，让家长感受到教师的热情。在称呼上不适合以职务称呼，如“李经理”“陈团长”“黄书记”等。初次见面可以直接称呼，如“家长，您好”。对已经认识的家长，可以结合孩子的昵称加上与孩子关系的称呼，如“明明妈妈”“浩浩奶奶”“艳艳外婆”。

(2) 表情。

在日常工作中，幼儿教师要表现出朝气蓬勃、健康活力的精神状态。在与家长沟通时，无论手头是否有工作，都必须放下工作，表示尊重；同时，微笑着与对方交流，笑容友善和气，举止得体。

(3) 语气。

幼儿教师在与家长沟通时，语调要适中，话语要得体。

(4) 举止。

幼儿教师在与家长沟通时，手势自然、适度，左右摆动不宜过宽；交谈姿态以站姿为主，不能双手抱胸前、靠墙、歪斜、双手插在口袋里。

## 2. 沟通内容

(1) 常规问题。

家长每天都会按时接送幼儿，在上课前或放学后的一段时间里，教师可以和家长有短暂的交流。沟通的内容可以是家长关心的问题，如孩子的表现、起居饮食、学习进度等。需要注意的是，幼儿教师在谈及孩子的具体问题时，避免泛泛而谈。另外，沟通的场地可以是课堂门口、走廊等地方。

一般而言，常规问题如下。

- 孩子今天学会了什么？
- 孩子今天吃饭如何？爱吃哪些菜？
- 孩子的喝水情况。
- 孩子今天的身体状况。
- 孩子的午休情况。
- 孩子的喜好，如喜爱什么游戏、玩具等。

(2) 特殊问题。

现在的独生子女较多，他们不适应幼儿园生活环境，或者不习惯幼儿园的集体生活，或者与其他孩子产生矛盾等不可避免。幼儿教师要及时与家长沟通，共同商讨问题的解决，但反映问题要注意沟通礼仪和技巧。

①孩子突发意外。孩子在幼儿园发生意外或生病，家长必然会很担心。幼儿教师应首先安抚家长，然后告诉家长幼儿园已经做出了相应的应急处理。比如，孩子发烧了，

幼儿教师可以说：“湉湉妈妈，辛苦您来一趟，我送湉湉到保健室休息了，您别急。”又如，孩子在幼儿园受伤了，幼儿教师可以说：“浩浩奶奶，浩浩摔伤了膝盖，医生已经帮忙止血了，现在在教室，园长正陪着他。”

②发现孩子的缺点。当幼儿教师发现了孩子的一些缺点，向家长反映其缺点或问题时，要注意回避孩子和其他人。

首先，要先扬后抑。即可以谈谈孩子最近的表现，先肯定孩子的优点，然后指出不足，这样家长就易于接受。

其次，要避实就虚。即不要一开始就切入正题，待家长心情趋于平静的时候再自然引出主题。如家长得知孩子在幼儿园打伤同伴了，往往会忐忑不安地等待幼儿教师的批评，这时如果幼儿教师先不渲染孩子的“错误”，而是谈一些其他的话题，家长就会减少顾虑。通常情况下，家长会忍不住代替孩子向老师道歉，此时幼儿教师则应与家长共同分析并找出原因，积极寻求解决的办法。

再次，要淡化孩子的缺点和错误。孩子毕竟是孩子，幼儿教师不能以成人的标准去要求孩子。家长担心的不是孩子犯下的错误，而是幼儿教师对于孩子所犯错误的认识与态度。因此，在本来心情就紧张的家长面前，幼儿教师关键在于表达一种愿望，即让家长明白：谈论孩子的不足，表明教师对孩子重视、关心，目的是希望得到家长的支持，以便家园共同引导孩子养成良好的行为习惯。

案 例

刚刚在活动区玩游戏，有个孩子不排队玩滑滑梯，刚刚就去批评他，于是两人吵起来了，刚刚抓伤了对方的手。何老师正要与刚刚妈妈沟通此事。

何老师说：“刚刚，请你帮老师把玩具区的玩具都放回自己的家，好吗？”

用意：回避孩子。

何老师对刚刚妈妈说：“刚刚在班里他很热心，总是乐意去帮老师或小朋友们。”

刚刚妈妈：“刚刚在家也很喜欢帮我干活。他也很喜欢老师。”

何老师：“我也很喜欢刚刚，今天我们户外活动玩滑滑梯，见到其他孩子不排队，他会提醒他们。”

刚刚妈妈：“刚刚有时就是爱管事。”

何老师：“刚刚有秩序感是很值得表扬的。不过，他在提醒的时候抓伤了其他孩子的手，这个就不大好了。”

刚刚妈妈：“有这样的事？那位小朋友伤得严重吗？”

用意：先扬后抑。

何老师：“孩子手上起了痕，有点儿血，我已经带他去涂药了。我觉得我们可能要跟刚刚讲讲，他能协助老师管秩序是好事，但提醒别人时的方式要温和。像这样弄伤了其他孩子对刚刚也有影响，他会不知道以后该不该帮老师管理同学。”

刚刚妈妈：“是的，老师，你说得对，我会注意这一点的。”

用意：以教育孩子的角度指出问题。

—————

### 3. 主题教育方面的沟通

幼儿教师在刚开始实施主题活动的时候，可以利用平时谈话或者班级QQ群告诉家长，让家长了解幼儿园的教育内容、教育目标、教育方法以及教育过程。在活动的过程中，幼儿教师可以跟家长及时反馈孩子的点滴成果，这样家长就能知道活动进行到了哪一环节，也愿意和孩子一起完成相应工作。同时，为了更好地达到教育目标，还要家长理解教育目标，并愿意主动配合。

有时家长在教育观念上可能会有不同意见，但大部分家长关注的都是主题教学中幼儿到底在学些什么，学到了什么。所以，幼儿教师就要让家长了解主题教育是发展幼儿各个方面的能力，幼儿在主题教育活动中会得到些什么，并且纠正一些家长错误、偏颇的教育观念。为了能让家长有更多的了解，幼儿教师可以在QQ群上把孩子的成果展示出来，或者在家长开放日活动，让家长来观看幼儿在园里的活动情况，让家长看到孩子的真实活动情况，了解孩子的发展水平和教师的教学方式及水平。通过及时的反馈沟通，家长就不会再疑虑幼儿园在教什么，幼儿在学什么，而是欣喜地发现幼儿园原来是这么在教幼儿，幼儿原来是这样从幼儿园里学到各个方面的知识。这样，家长能够更积极地参与到幼儿园的主题教育活动中来。

#### · 案·例·

—————

一天早上，孩子来到幼儿园时，欣欣的奶奶向老师抱怨：“老师，最近在上什么课？一会儿叫孩子带光盘，一会儿叫我们家长做手工，我们年纪大了什么都不会啊。”

面对家长的抱怨，张老师该如何与家长沟通呢？

#### · 评析·

—————

家长由于缺乏对主题教育的了解，就容易出现上面的问题。这时老师可以向奶奶说明情况。老师可以说：“奶奶，最近欣欣有进步，那天她用了一个纸杯，用完后说还可以回家剪开做一个小花，我还表扬了她。因为我们最近在进行‘玩玩旧光盘’的主题活动，想让孩子懂得旧物回收利用，学会珍惜。所以，会用一些光盘来做小手工，也麻烦奶奶您帮一下欣欣。如果有什么问题，可以跟我说，我来帮忙。”

### 4. 幼儿园常见的沟通场合

#### (1) 家长会。

家长会是幼儿教师和家长沟通的一个重要场合，能加深双方对幼儿的了解，帮助家长正确地教育子女；并且通过沟通，让家长认识老师、理解老师，从而支持老师的工作。在开家长会时，教师应做好以下工作。

①提前书面通知家长，并通过QQ群或短信通知一些特别需要沟通的家长。

②努力创设和谐氛围，注重情感作用。家长会上可以展示孩子近期的学习成果，如活动照片、手工作品。

③与家长平等交流，友好协商。

④多给家长发言的机会。和家长私下沟通时，多听家长的想法，有利于了解孩子特性，共同寻找教育方法。

⑤重视会后反馈。

## （2）家访。

在家访前要准备交谈内容，充分了解孩子的生活，同时也和家长做好沟通。家访时，教师应做好以下工作。

①礼仪方面。

- 面带笑容。

- 入门打招呼。

- 询问是否需要换鞋子。

- 落座时面向家长入座。

- 家长上茶时要起立接杯子。

- 与家长沟通过程中要注视对方。

- 与孩子说话要蹲下来。

- 对孩子采用鼓励方式，如送小贴纸。

注意，教师做家访时，切忌：

- 四处打量房子，没有征得同意参观房间。

- 问询对方隐私，如家庭收入。

- 态度居高临下。

- 匆忙说几句话就告辞。

②准备问题。

第一，关于家长方面的问题。

- 上幼儿园由谁负责接送。

- 孩子现在的作息时间。

- 孩子有没有对什么东西过敏。

- 孩子饮食方面有没有要讲究的。

- 在家里孩子和谁相处时间较多。

- 孩子上幼儿园，家长有哪些担心的事情。

- 孩子在睡觉时有没有特别的玩具陪伴或习惯。

第二，关于孩子方面的问题。

- 宝宝小名叫什么。

- 宝宝喜欢老师怎样叫他的名字。

- 有没有去幼儿园玩。
- 有没有好朋友。
- 喜欢玩什么游戏。
- 上幼儿园后，老师陪他玩得好不好。
- 宝宝最喜欢干什么事情。

第三，告知家长新生入园应注意的问题。

- 幼儿园的作息时间。
- 孩子能否独立吃饭、洗手。
- 孩子能否自己大小便。
- 孩子在想大小便时的情态。
- 孩子是否乐意去幼儿园。
- 每天给幼儿上学带的物品。
- 幼儿园的联系电话及老师的联系电话、班级QQ群。
- 幼儿园开学时间。

#### 5. 与家长沟通的注意事项

(1) 家长反映问题——态度冷静，让家长把话说完。比如，“谢谢！我们会再了解情况。”“请您放心，我们再商量商量，尽量帮你解决。”

(2) 家长之间发生冲突——稳定家长情绪，分别与家长谈话。比如，“别着急，您有什么意见和我们说，我们会妥善处理的。”

(3) 孩子发生事故——如实说清，表示歉意。比如，“真是对不起，今天……麻烦您多观察孩子，有什么不舒服时，需要我们做什么尽管与我们联系。”

(4) 家长晚接孩子——主动热情，耐心接待。比如，“没关系，您要有事提前跟我们联系就好，免得孩子着急。”

(5) 家长馈赠物品——礼貌回绝。比如，“您的心意我们领了，照顾孩子是我们应该做的，您别这么客气。”

(6) 找个别家长谈话——态度平和，讲究艺术。比如，“对不起，耽误您一会儿时间。”

(7) 与家长联系——体贴关心、礼貌客气。比如，“您好！我是××的老师，今天××不舒服，您看方便带他去医院吗？谢谢！给您添麻烦了。”

#### 趣味练习

1. 案例分析：文老师在与欣欣妈妈沟通中出现了什么问题，以致家长产生了误解？

文老师是刚来的小班老师。一天，欣欣妈妈接欣欣放学。

欣欣妈妈问：“老师，欣欣今天表现怎样？”

文老师：“欣欣表现还不错，挺乖的。”

欣欣妈妈问：“我这几天忙，都是外婆来接的，今天才有空来接她。”

文老师：“哦，那你挺忙的……”

欣欣妈妈第二天就跟幼儿园园长反映情况，说文老师对家长态度冷淡，不关心孩子。

2. 六一儿童节，大班孩子在舞台上表演节目，家长们都纷纷站起来，拿手机、iPad等拍照，影响到后面的家长观看节目。你该如何提醒家长注意会场礼仪？

3. 家长来接孩子，请你跟家长沟通，反映以下情况。

- ①美美的指甲长了，刮到自己。
- ②刚刚吃饭速度太慢。
- ③欣欣上英语外教课主动发言。
- ④天天中午睡觉爱和旁边同学聊天。
- ⑤明明这个月的保教费还没有交。

4. 开学后不久，天天妈妈找何老师反映情况，说天天的座位在最右边，担心会眼睛斜视，请老师调位，不要让他坐在最边上。其实，上课的座位是会有调整的，何老师该如何与家长沟通呢？

### (三) 与同事的沟通

与同事的沟通包括与上级和与平级的沟通。

#### 1. 与上级的沟通

与领导交往，要做到尊重、服从、态度诚恳。

#### · 案 · 例 ·

陈芹是学前教育专业三年级的学生，学校安排她到贝贝幼儿园进行毕业定岗实习。她来到幼儿园见到李园长，拿出学校介绍信说：“园长，您好，我是学校派来联系实习工作的，请园长您安排。”

#### · 评析 ·

陈芹对园长说的话听上去好像很有礼貌，但是语气不够尊敬，容易给园长留下没有礼貌的印象。陈芹可以这样说：“园长，您好，我是××学校学前教育专业三年级的学生陈芹，学校跟您联系过，安排我在园里定岗实习，麻烦您为我安排一下实习工作。谢谢！”

和领导相处中，在保持独立人格的前提下，不卑不亢，平等相处，承认领导有过人之处，尊重领导的意见，以大局出发，服从工作安排。如对工作安排有异议时，从工作出发，摆事实，讲道理，并以勤奋耐劳、踏实认真、主动积极的工作态度，获得领导的认可。

#### (1) 做好准备。

领导统管全局，工作比较忙碌，与领导的沟通要快速而有效，那么事先做好准备显得尤为重要，弄清事情细节，随时可以回答。如果是提建议，那么获得同意后如何尽快实施，都必须要考虑到。因此，在与领导沟通前，要充分思考以下问题。

- a. 谈话主题是什么?
- b. 能几句话说清事情?
- c. 要求领导解决问题,你自己有没有解决的思路?
- d. 提出的建议通过后具体实施措施是什么?

#### (2) 选择时机。

在与领导沟通中,要注意根据问题的不同选择不同时机和场合。比如,教育方面的问题,可以利用办公时间在园长或教研主任办公室谈;反映班级问题,可以在早晨幼儿来园活动时间或值班时间与领导谈;个人私事或个人看法,可以在用餐时间或上下班路上谈。在领导埋头处理事务或正在开会时不宜打搅。如果不知道领导何时有空,可以采用发短信、留纸条等方式,写上问题,然后预约交谈时间,这样有利于领导安排时间。

#### (3) 提出方案。

在要求解决问题时,尽量思考可供选择的多个方案。因为领导要考虑的问题比较多,而且在工作中,领导能提供给下属的是解决问题的大致方向,细节部分需要自己思考。因此,在与领导沟通时不宜出问答题,适合出选择题。

#### (4) 沟通中可使用的句型。

- ①今天我们班似乎出了一些状况——工作碰到困难。
- ②我马上处理——发生突发事件,主动积极做出回应,会让领导觉得你工作效率高。
- ③我觉得和我合作的老师出的主意很不错——懂得肯定自己的工作搭档,会让领导觉得你懂得欣赏他人,有团结合作的精神。

④公开课我上没有问题,但我有几个问题需要协助——在领导分配任务时乐于接受,但也可以提出需要协助的问题,会让领导觉得你勇于承担,也虚心好学。

⑤我想知道您的看法——对要处理的事情,让领导提出思路,有助于事情的解决,不仅会学到很多,也能让领导感觉到你的好学。

⑥是我一时疏忽了,但幸好……/但我会…… ——工作中难免会犯错,在发生错误时,勇敢承认自己过错很重要,这样会让领导感到你有担当,同时也不会对事情袖手旁观。

## 2. 与同级相处,要做到谦虚、友善

### · 案例 · — — — — —

陈芹被安排到中三班实习,园长带她到教师办公室,介绍了她的指导老师张老师。陈芹主动和张老师握手,并说:“张老师,您好!我是刚来幼儿园实习的陈芹,很多东西都不熟悉,谢谢您给我机会向您学习。如果您有什么需要帮忙的,尽管提出,我很乐意去做。这段时间就请您多多照顾了。”

**评析**

陈芹第一次与同事相处，主动握手，说话口吻谦虚好学，展示了和同事友好相处的意愿，有利于工作的积极开展。

同事是与自己工作关系密切的人，与同事友好相处，自然心情轻松，并且可以相互帮助、相互促进。如果同事间关系紧张，相互猜疑，就难以开展工作，甚至妨碍事业的发展。因此，与同事相处要注意以下事项。

**(1) 尊重同事。**

同事间的关系是与工作紧密联系的，同事关系不同于同学和亲戚关系，同事关系没有亲情为纽带，一旦没有处理好，将会很难弥补。因此，同事间相处首先要做到尊重，不要以学历、身高相貌、工作岗位、经济情况来做标准，与同事友好相处，能促进个人工作的顺利开展。

**(2) 物质来往要注意。**

同事间牵涉金钱、财务的纠纷容易伤害双方情感，因此物质上的来往要清楚，向同事借钱借物要及时归还，必要时开具借条，提醒自己及时归还。如果暂时未能及时归还，也应该向对方说明情况，及早归还。另外，同事间忌讳占小便宜，有意无意占对方便宜会影响同事对自己的评价。

**(3) 相互关心，公平竞争。**

幼儿园是一个大家庭，同事遇到困难时要主动关心，对力所能及的事情可以尽力帮忙。如帮忙打饭、代课值班、协助接待家长、借出教研资料等，这些点滴小事会让同事感到你的热情善良、乐于助人，在你遇到工作或生活困难时，自然会主动相助。

同事间必然存在竞争，如评课、竞岗、活动比赛等。在竞争中要以公平为原则，靠实力取胜，切忌搞小圈子，背后中伤，抹黑他人行为。与同事相处，本着“吃亏是福”的信念，少一些斤斤计较，多一份豁达谦让，这样更容易赢得同事的尊重与支持。

**趣味练习**

1. 请分析下面几段与领导的对话是否妥当，并说明理由。

- (1) “这个任务我没办法完成。”
- (2) “我认为这个活动这样做是对的，请您相信我。”
- (3) “你要多关心关心教师就不会做出这个决定了。”

2. 同事有事请求某教师帮忙，而这位教师确实有点为难，请判断以下几段话哪一种妥当，并说明理由。

- (1) “你没看我正忙着吗？等我忙完了再说吧。”
- (2) “真的很不好意思，我也很想帮你，可现在有点为难，要不迟一会儿我再找你？”
- (3) “帮你可以，准备怎么谢我？”

3. 幼儿园要开展公开课活动，园长把这个任务安排给了你，但你班这段时间生病的孩子比较多，你担心公开课当天的出勤情况。那么，你该如何与领导沟通呢？

—————

## 二、接待语

### (一) 新生入园接待

#### 1. 热情接待家长

新生入园前家长一般都会带幼儿来园参观，这时幼儿教师应热情地接待他们。首先，亲切自然地进行自我介绍，允许幼儿称呼自己阿姨，因为“阿姨”比“老师”更容易让他们感到亲近。其次，称呼幼儿的小名，牵牵他的手，通过身体的接触使幼儿对教师产生好感。再次，和幼儿一起玩他们喜欢的玩具，谈他们感兴趣的话题。

#### 2. 安抚幼儿不良情绪

幼儿正式入园时，部分幼儿会因分离焦虑而哭闹，这时幼儿教师应用温柔、亲切的语言劝导幼儿，绝不能恐吓他们。如“再哭，把你送给公安局叔叔”“再哭，把你一个人锁到一间屋子里去”。

#### 3. 主动与幼儿交往交流

在晨间接待中，幼儿教师要主动与新入园的幼儿进行交谈，可以是简单的问候语。如“宝宝早上好，你今天来得真早。”“你今天的衣服很干净，很漂亮，你今天会很乖的，对吗？”轻松的话题能让幼儿一进园就消除对老师及幼儿园的陌生感、恐惧感和距离感。需要注意的是，幼儿教师应多称赞幼儿，用正面的教育手段引导幼儿保持乐观向上的情绪与精神面貌。

### (二) 家长开放日接待

家长开放日活动是幼儿园家长工作的一种常见形式，是家园沟通的一种重要途径。家长开放日活动是密切家园关系的良好途径，也是家长了解孩子在园生活的良好契机。幼儿园每学期定期向家长开放，幼儿教师要充分发挥自己的作用，让家长开放日活动成为幼儿园与家长沟通、合作、分享的平台。

幼儿教师在开放日的接待礼仪要注意以下事项。

#### 1. 主动询问了解

遇到认识的家长，热情询问。比如，“您好，请问您找谁？请问您有什么事吗？需要帮忙吗？”遇到不是十分熟悉的家长，关心询问。比如，“不好意思，平时比较少见到您来接孩子，请问您是哪个孩子的家长？”

## 2. 做好自我介绍

例如，“各位家长好，我是大一班的主班老师陈老师”。

## 3. 遇到特殊情况要及时处理

例如，在贝贝幼儿园小班开放日，陈老师开展了“小小纸杯”的手工活动。欣欣的姥姥在课堂听课，她时不时地盯着欣欣，一会儿提醒她好好听讲，一会儿又提醒她坐好别动。陈老师请小朋友用纸杯做一个小手工，姥姥害怕欣欣做不好，于是自己动手帮欣欣做。

这时，配班老师张老师将欣欣姥姥拉到一边，跟她说：“欣欣姥姥，我知道您对欣欣要求比较高，但是欣欣平时上课是很认真的，动手能力也很不错。她的小手很灵活，能做出很多新奇的东西，您放心看着，让欣欣待会儿带给您惊喜。”

开放日上，家长关注孩子的一举一动，有时会影响教师上课。在这里，张老师对欣欣姥姥的行为表示理解的同时，向她讲述了欣欣平时上课的情况，表示对欣欣的认可，委婉地提醒家长不要影响孩子上课。

## 练一练

1. 午餐后要去户外散步，小丽突然打了一个大大的饱嗝，其他孩子都笑了起来，小丽觉得很丢脸，趴在桌子上，不肯出去活动。

请你运用沟通技巧和小丽谈谈。

2. 何老师在经过一段时间的观察后发现明明做事自信心不足，幼儿园开放日明明妈妈来园。何老师发现明明妈妈总是不放心孩子独立完成事情，如洗手要跟着去，穿鞋要帮忙，孩子给妈妈看自己的画，妈妈挑毛病，说颜色不好，太阳不是红色的不好看。

何老师该如何与家长沟通呢？

3. 你班里有几个男孩子比较调皮，有天将副班老师气哭了。你走进办公室，想跟她沟通，但她没有理睬你。

你感觉她有点迁怒于你，你该如何处理呢？

4. 一天，你听到办公室有两位老师在讨论对内向孩子的教育问题，你班里也有一个这样的孩子，你该如何加入她们的谈话中。

5. 新生入园那天，妈妈带圆圆第一次来到幼儿园，你是圆圆的主班老师，该怎样接待？当圆圆看到妈妈要离开的时候，哭闹着不让妈妈走，你怎样安抚她？

6. 幼儿园开放日，你看到一位家长在课堂走廊上徘徊、四处张望，你主动走上去，向他询问了解。

请设计和家长的对话。

## 课外链接

### “近水楼台先得月”是怎么来的

宋朝俞文豹《清夜录》：“范文正公镇钱塘，兵官皆被荐，独巡检苏麟不见录，乃献诗云：‘近水楼台先得月，向阳花木易逢春。’”

范仲淹是北宋时的一位政治家、文学家，他学问很好，能诗能文，写的《岳阳楼记》十分著名。“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的名句至今仍为人们所传诵。

范仲淹曾多次在朝廷担任要职，也曾镇守过地方。有一段时间，他镇守杭州，任职期间对手下的人都有所推荐，不少人得到了提拔或晋升，大家对他都很满意。

这时候，有一个叫苏麟的官员，因担任巡检，常常在外，却一直没有得到提拔。当他见到自己周围的同事，无论职位比自己高的、低的都得到了升迁，而自己却没人理睬，心里很不是滋味。他担心自己一定是被这位范大人遗忘了。怎么办呢？直接去找范大人吧，明显是去争官位，而且不便直说。不说吧，自己心里又很不平衡。为此，他心情非常沉重。一天，他终于想出了一个委婉的办法，那就是写首诗去向范大人请教，实际上是去提醒他：千万别忘了自己！想到这里，苏麟高兴起来，赶忙拿出纸认真地写了首诗，并将诗句呈给了范仲淹，很虚心地请他赐教。

范仲淹读着苏麟的诗，很快就会意地笑了。他吟诵着诗中的“近水楼台先得月，向阳花木易逢春”的诗句，完全懂得了苏麟的言外之意。是呀！怎么能把他忘了呢？很快，苏麟得到了提拔。